Не место нам между хитрыми поляками и чтящими память СС прибалтами. Стр. 11

БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА

1 АВГУСТА 2005г., понедельник | 30 (498) | ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С 1995 ГОДА. ИЗДАТЕЛЬ - ООО «БелГазета»

Подписные индексы: для граждан - 63226, для организаций - 632262

ISSN 1684-4742



РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ

Непонятна Беларуси



Photo.ByMedia.net

Активист Союза поляков демонстрирует вновь обретённую реликвию - сорочку, пережившую штурм здания СПБ в Гродно 27 июля

На минувшей неделе конфликт между Беларусью и Польшей (в польской политической терминологии - Третьей Речью Посполитой) вошел в активную фазу. Скандалы разворачивались на земле и в воздухе, помимо дипломатов, общественных деятелей и политиков, в них участвовал белорусский ОМОН. К субботе от двухсторонней дружбы остались одни руины: посол РП в РБ был отозван для консультаций, послу РБ в РП пригрозили объявлением персоной нон-грата.

Виктор МАРТИНОВИЧ

Конфликт между Польшей и Беларусью тлеет уже несколько месяцев. В марте Союз поляков на Беларуси провел VI съезд, на котором переизбрал руководство общественной организации. Новым руководителем СПБ стала **Анжелика Борис**. Минюст итоги съезда не признал, т.к. большинство его делегатов, по мнению ведомства, были избраны *«с нарушениями Устава ОО «СПБ»*. Министерство не устроили и нарушения порядка ведения съезда, а также то, что в ход мероприятия *«вмешивались лица, не являвшиеся делегатами съезда»*, что *«повестка дня съезда не утверждалась, а при принятии большинства решений отсутствовал кворум»*. Таким образом, по официальной версии, руководителем организации остался **Тадеуш Кручковский**, персона которого не удовлетворяла тех членов СПБ, которые выступили за Анжелику Борис.

Масла в огонь нарастающего конфликта подлил показанный по телевидению 13 мая фильм «Кто заказал Союз поляков?», который, как считали члены объединения, был полон *«клеветническими измышлениями»*.

Окончание на стр. 10

«Белорусская газета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ



ТЕМА НЕДЕЛИ: Gdzie nasza nie zginela

Во врагах белорусов уже побывали США, Россия, Украина, страны Балтии, Грузия и Польша. И чем больше государств оказывалось в списке согрешивших против нас, тем явственней становилась наша непогрешимость. **Теперь, когда кольцо провинившихся соседей замкнулось, не осталось сомнений: белорусы - эталонный народ, нация со знаком качества, коей не знакомы ни зависть, ни жадность.** Не место нам на этой бренной земле, между хитрыми поляками и чтящими память СС прибалтами. **Стр. 11**


Агата Вержбовска-Миязга стр. 11

Похоже, **из разгоревшейся дипломатической польско-белорусской войны не стоит делать апокалиптических выводов, поскольку правительство Польши, защищая себя, надежно отстаивает и белорусские экономические интересы.** На это прямо указывает последовательная позиция польского руководства, готового бороться с любым намеком на ущемление польских (а заодно и белорусских) транзитных интересов со стороны российского «Газпрома». **Стр. 12**

НОВОСТИ

Выяснение причин ДТП с участием полузащитника белорусской сборной, а с недавних пор - еще и лондонского «Арсенала», Александра Глеба подошло к стадии судебных разбирательств. Следствие ГУВД Мингорисполкома передало в суд Первомайского района столицы уголовное дело в отношении виновника нашумевшей аварии. Глеб может быть признан потерпевшим. **Стр. 7**


Александр Глеб стр. 7

Череда банковских скандалов в стране продолжается: после серии громких уголовных дел в отношении топ-менеджеров ряда коммерческих банков («МинскКомплексБанк», «Белбалтия», «Белпромстройбанк», «Золотой талер» и т.д.) дошла очередь и до Нацбанка. Суд Московского района Минска приступил к рассмотрению уголовного дела по обвинению главного экономиста Управления валютного контроля Главного управления валютного регулирования и валютного контроля Нацбанка. **Стр. 8**

ЭКОНОМИКА

Правительство уже успело убедить народ в том, что социальная ориентация госбюджета не позволяет снижать налоги и таможенные пошлины синхронно с Россией, богатой полезными ископаемыми. Поэтому масштабы снижения импортных тарифов в течение переходного периода после вступления в ВТО нас ожидают более заметные, чем Россию, где пошлины должны снизиться всего на 2,3-2,5% в течение 8 лет. **Стр. 13**


Геннадий Брусников стр. 13

На минувшей неделе стали очевидны последствия госполитики по ограничению импортных сигарет - отсутствие в торговой сети самых ходовых марок. Представители табачных компаний говорят о *«системной ошибке»*, допущенной правительством. **Стр. 13**

РАДОСТИ ЖИЗНИ

28 июля компания *Vigma* презентовала шедевральный в своей монументальности «Дембельский альбом», воспевающий романтику солдатской жизни. Святые дембельские традиции как один из островков унаследованной нами советской культуры - дело благородное и довольно прибыльное в плане музыкальной игры на чувствах. **Стр. 27**


Александр Баль стр. 29

Нынешний театральный сезон отличился: большинство критиков в один голос объявили его едва ли не самым насыщенным и интересным за последние десять лет. Вероятно, они правы. Сезон действительно прошел на высокой ноте. Наконец-то у него появилась новая, неизвестная доселе для белорусского театра характеристика: напряженность. **Стр. 28**

Сорвалось...



Труд создал человека, а человек - правила по охране труда. Подчиняясь этому мудрому принципу, премьер-министр **Сергей СИДОРСКИЙ** на селекторном совещании, как сообщает БелТА, потребовал от руководителей сельхозпредприятий создать все условия для безопасной работы на уборке урожая. А еще премьер сообщил, что отныне вместе с тружениками на поля выйдут инспекторы по охране и безопасности труда. Смелая инициатива, по словам главы правительства, позволит создать в хозяйствах необходимый настрой и обеспечить высокий уровень производства. Ликуя вместе с рабочими полей, корреспондент «Белорусской газеты» задумался: а не продолжить ли инициативу, посадив инспекторов на комбайны или поставив за спины механизаторов? И вообще, какими еще способами можно поднять рабочее настроение в белорусских колхозах? На эти вопросы ответил экс-председатель республиканского профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения **Александр БУХВОСТОВ.**

- Ничего инспектор не сделает. Он будет подчиняться директору, а потому выполнит все, что ему скажут. Инспектор подчиняется власти, придерживается госидеологии, он безголосый. Если надо будет выдать на гора при неисправном оборудовании, рабочие напрягутся и выдадут, несмотря на плохие условия труда. Я скептически смотрю на попытки госорганизации профсоюзного движения. Это не профсоюзы, а организации общественного толка, которые контролируются и направляются властью. Если власть хочет организовать безопасный труд, зачем ей общественные инспектора? Труд можно и без таких помощников организовать. Но каким образом это сделать, если потребуются изменения условий, технологии и пр., а следовательно, значительные затраты? Повторяется история с СССР, где тоже были общественные инспекторы. Хорошо помню эти времена, я был тогда председателем профсоюзного комитета «Гомсельмаша», занимался охраной труда и знаю, что все зависит исключительно от добросовестности рабочих.

Ну что с того, что инспектор скажет: недопустимо работать в плохих условиях. Надо выполнять план или некое важное задание президента! Да руководители плюнут на инспектора, как плевали в советские времена, и заставят работать в невыносимых условиях, с нарушением технологий. В стране постоянно нарушаются технологические процессы. Идеология производства, сравнимая с библейским Молохом, пожирает производство. Только независимые профсоюзы могут думать о защите прав трудящихся. Сейчас таких прав, уничтоженных контрактной формой труда, нет. Человек работает из чувства страха. А над ним, как издевательство, поставили надсмотрщика. Это ретроспектива СССР с низкой производительностью труда и отвратительной продукцией. При нормальной организации все очень просто: есть независимые профсоюзы, которые требуют у нанимателей обеспечения нормальных условий. И никаких инспекторов в поле выгонять не надо.

Цифра недели

38%

Пресс-служба ОГП сообщила исправленные данные о том, что, согласно оценкам Балтийского отделения международного центра Института Гэллапа, только 38%, а не 48%, как было сообщено ранее, поддерживают переизбрание Лукашенко на новый срок. Выходит, не зря президент предостерегал на селекторном совещании: *«Пожалуйста, я вас убедительно прошу, давайте объективную информацию. Для того чтобы принимать точные управленческие решения, нужны абсолютно точные первичные, исходные сведения»*.

● кто бы сомневался

«С ТАКОЙ ИДЕОЛОГИЕЙ НАМ НЕ ПО ДОРОГЕ»

Откровенный разговор президента с правительством об экономике прошел на минувшей неделе весьма конструктивно, если судить по количеству выговоров, выпавших на долю членов Совмина, и предупреждений о персональной ответственности, которыми были отмечены некоторые сотрудники президентской администрации. Представители областной вертикали пока отделались замечаниями. Заседание Совмина также прошло в приятной атмосфере научной дискуссии.

Сергей ЖБАНОВ



Сергей Ткачёв разглядел в корне негативных тенденций в экономике новый принцип взимания НДС, после чего был предупреждён о персональной ответственности за исполнение поручений главы государства

На совещании по вопросам внутренней и внешней политики Александр Лукашенко *«открытым текстом»* расставил приоритеты: *«Сегодня экономика - это главное... в подготовке к основному нашему экзамену - президентским выборам»*. Поэтому докладчики в ходе очередного заседания Совмина старались акцентировать внимание не столько на успехах, сколько на проблемах экономического развития.

Вице-премьер **Андрей Кобяков**, анализируя основные макроэкономические результаты, был отчаянно смел и обратил внимание на обнаруженное им замедление темпов экономического роста и переориентацию внешнеэкономической деятельности Беларуси в первом полугодии.

Пострадали экспортные поставки товаров в Россию (снижение на 13% за 5 месяцев), а именно сократились *«поставки шин, седельных тягачей, синтетических волокон, холодильников, мебели, кожаной обуви и некоторой другой продукции»*. В то же время нефтепродукты отправлялись строго на западноевропейский рынок.

Но вице-премьер не разделяет точку зрения помощника президента **Сергея Ткачева**, напрямую связывающего произошедшие в структуре экспорта изменения с новым порядком уплаты НДС. Просто нужно и дальше работать над созданием и развитием товаропроводящей сети предприятий.

Ткачеву оппонирует и Минэкономики, где убеждены, что НДС по стране назначения - это благо для бюджета республики, гарантирующего дополнительные $200 млн. в год, и путь к Нобелевской премии. Правда, любой исход дискуссии в коридорах белорусской власти не может изменить ситуацию с порядком уплаты НДС, как и мировую ценовую конъюнктуру, благодаря которой Беларусь уже получила положительное сальдо во внешней торговле в размере $685 млн. Тем не менее президент убежден, что *«это очень большая победа»*, за которую *«надо зубами цепляться и выдержать»*.

Кобяков не стал объяснять и показывать, как правительство будет удерживать мировую конъюнктуру зубами. Вице-премьер рассказал о том, как Совмин собирается бороться с ростом запасов готовой продукции промпредприятий (в первом полугодии прирост составил 33,4%): правительство разрешило предприятиям до 1 января 2006г. продавать по свободным ценам товары, хранящиеся более 90 дней с даты изготовления. Однако Андрей Кобяков призвал директорский корпус пользоваться предоставленным инструментом аккуратно, поскольку сложившееся соотношение запасов и среднемесячного объема производства находится в установленных пределах - 61,9%.

А вот из динамики инвестиционного процесса вице-премьер Кобяков предложил сделать серьезные выводы и наказать должностных лиц, несмотря на общее перевыполнение прогнозных показателей (15,5-17,5%). За сводным показателем роста объема инвестиций в основной капитал и строительство, составившим в первом полугодии 19,1%, скрывается невыполнение заданий госпредприятиями (14,1%). Успех на этом участке экономического фронта был обеспечен за счет усилий частников (23,6%) и иностранных предприятий (34,4%).

Но госпредприятия объясняют неудачу не отсутствием хороших инвестпроектов, а тем, что банки зачастую отказывают им в предоставлении долгосрочных кредитов. Да, комбанки, не страдающие избытком ресурсов и высокой рентабельностью, не демонстрируют желания заниматься не очень выгодным инвестиционным кредитованием.

Однако для вице-премьера ясно, кто прав, а кто виноват. Об этом можно судить по фразе Кобякова, приводимой «Интерфаксом»: *«Причина проста, как валенок: г-да министры и другие руководители, видимо, боятся, что будет жесткий спрос за выполнение»*. Из-за боязни ответственности руководители предприятий пренебрегают даже господдержкой или, проще говоря, халявой. *«Выходит, лучше не брать господдержку и спокойно жить. Но с такой идеологией нам не по дороге»*, - считает Кобяков.

Действительно, чего бояться? Пока президентским указом не введена уголовная ответственность за невыполнение прогнозных заданий и фальсификацию отчетных данных, бояться нечего.

● что говорят

Беспрецедентный дипломатический конфликт между Беларусью и Польшей, с особой силой вспыхнувший на минувшей неделе, продемонстрировал главное - враждебное кольцо вокруг страны сжалось еще сильнее

КТО КОГО И КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

Валерий КАРБАЛЕВИЧ, политолог. Польша - не первый и не последний враг. В выступлении по поводу внешней политики президент огласил длинный список других врагов РБ: Украина, страны Балтии, Россия, не говоря уже о США, НАТО, ЕС и МВФ. Врагов у главы государства много, и счет им ведется издавна. И чем ближе президентские выборы, тем больше их будет. Ситуация с Польшей рутинна и ординарна. В этой борьбе победителя быть не может. Главное - процесс. А на очереди уже много кандидатов. На каждом этапе их становится только больше.

Валерий ЩУКИН, правозащитник. Трудно прогнозировать. Это не шахматы, шашки или футбол, где есть правила и логика. Такие решения логике не поддаются. А вот к ребятам из Гродно я претензии имею. Они-то должны были проявить логику и вовремя мне позвонить. Почему меня не известили? Мой приезд быстро решил бы ситуацию. Чем все это закончится, не знаю. Виновата, однозначно, белорусская сторона, причем именно в масштабе одного человека, который у нас за всех все решает. Никто другой политики не ведет - ни гродненская администрация, ни МИД. Само собой, не Беларусь и не ее народ в этом виноваты. Однако Беларусь теперь должна извиниться. Это элементарный вопрос чести, армейской или какой-либо другой: обстановку разряжает тот, кто умнее. Президенту придется первому протянуть руку дружбы. Союз поляков защищает свои права. Это добрейшая нация, всегда готовая идти на многие уступки для белорусов, и не пристало вести подобную политику по отношению к ней.

Александр ЛАПИКОВ, работник турфирмы. Закроют нас со всех сторон. По сути, остался только восточный сосед в лице России, отношения с которым также развиваются не в лучшем ключе. Только туда и можно свободно ехать. Не думаю, что Беларусь полезна на рожон с Польшей. Все это происходит с подачи ЕС и США. На мой взгляд, инициатива принадлежит именно Польше. Теперь туда будет трудно выехать, особенно жителям приграничных с Польшей районов. Это весьма отрицательно на них скажется. Поэтому, несмотря на предпосылки, результат оптимизма не внушает.

Андрей НАРЕЙКО, экс-депутат ПП НС. Трудно решить эту проблему сразу. Стало быть, есть особые причины, почему польский МИД пришел к такому решению и так себя ведет. Ни к чему хорошему такие действия, как отзыв послов, не ведут. Тупиковый вариант. Польша - наша соседка, нас многое связывает. Часть поляков проживает на нашей территории, значительное количество населения исповедует католическую веру. А вопросы вероисповедания очень тонкие. Надо решать вопросы по налаживанию отношений с польской стороной. Предельно аккуратно подойти к этой проблеме и приложить максимум усилий. Тема межнациональных отношений не терпит скоропалительных решений. Но, на мой взгляд, все можно исправить. Думаю, будут сделаны правильные выводы со стороны обоих государств. Ведь в рамках ЕС Польше невыгодно портить отношения с нами, наоборот, они двумя руками за расширение отношений с Беларусью как с ближайшим соседом и экономическим партнером.

Руслан МАЦКЕВИЧ, бизнесмен. Представители польской стороны, с которыми приходилось общаться, о нашей межнациональной проблеме молчат и оценок не дают. Что касается народа, то те, кто ездил и дружил между собой, и впредь не поссорятся. А в плане политики ничего конкретного сказать нельзя. То, как строятся государственные дела в Беларуси, не дает человеку уверенности в будущем. Открыли визу - ура! Но то, что будет завтра, ни один астролог не предскажет. Белорусская власть поссорилась уже со всеми, одна Россия осталась. На Запад у нас единственный выход: через Польшу. Но, похоже, его скоро может не стать.

Подготовил Павел ДОЛИНИН

• визави

МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ

Всенародная битва за урожай

Количество молока в стране зависит от количества старых дев. Старые девы держат кошек, а кошки ловят мышей, а мыши разоряют гнезда полевых пчел, а полевые пчелы опыляют клевер. Чем больше клевера, тем больше молока в стране. В этой последовательности не меньше логики и здравого смысла, чем в существующей модели управления АПК: итог и сроки завершения уборочной кампании, количество необходимых средств, комбайнов и солярки зависят от личного вмешательства и контроля одного человека. На минувшей неделе прошло традиционное селекторное совещание с участием главы государства. Как сказал президент, *«отморозки»* опять будут критиковать власть за сегодняшнее селекторное совещание. *«Но это от злобы и бессилия... Мы потратили сегодня с вами три часа, но показали людям то, что должны были показать: что мы о них помним, мы заботимся о них и что мы для них делаем все, что они просили. И это действительно демонстрация. А почему бы не показать то, что мы научились делать хорошо, и то, что у нас лучше, чем у других, получается? Но если они, наши противники, начинают выть - значит, мы правильно что-то делаем».*

Что *«у нас получается лучше, чем у других»*, корреспондент «Белорусской газеты» Марина Гуляева выясняла у бывшего председателя колхоза «Дрибинский» (Могилевская обл.) Николая ЮРКОВА и председателя комиссии по аграрным вопросам ПП НС, экс-министра сельского хозяйства Михаила РУСОГО.

Николай ЮРКОВ: «Это предвыборное шоу»



Photo.ByMedia.net

Николай ЮРКОВ: *«Нашим людям твердят, что они хорошо живут, они и верят. В Северной Корее люди землю едят и хвалят. И думают, что они самые счастливые»*

- На селекторном совещании президент приводил данные о развитии аграрного сектора, подтверждающие лидирующее положение Беларуси не только среди стран СНГ, но и Европы: 720 кг зерна на душу населения, 210 кг овощей, 65 кг мяса... Говорилось о растущих валовых показателях АПК, сформировавшемся *«надежном»* продовольственном рынке, о *«реальном эффекте системной работы»*. Все это позволяет говорить о правильности выбранного пути в отношении села. Вы согласны?

- Во-первых, вы должны учесть, что разговариваете с *«отморозком»*. Ведь именно так президент на совещании назвал людей, имеющих точку зрения, не совпадающую с его, президентской. Во-вторых, если у нас все так хорошо, тогда почему президент на том же совещании требует помочь крестьянам убрать их участки? Если у нас такой замечательный АПК, почему крестьянам не хватает заработанных денег, и они, чтобы как-то прокормиться, вынуждены содержать приусадебные участки?

Белорусское сельское хозяйство себя не в состоянии содержать, положение очень серьезное. Да, вроде бы растут валовые показатели, но какова рентабельность производства? Почему не приводят эти цифры?

- У многих участников селекторного совещания президент интересовался, что у кого *«болит»*, какие проблемы мучают. Что лично у вас вызывает наибольшую тревогу?

- Наибольшее опасение вызывает то, что на селе нет никаких реформ, ограничивающих командное вмешательство государства в АПК. Все, что лично мне удавалось сделать за мою практически тридцатилетнюю работу председателем колхоза, происходило не благодаря, а вопреки. Требуют завершить уборку до 25 августа, и, чтобы выполнить приказ, будут молотить сырое зерно. Нужно ли это? Задает ли кто-нибудь вопрос о цене такой уборки? Или говорят: *«Мы решили вопрос с горюче-смазочными материалами!»* Да причем тут *«вы»*! У крестьянина должны быть деньги, он сам должен решать этот вопрос.

А сколько примеров, когда приходят деньги с указанием: *«Только на удобрения!»* А у хозяйства есть удобрения, ему нужно запчасти купить, зарплату дать. Почему за крестьянина решают, куда и на что он должен тратить деньги? Или что и когда убирать? Мое хозяйство заканчивало уборку и в августе, и в конце сентября, и в октябре - как складывались условия. Больше всего я боюсь командной системы: дан приказ, все под козырек и вперед!

Да, какие-то успехи, безусловно, есть, потому что очень много денёг вкладывается - народных денег, наших денег! Такие совещания ничего не решают: просто надо было людям показать, как о них заботятся.

- А разве нет?

- По телевизору можно много команд давать. Но еще раз спрашиваю: почему колхозник до своей смерти должен держать участок? Мало того, что отработал на государство, так еще после рабочего дня должен отработать уже на себя.

- Но ведь на селе неплохая зарплата: в интервью президенту телеканала ТВЦ Олегу Попцову Лукашенко сказал, что крестьяне получают $150-200, а в уборочную и $1 тыс.

- Если отдельные механизаторы и получают $1 тыс., то это не такая и высокая зарплата за очень тяжелый труд - от зари до зари. А вообще, в очень многих хозяйствах крестьяне и $100 не получают. Эта т.н. «забота» крестьянину не дает никаких прав. Деньги, которые выделяются, зависят от чиновников, это они решают, сколько и куда нужно средств. Почему бы наконец не разобраться: почему сельское хозяйство бесконечно нуждается в помощи, причем во все больших размерах?

- Глава государства как раз задает этот вопрос и ставит задачу *«прекратить этот разврат»*, когда деньги требуют, но не возвращают.

- Я это слышу уже 11 лет. Но Лукашенко не может остановить этот процесс, потому что колхозы - его политическая опора. И поэтому говорится одно, а делается другое - все, чтобы колхозы «не умерли». Но ведь нынешняя экономическая система не оправдывает себя!

- Почему не оправдывает? Опять же, цитируя главу государства, мы на 90% обеспечиваем себя продовольствием...

- А нужно ли это? Ведь существует международное разделение труда - какой-то продукт значительно выгоднее купить, чем произвести. Весь вопрос в цене, в затратах на производство. Возможно, для нас вопрос продовольственной безопасности стоит особенно жестко, потому как мы изолированы от мира - если что случится, нам может никто ничего и не дать. Сегодня у нас политика рвет горло экономике.

- Вы говорите, что на селе нет реформ - а как же «Программа возрождения села», присоединение убыточных хозяйств к прибыльным?

- Разве это реформы? Разве собственник приблизился к собственности, разве он волен распоряжаться своей продукцией? Реструктуризация долгов - это не реформы. Реформы - это изменение отношений собственности.

- *«Реальный эффект системной работы в аграрном секторе показывает динамика урожайности: если в 1995г. только 21 хозяйство получило 40 ц и более, то уже через 5 лет - 46 хозяйств, в прошлом году - 259»*, - утверждает официальная статистика.

- Наполеон говорил, что он может «втереть очки» любому, но не может обмануть хозяйку, которая идет на рынок за продуктами. Всех можно обмануть! Но спросите белорусскую хозяйку: стала ли она жить лучше от всех этих реформ?

- Что было для вас самым трудным во время вашей работы в колхозе?

- То, что мы не могли ничем распоряжаться самостоятельно. Крестьяне могли получать хорошую зарплату, но больше, чем положено, тратить я не мог. Чтобы получить кирпичи, я должен был ехать и «выбивать» их, потому что существовало распределение. И наплевать, что у хозяйства были деньги, что мы могли рассчитаться сами.

Сегодня система практически не изменилась. Да, можно считать, что мы живем как будто бы неплохо, но очень многие крестьяне не знают, как живется в других странах. При советской власти нас убеждали, что мы богаче всех и живем лучше всех! И мы искренне верили. И сегодня убеждают. А когда приходится бывать в соседних странах - Литве, России, то начинаешь сравнивать. В деревенском российском магазинчике найдешь любой товар, а у нас... То, о чем у нас говорят и показывают по телевизору, - пропагандистское предвыборное шоу.

- Президент откровенно заявил о политическом аспекте уборочной, потребовав, чтобы крестьянам была оказана помощь: *«Помогите людям, и они сами придут на участки»*. Придут?

- У Салтыкова-Щедрина один мужик двух генералов кормил и был благодарен за то, что ему разрешали съесть объедки со стола. Нашим людям твердят, что они хорошо живут, они и верят. В Северной Корее люди землю едят и хвалят. И думают, что они самые счастливые.

Справка «БГ». Николай Юрков родился в 1936г. на Урале, куда были высланы в эпоху коллективизации его родители. Окончил Белорусскую сельхозакадемию. Почти 30 лет руководил колхозом «Дрибинский» (Могилевская обл.). В 2000г. колхозники «Дрибинского» провели беспрецедентную акцию протеста: добиваясь своевременных расчетов за продукцию, вылили на землю 40 л молока.

Михаил РУСЫЙ: «Чтобы хорошо жить, надо хорошо и работать»



Дмитрий Брушко

Михаил РУСЫЙ: *«Вопрос собственности не играет никакой роли. В Голландии 95% земли принадлежит государству, в Японии - примерно столько же. По большому счету, наши колхозы - это частные предприятия»*

- В чем особенность нынешней уборочной кампании?

- В этом году была нетипичная весна: в одних регионах была засуха, а в других прошли проливные дожди, потому некоторые хозяйства опоздали со сроками сева. Но если говорить о преимуществах, то сегодня мы уже можем говорить, что за последние пять лет в стране создан мощный потенциал высокопроизводительной сельхозтехники, которая позволяет за 10-15 дней проводить посевные работы. Наглядный пример - Витебская область: несмотря на поздний сев из-за погодных условий, благодаря технологической базе хозяйства уложились в агротехнические сроки.

Как результат высокой подготовленности к уборочной - урожай, который сегодня на полях. Думаю, соберем не меньше 6,5-6,7 млн.т. И задача, поставленная главой государства (южным районам закончить уборку до 20 августа, центральным - до 25-го и к 1 сентября - северным) будет выполнена. За последние пять лет в хозяйства поступило около 5 тыс. новых комбайнов. Что такое новый комбайн? Почти в 2 раза выше уровень производительности и на порядок выше качество уборки. Начиная с 1995г. в стране планомерно отрабатываются различные программы возрождения и вывода АПК на высокий уровень производства. Цель первых программ заключалась в том, чтобы прекратить падение, удержаться и не дать развалиться селу. Были поставлены задачи: создать базу машиностроения, накормить страну. И они были решены к 1996-97гг. Потом была разработана программа на 1997-2000гг. по техническому перевооружению животноводческих комплексов, созданию прочной кормовой базы и выходу на внешние рынки. И ее выполнили: к 2000г. мы уже экспортировали продукции на $200 млн.

Так что на протяжении последних десяти лет государство планомерно предпринимает конкретные шаги по развитию АПК. И самое главное, в полном объеме отработана система мер господдержки села, которая с каждым годом возрастает. Мы начинали с $40 на один га, сегодня уже вышли на уровень $90. В СНГ ни одно государство в таком объеме не поддерживает село. Думаю, мы на лидирующих позициях и среди стран Восточной Европы.

Направляется очень много средств на совершенствование технического парка, модернизацию перерабатывающих отраслей, науку. Проанализируйте ситуацию: в отличие от других мы сохранили картофелеводство, земледелие, овощеводство. Мы произвели в прошлом году 210 кг овощей на душу населения - один из лучших результатов в Европе! Другое дело, что пока мы не научились хранить, фасовать - доводить товар до потребителя. Но это вопрос времени.

Наше село развивается уже на другом уровне. Поэтому на качественно ином уровне проходило и селекторное совещание - ставились глобальные задачи. Народ накормлен, продукции экспортируется уже практически на $1 млрд., внутренний рынок почти на 90% потребляет отечественные продукты питания, высокое качество которых уже не вызывает сомнений. Мы решаем уже иные задачи.

- Как вы оцениваете процесс реформирования в АПК?

- Реформы идут, причем очень мощные. Этот процесс можно было реализовывать двумя путями. Первый - шоковый. Бросить всех в воду и смотреть, кто выплывет. А мы дали каждому спасательный круг.

- Спасательный круг - это что?

- Возможность реструктуризации долгов. Мы разработали 13 видов реформирования хозяйств: сельхозкооперативы, фермерские хозяйства, присоединение и т.д. То, что частный бизнес пошел на село, - наглядное доказательство того, что реформы идут. Предприниматели поняли, что в АПК можно зарабатывать.

- Но реформа АПК исключает изменение отношений собственности...

- Вопрос собственности не играет никакой роли. В Голландии 95% земли принадлежит государству, в Японии - примерно столько же. По большому счету, наши колхозы - это частные предприятия. Да, земля государственная, и это правильно. Самое главное - право распоряжаться результатами своего труда.

- Обсуждается законопроект о госрегулировании АПК. Как этот документ согласуется с имеющимся у хозяйств правом распоряжаться результатами своего труда, о котором вы говорите?

- В этом законопроекте идет речь о структуре выполнения госзаказа. Кроме того, мы хотим расписать правила игры для производителей всех основных видов продукции - куда продать и как продать. Государство должно обеспечить полноту выборки продукции, которую производят крестьяне.

- Несмотря на все положительные тенденции в АПК, кредиторская задолженность сельхозпредприятий по итогам прошлого года превысила Br6 трлн. Суммарный объем господдержки села составил более 80% выручки предприятий...

- Специалисты Минфина должны смотреть глубже. Помните, как прыгал курс доллара несколько лет назад? А кто понес убытки? Сельчане и промышленники. И потом, нигде в мире сельхозпроизводство не способно само себя содержать - всюду осуществляется господдержка сельского хозяйства.

- В чем вы видите причины убыточности?

- Две причины. Первая - неподготовленные специалисты. Вторая - многие еще не понимают: чтобы хорошо жить, надо хорошо и работать. И не в отрыве друг от друга, а всем вместе.

Справка «БГ». Михаил Русый родился в 1954г. в Гомельской области. Окончил Белорусскую сельхозакадемию. После службы в армии работал главным агрономом, председателем колхоза им. Ленина Житковичского района, первым зампредседателя Кормянского райисполкома, начальником управления сельского хозяйства, секретарем Кормянского РК КПБ. В 1991г. возглавил Комитет по земельной реформе и землеустройству при Совмине; в 1994г. - Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды; в 2001-03гг. - министр сельского хозяйства.

● технологии

ЭФФЕКТНЫЕ И ЭФФЕКТИВНЫЕ

кондиционеры Artcool

Если вас беспокоит вопрос, «впишется» ли кондиционер в интерьер вашего дома, значит, вы еще ничего не знаете о серии Artcool, представленной компанией LG Electronics. Среди моделей Artcool каждый сможет найти «свой» кондиционер, который будет подходить интерьеру по цвету и стилю и создавать в помещении по-настоящему свежую, приятную, здоровую атмосферу.



Подлежит обязательной сертификации

Кондиционеры *LG Artcool* - это, прежде всего, современный и модный дизайн. Их компактные и плоские панели абсолютно не похожи на обычную климатическую технику. С первого взгляда даже можно не заметить, что в комнате установлен кондиционер - настолько стильно и необычно он выглядит. По форме он больше напоминает висящую на стене картину или просто декоративный элемент.

Благодаря квадратной форме, тонкому профилю и широкому цветовому диапазону, кондиционер *Artcool* сразу же привлек к себе внимание дизайнеров. Они отметили, что этот кондиционер, создавая комфортные условия для работы и отдыха, сам способен стать яркой деталью интерьера. Он может участвовать в создании любого стиля - от строго классического до ультрасовременного. Кондиционер *LG Artcool* может придать вашему помещению торжественность, подчеркнуть престижность или создать ощущение домашнего уюта.

Хотя эти стильные кондиционеры сами подобны произведению искусства, специалисты *LG Electronics* предложили новое необычное решение - шедевры живописи или прекрасные фотографии, нанесенные на лицевую панель кондиционера. Что вам больше нравится: европейское искусство, восточные мотивы или фотографии? Кондиционеры *LG Artcool* смогут превратить вашу комнату в картинную галерею!

Новая модель - *Artcool Mirror* - представляет улучшенный дизайн, разработанный специально для современных помещений. Изящная прямоугольная форма, ультратонкий профиль (всего 129 мм!), сменные панели, позволяющие вам изменять цвет кондиционера соответственно цветовому фону помещения, делают *Artcool Mirror* прекрасным дополнением любого современного интерьера. Этот кондиционер особенно подойдет для небольших жилых помещений, как, например, спальня или рабочий кабинет. Кроме интересного дизайна в серии *Artcool Mirror* применены передовые технологии инверторного привода компрессора. В отличие от традиционных моделей в кондиционерах инверторного типа стало возможным плавно регулировать мощность. А это значит, что они работают более эффективно, надежно, экономично и при этом почти бесшумно.

Свежий взгляд компании *LG Electronics* на дизайн оценили во всем мире. В 2002 году кондиционеры *Artcool* получили престижную награду за лучший дизайн на Международном форуме дизайна в Ганновере.

Однако кондиционеры *Artcool* – это не только ультрамодный стиль. Они сочетают яркую, эффектную «внешность» с качественной и эффективной работой. Так, кондиционеры этой серии снабжены уникальной системой очистки воздуха *Neo Plasma*, оснащенной 12 ступенями фильтров. Проходя через каждую ступень фильтра, воздух и ионизируется, и очищается. Причем кроме микроскопических частиц грязи и пыли удаляются запахи, табачный дым, споры плесени, пыльца, бактерии, аллергены. Кроме того, современные технологии LG позволяют не только очистить воздух, но и увеличить в нем содержание кислорода до 23%, что соответствует параметрам лесного воздуха.

В серии кондиционеров *LG Artcool* также, как и во всех кондиционерах *LG*, есть много полезных дополнительных функций. К примеру, режим быстрого охлаждения *Jetcool*, при котором сильный поток холодного воздуха подается с высокой скоростью в течение 30 минут, пока температура в комнате не достигнет 18°С. Или функция управления воздушным потоком - вы сами можете выбрать режим распределения воздуха, с которым вы будете чувствовать себя более комфортно и удобно. Например, в обычных условиях кондиционер подает воздух с трех сторон - это обеспечивает его быстрое и равномерное распределение. Но во время сна можно установить режим бокового выдува воздуха, при котором происходит непрямое и более мягкое охлаждение. В кондиционерах *LG Artcool* также есть функция автоочистки, которая сушит внутренние части кондиционера в течение 30 минут. Это устраняет сырость и плесень, и вы можете наслаждаться чистым воздухом без неприятных запахов и экономить время на очистку. Еще одна функция – режим сна. Она подготавливает в комнате наиболее благоприятную температуру для сна, а также автоматически устанавливает, когда кондиционер будет выключаться.

Компания *LG Electronics* уделяет особое внимание надежности кондиционеров. Сейчас в кондиционерах *LG Artcool* используется новый теплообменник внутреннего блока *No Aging Fin* (так называемое «нестареющее покрытие»). Плазменная обработка поверхности теплообменника сделала его практически вечным – он не требует очистки и обслуживания на протяжении всего срока службы кондиционера. Внешний блок кондиционера покрыт золотым антикоррозийным слоем *Gold Fin* и может долгое время сохранять поверхность в первоначальном состоянии.

В кондиционерах *LG Artcool* также применяются все современные разработки, которые делают их работу почти бесшумной. Благодаря применению турбовентилятора и теплообменника округлого типа, сегодня уровень шума внутреннего блока в ночном режиме составляет 23дБ. Это создает идеальные условия для вашего спокойного отдыха. Кроме того, существенно снижены уровни шума и вибрации в наружных блоках кондиционеров *LG*, так что его практически не слышно. А это значит, что работа кондиционера не потревожит ваших соседей.

Словом, если вы хотите иметь кондиционер, который совмещает модный, современный, стильный дизайн с высокой технологичностью, надежностью и функциональностью, это значит, что самым лучшим выбором для вас будет кондиционер *LG Artcool*.



Позитив

от Виктора **МАРТИНОВИЧА**

ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

НОВОЕ ЛИЦО НЕВЪЕЗДНОЙ БЕЛАРУСИ

Жестоко и незаслуженно страдают в эти летние месяцы белорусские чиновники, которых мстительный Запад включил в список невъездных в страны ЕС. Не имея возможности даже в Юрмалу съездить, бедняги вынуждены страдать на пляжах Турции. На эту чудовищную пытку они обречены исключительно в силу своей честной службы и личной преданности президенту. Впрочем, благодаря медикам сейчас у них появился шанс посетить свои излюбленные места в Европе.

Американские врачи ищут добровольца для пересадки лица, сообщает *The New York Times*. Доктор Мария Семенова, американка польского происхождения, и ее коллеги из клиники Кливленда, готовы провести соответствующую 15-часовую операцию. По разработанной Семеновой методике от донора, в роли которого используется тело только что умершего человека, пересаживаются кожа, нервы, кровеносные сосуды и подкожная жировая клетчатка. Послеоперационное заживление, по словам доктора, займет не более двух недель.

Итак, у белорусской невъездной в Европу номенклатуры появился шанс еще раз в жизни увидеть польские Татры, Юрмалу и швейцарские Альпы. Учитывая славянские корни Марии Семеновой, можно пригласить ее в Беларусь, не опасаясь шпионажа на США и политических провокаций. Здесь Мария под контролем Минздрава, КГБ и КГК (чай не абы кого оперирует!) может провести все требуемые операции с пациентами. После чего паспортные столы, войдя в положение бедняг, присвоят обладателям новых лиц другие фамилии, спортивного и патриотического содержания. И - снова им доступен целый мир!

ВЕЛОПРОБЕГ ПО УЛИЦЕ НЕБИТЫХ ФОНАРЕЙ

Главным оружием нашей борьбы с преступностью всегда являлась внезапность. А в Великобритании полицейские носят яркую одежду и дурацкие шлемы, чтобы их было заметно издалека, и в случае происшествия добропорядочный лондонец знал, в какую сторону кричать «помогите»!

Белорусская милиция одета неброско, ОМОН носит чуть ли не камуфляж. А все - для внезапности. У нас другая концепция борьбы с преступностью. Наши стражи порядка появляются в момент совершения преступления, как из-под земли, вгоняя преступников в оторопь, лишая способности мыслить. Все детали одежды и поведения направлены на то, чтобы ошарашить злоумышленника как можно сильней.

Даже ходят наши милиционеры по трое, хотя, с точки зрения западных подходов к безопасности, разбредись они в три разных стороны, смогли бы предотвратить больше преступлений. Но когда рядом с грабителем или бандитом из-под земли появляется не просто милиционер, а сразу три, у того не остается никаких шансов критически осмыслить происходящее. Не оттого ли так много преступлений в Беларуси раскрывается по горячим следам?

Гомельские власти еще больше усовершенствовали принцип внезапности. Теперь, увидев милиционера, преступники области рискуют вообще падать в обморок от неожиданности. Патрулирование парковых зон крупнейших городов региона теперь будет вестись на велосипедах. МВД уже передало в распоряжение УВД Гомельской области 80 специально оборудованных «великов».

ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГАИ

Когда страна переживает не самые лучшие времена, это в первую очередь сказывается на соблюдении безопасности на дорогах. Стремительно теряющий доверие украинцев Виктор Ющенко неделю назад был вынужден для повышения своего рейтинга разогнать ГАИ, обладающую еще меньшей популярностью, чем сам президент. В принципиально иную крайность кинуло россиян: там гаишники будут повышать собираемость налогов.

Газета «Время новостей» сообщает, что в поисках новых доходных источников для финансирования дорожных фондов региональные власти намерены увеличить собираемость транспортного налога, обязав владельцев автомобилей предъявлять сотрудникам ГИБДД квитанции о его оплате. За отсутствие этого документа предлагается штрафовать. Депутаты Тамбовской областной думы предлагают с 1 января 2006г. наделить органы ГИБДД функциями по контролю за сбором транспортного налога. Предположительно Госдума рассмотрит эти поправки в начале осени.

И только в Беларуси ГАИ никто не разгоняет, не преобразовывает в какую-то невнятную патрульную службу, не наделяет не свойственными ей функциями. Наши гаишники продолжают под дождем и в палящий зной предотвращать ДТП, выезжать на места аварий, штрафовать нарушителей, за что нужно сказать огромное спасибо руководству страны.

ПОНЕСЛО-ПОВЫЛУПЛИВАЛО

Основным ареалом обитания страусов является Восточная и Южная Африка. Но благодаря горячему гостеприимству белорусской земли, теплой заботе наших фермеров прижились эти птицы и в Кобринском районе. А поскольку работать в белорусском сельском хозяйстве и не совершать успехов просто невозможно, страусы начали набирать в весе и потрясающе хорошо нестись.

БелаПАН передает, что 24 июля на страусиной ферме СП «ПМ и Компания», расположенной у деревни Козище Кобринского района, снесено тысячное яйцо.

За время жизни в Беларуси страусы идейно окрепли, набрались чувства социальной ответственности. Даже тысячное яйцо они решили произвести аккурат к празднику Кобрина. В условиях Африки страусы несут яйца весом около 1,5 кг. Но, пожив в благоприятных условиях белорусского сельского хозяйства, они превысили этот результат. Их тысячное яйцо весит 1 кг 850 г.

А 14 июля, ровно за 10 дней до дня города Кобрина, страусы подготовили жителям района еще один сюрприз: из одного яйца вылупилось сразу двое страусят. По словам специалистов, такие случаи не описаны даже в спецлитературе по страусоводству.



«БГ»-форум на www.belgazeta.by



N29, 25.07.2005г.

Андрей РОМАШЕВСКИЙ: «НЫНЕШНЯЯ ВЛАСТЬ СПОСОБНА СОХРАНИТЬСЯ ЕЩЕ НА 20-30 ЛЕТ»

АШ. Занятно, но практически все, кто после долгого пребывания за границей приезжает в Беларусь, приходят к одним и тем же выводам: эта власть надолго, потому что люди привыкли жить по этим правилам игры. У меня в прошлом году сложилось точно такое же впечатление. За исключением того, что я не видел *«очень много молодых людей, чувствующих нынешнюю систему на 100% своей»*. Может быть, потому что я с молодыми и не общался.

Националист. Еще раз прихожу к выводу, что как ни расхваливают «либералы» Чехию, жизнь там - не жизнь, а так... гарантированное существование для всяческого отстоя.

Cf. Вне всякого сомнения, общество, в котором переделов собственности не было лет 300, сильно отличается от белорусского своим, фигурально выражаясь, воздухом. В таком месте люди спокойнее, чем у нас. У нас они обозлены на все. Но что мне до этих людей! У меня есть эти облака в летний полдень, проталины ранней весной, тяжелое небо теплой зимой. И ветер. Вы когда-нибудь слышали, как поет ветер на пустошах? А эти голые ветки под дождем осени! Я чувствую этот Космос, я родился на этой земле.

Юшкевич. Ромашевский сказал то, о чем знают все, но боятся в этом признаться. Надеяться на «васильковые революции» - глупо и смешно. Президент с фамилией Лукашенко останется до тех пор, пока его не прокатит ближайшее окружение. А революции - брехня. Васильки - честолюбивые цветочки.

Владимир СКАЧКО: «ОН НАЗЫВАЕТ ПОДЧИНЁННЫХ «ГОЛУБЬ СИЗЫЙ»

Chi. У меня такое ощущение, что на постсоветском пространстве нормальный президент, который не будет упиваться своей властью, сводить счеты со своими недавними обидчиками и раздавать блага если не себе, то своим соратникам, в принципе невозможен. По крайней мере, в ближайшие 20 лет. Кроме того, что все они люди с характерной номенклатурной закалкой, так еще и народ им под стать. В народе нет понимания главного - для чего они себе избирают руководителей.

Stas. Такой президент и в США невозможен. Но на Украине просто веселые ребята собрались. Тимошенко и Ющенко, думаю, еще повеселят публику в прямом смысле. Я, честно говоря, смеялся, когда читал про похождения сына Ющенко. Если бы это был театр, я подумал бы, что это репетиция. Потому что такие ляпы во время представления недопустимы. Я думаю, на репутации Ющенко можно ставить жирный крест...

«ГЭЛЛАП ДАЛ БАТЬКЕ 48%»

Игорь. Рейтинг Лукашенко в паре с Анатолием Лебедько, Сергеем Калякиным, Александром Милинкевичем либо со Станиславом Шушкевичем будет выше, т.к., видя такую альтернативу, граждане будут охотней поддерживать харизматичного и яркого, по сравнению с внесенными в бюллетень оппозиционерами Лукашенко. После подсчета голосов с результатом в 79% оппозиция традиционно утрется и поедет в Брюссель жаловаться на Лукашенко... Может, в оппозиции что-нибудь подправить? Отбирать, например, за два года до выборов паспорта, чтобы не могли в Брюссель ездить, а сидели бы в синеокой и работали с белорусскими избирателями?

Участникам вооруженного противостояния одним из пунктов официальных правил *«разрешается «биндить» оружие и командные сообщения»*.
В минувшую субботу в Минске прошел предварительный отбор отечественных геймеров ко Всемирным компьютерным играм

Стр. 8

МАТЕРИАЛЫ-ЛИДЕРЫ «БГ» N29 (497)

www.belgazeta.by

(572)	(487)	(479)
Виктор МАРТИНОВИЧ. «СОЮЗ ПО УМОЛЧАНИЮ»	Янка ГРЫЛЬ. «ПОПЦОВ ПОКАЖЕТ ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ»	Сергей ЖБАНОВ. «ЧАЙ ВДВОЁМ»







● ДТП

НА ГЛЕБА НАЕХАЛИ

Белорусского футболиста признали потерпевшим

Выяснение причин ДТП с участием полузащитника белорусской сборной, а с недавних пор - еще и лондонского «Арсенала» Александра Глеба подошло к стадии судебных разбирательств. Следствие ГУВД Мингорисполкома передало в суд Первомайского района столицы уголовное дело в отношении виновника нашумевшей аварии. Глеб может быть признан потерпевшим.



Минская авария Александра Глеба пока не помешала его лондонской карьере

Елена АНКУДО

29 декабря минувшего года в 1.40 ночи в Минске автомобиль *Audi A8*, которым управлял **Александр Глеб**, в момент выполнения левого поворота столкнулся с *BMW-318*, ехавшим прямо. Глеб намеревался повернуть с ул. Сурганова на ул. Я.Коласа в сторону Комаровского рынка, *BMW* двигался по ул. Сурганова в сторону проспекта. Последствия автоаварии стали тяжелыми для водителя *BMW* **Юрия Альшевского** и двух его пассажиров - случайных попутчиков. Всех троих доставили в больницу. Один из пострадавших - молодой мужчина - получил серьезные травмы головы и спустя несколько дней скончался. Его беременная подруга осталась живой, получив тяжкие повреждения, выразившиеся в т.ч. в *«неизгладимом обезображивании лица»*. Альшевский перенес операцию на сломанной ноге. *Audi*, у которого пострадал капот, сохранил здоровье своему хозяину: сработали подушки безопасности.

Одновременно с врачами за работу взялась милиционеры. Они возбудили уголовное дело по факту ДТП, и белорусский футболист около месяца числился подозреваемым. Комментируя вероятный исход уголовного дела, глава МВД **Владимир Наумов**, впрочем, заметил: виновник ДТП будет определен после проведения четырех экспертиз. Когда специалисты сделали свои выводы, обвинение предъявили Альшевскому.

По мнению следствия, водитель *BMW «допустил нарушения ПДД и эксплуатации автодорожных транспортных средств»*. Двигаясь со скоростью *«более 90 км/час»*, он, *«выехав на регулируемый перекресток, своевременно не принял мер к снижению скорости, (...) проявил невнимательность и неосмотрительность к окружающей дорожной обстановке и ее изменениям, совершив столкновение с автомобилем Audi»*. Следствие также отметило, что автомобиль обвиняемого был технически неисправен: на переднюю ось установлены шины с различным рисунком протектора, а в боковой шине левого переднего колеса обнаружены растрескивания от старения резины, что *«запрещает участие автомобиля в дорожном движении»*.

Сторона защиты намерена отстаивать невиновность Альшевского. Как стало известно корреспонденту «Белорусской газеты», адвокат обвиняемого обратил внимание следствия на свидетеля ДТП - водителя микроавтобуса, как и Глеб, выполнявшего поворот на ул. Я.Коласа в нескольких метрах от *Audi*. Во время следствия обсуждалось, мог ли футболист не увидеть *BMW*. Но предположение адвоката не нашло своего подтверждения: по мнению экспертов, Глеб в момент столкновения двигался со скоростью 17,5 км/час, совершал маневр *«в установленном месте и на разрешающий движение сигнал светофора»*, а движущийся рядом микроавтобус не закрывал видимость. Следствие сделало вывод, что если бы не излишне высокая скорость *BMW*, *Audi* успел бы проехать перекресток без происшествий.

По всей вероятности, одним из документов, которые рассмотрит суд, станут Правила дорожного движения, где установлена очередность проезда перекрестков: *«При повороте налево или развороте по зеленому сигналу светофора водитель транспортного средства (...) обязан уступить дорогу транспортным средствам, двигающимся со встречного направления прямо или направо»*.

Футболист Глеб как потерпевшая сторона имеет право подать гражданский иск и потребовать от обвиняемого возмещения материального ущерба.

«ЭТО ПОЛИТИКА, А НЕ РЯДОВОЕ ДТП»

Корреспондент «Белорусской газеты» Елена Анкудо решила обратиться за комментариями к человеку, которого следствие назвало виновником происшествия. Но Юрия Альшевского разыскать не удалось, и на вопросы согласилась ответить его мать Светлана Альшевская.

- Как сегодня чувствует себя ваш сын? Где он?

- В городе, проходит реабилитацию. Практически все время после аварии он находился в больнице с тяжелой травмой - перелом ноги. Ему сделали операцию, вставили в кость металлическую пластину, но по каким-то причинам она не выдержала нагрузки и сломалась. Что теперь будет с ногой, неизвестно. Пока же сын передвигается на костылях. Работать он не может.

- Что вы думаете об обвинении, предъявленном сыну?

- Юрий не виноват - это можно понять, сопоставить обстоятельства аварии. Я видела, как проходил следственный эксперимент спустя несколько дней после аварии. Глебу разрешали сидеть за рулем рядом с его адвокатом, который наверняка советовал, как ехать. Есть у нас вопросы и к экспертизе. Надеюсь, они будут подняты в суде. Что же касается оценки самого ДТП, то все, кто знают его подробности, утверждают: в действиях Юрия не было нарушений.

- Общались ли вы с Глебом или его представителями?

- Когда сын выписался из больницы, к нему приходили какие-то люди. Попросили не подавать иск, обещали, что Глеб оплатит таблетки и лекарства. А потом все затихло.

- Говорилось ли что-либо о возможных материальных претензиях со стороны второго участника ДТП?

- Нет. Могу только сказать, что пострадавшая сторона - отец погибшего молодого человека, подписал бумагу, в которой высказал свое мнение: мой сын невиновен, а следствие велось с нарушениями.

- Чего вы ждете от суда?

- Может, об этом и не стоит говорить, но я на 99% уверена, что проиграю дело. Это политика, а не рядовое ДТП.

Размышления о текущем

с Александром **ГРИЦАНОВЫМ**



МЕДВЕДЬ НЕ ДОЕХАЛ ДО ВОЕВОДСТВА

а в Минске ждут курьера

Задержка с прибытием в Минск нового российского посла Дмитрия Аяцкова уже успела обрасти слухами и официальными комментариями. Российский МИД сообщил, что *«речь идет о необходимости дополнительной углубленной проработки ряда актуальных вопросов, которые определяют сегодня текущие и перспективные задачи союзного строительства и в целом интеграционного сотрудничества между двумя нашими странами»*. В переводе с дипломатической тарабарщины, в которой всегда преуспевало византийско-кремлевское чиновничество, это может означать все, что угодно.

Бывший губернатор, видимо, не счел свое назначение в РБ почетной ссылкой. Свидетельством тому могут послужить вполне руководящие указания принимающей стороне, розданные Дмитрием Аяцковым на «отвальной» пресс-конференции в Саратове. Разъяснив присутствующим разные весовые категории партнеров (*«Россия - это Россия»*, а *«Беларусь - это Беларусь»*), он добавил, что посланец его ранга *«на побегушках ни у кого не будет»*.

Если же присовокупить к этому высказанное отеческое пожелание самому главному минчанину *«не раздувать щек»*, то нетрудно представить встречную, и вполне ожидаемую, реакцию батьки всех белорусов. Обещание *«разобраться»* с тем, что в изложении злополучного интервью было «от Аяцкова», что *«от не совсем чэсных журналистов»*, а что от лукавого, было, по всей вероятности, самым мягким дипломатическим выражением, которое смог выдавить из себя официальный Минск.

Вспоминается интересная интрига, некогда разыгранная на оси двух столиц. В начале 80-х, после смерти машеровского преемника Тихона Киселева, белорусская номенклатура решила, что вполне способна решать кадровые вопросы в собственном кругу. Местные аксакалы сошлись во мнении: никто не сможет лучше управлять БССР в должности главы местного ЦК, чем товарищ Бровиков. Каковое решение было и подготовлено для пленума по оргвопросам.

Но на дворе уже была послебрежневская эпоха - Москва била с носка и слезам не верила. С кремлевских высот было заявлено, что у ленинского политбюро и лично у тов. Андропова имеется кардинально иной взгляд на данную тему. Секретарь московского ЦК Капитонов привез с собой слегка подзабытого местного выдвиженца, успешего тем не менее неплохо проявить себя в союзном Совмине. Так, вполне демократично и в духе времени, взошла карьерная звезда Николая Слюнькова.

Г-н Аяцков вряд ли видит себя в роли дипкурьера между Минском и Москвой. Минску же вряд ли нужен глашатай воли монаршей, пусть даже и назначенный на эту роль лично Путиным.

● московский наблюдатель

ПУТИН И ДЕТИ



Костер, разведенный активистами свежесозданного движения «Наши» во дворе резиденции президента России в Завидове, осветил не столько обеспокоенность руководства страны возможностью повторения «оранжевых» революций на российской почве, сколько умение чиновничьего аппарата воспользоваться этой обеспокоенностью для освоения финансового ресурса.

Виталий ПОРТНИКОВ

«Идущие вместе» оказались проектом мертворожденным, вызывающим насмешки прессы и общественности, глупым в своем главном запомнившемся деянии - отчаянно-бессмысленной борьбе с русскими писателями-авангардистами, использовавшими «Идущих» в качестве бесплатных рекламных агентов.

Что ж, место «Идущих» заняли «Наши», причем их организатор - все тот же мелкий чиновник президентской администрации, которому была поручена предыдущая неудача, - и не стал скрывать, что это движение - своеобразное предупреждение тем, кто захочет создать в России «Отпор», «Кмару», «Пору» или что-нибудь подобное, покушающееся на ее величество власть со всей силой молодого максимализма.

Между тем, что бы ни говорили о «Поре» или «Отпоре», а активисты этих организаций - люди верящие. Такими были комсомольцы 20-х гг. Мы, гораздо лучше знающие о сути идеологии, которой они служили, можем счесть их недалекими и обманутыми, но разубедить этих людей не сможет никто.

Я хорошо помню это на примере собственной семьи: внук пламенной киевской пионервожатой 30-х, я с трудом понимал, как в моей тетке уживается трезвое отношение к жизни и благоговейное отношение к собственной комсомольской юности, и книжку «Пионерия Украины» до сих пор храню в память о той беззаветной вере...Вот то же самое с «Кмарой» или «Порой». Пусть они завтра разочаруются в сегодняшних кумирах, но вряд ли разочаруются во вчерашних идеалах. И, опять-таки, мы можем обвинять участников этих движений в наивности, в том, что они стали пешками в чужой игре, в том, что помогли прийти к власти отнюдь не озабоченным будущим своих стран политикам. Только они ответят, что отнюдь не собирались кого-то приводить к власти, а просто хотели разбудить общество.

И в этом была их сила. И за это их уважали. И не случайно политические амбиции «Кмары» или «Поры» были встречены обществом с нескрываемым удивлением и даже привели (на Украине, например) к расколу в самих движениях. Ребята явно не сидели и не считали: вот тут в палатках посидим, а там и в Верховную Раду за бабками...

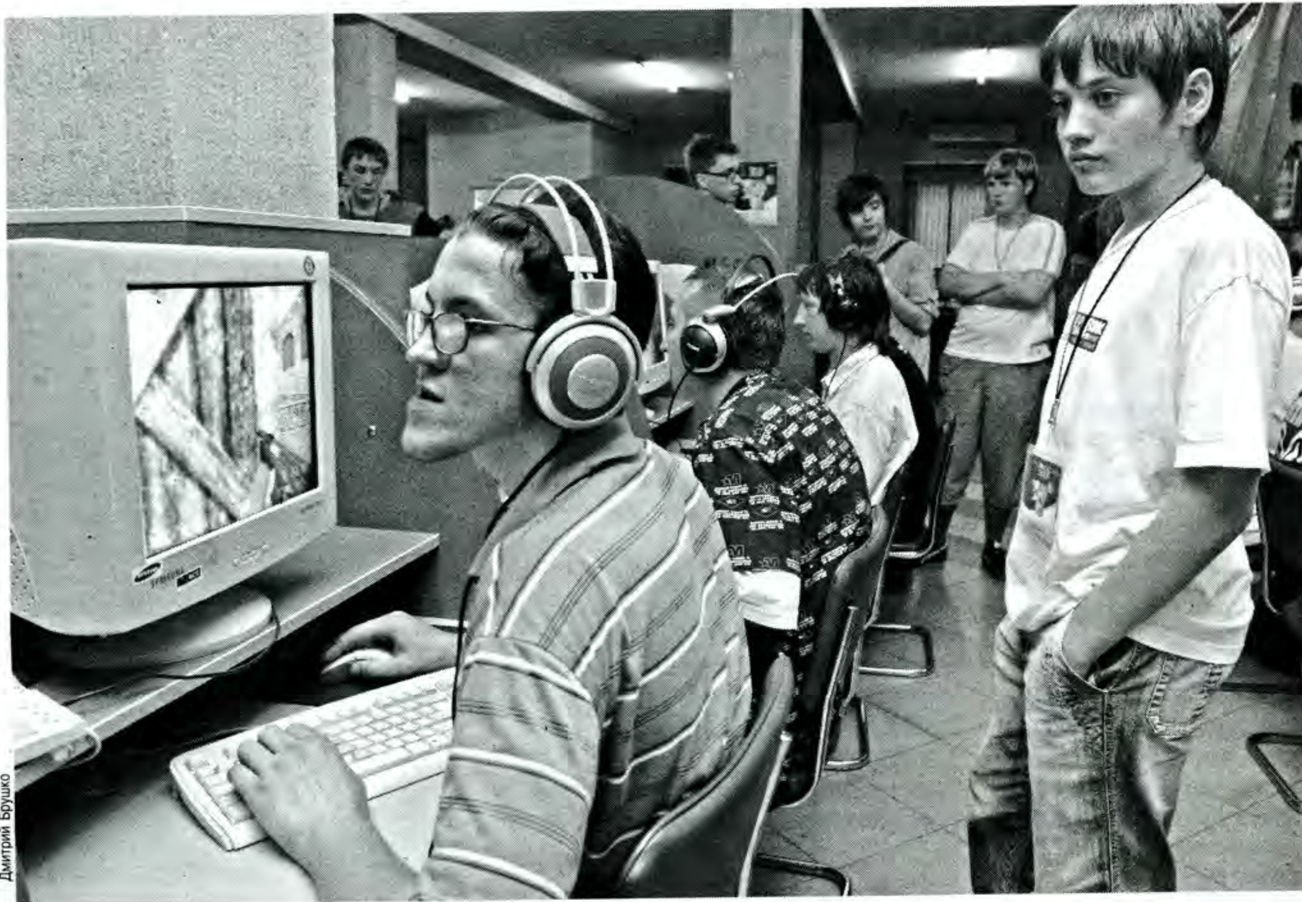
А «Наши» - это потребление ресурса. В Москву привезли, на Селигер свозили, может, и за границу удастся... А ведь у этих ребят и возможности-то другой нет! У руководителей - свои резоны, свои потоки, свои амбиции и планы на будущее. Это не идеалы. Это голый расчет. Расчет не бывает отчаянным. Он ничего не штурмует, никого не защищает грудью и не бросается на амбразуры. Он - калькулятор.

В общем, какой Ленин, такие и дети. Воислав Куштуница, Михаил Саакашвили или Виктор Ющенко носят маски идеалистов, поэтому и движения такие, и малейшая попытка политика выбраться из маскарадно-романического костюма вызывает общественный ужас, как, например, в недавней истории с шикующим сыном украинского президента.

А Владимир Путин - прагматик. И «Наши» - прагматики. Никто никому не поможет, потому что никто никому не нужен. В Завидове была встреча декораций. И костер был нарисованным, как в каморке у папы Карло, даром что его показывали по телевизору.

Материалы колумнистов на полосе «Мнения» могут не отражать точку зрения редакции

•репортаж недели



Дмитрий Брушко

МОЧИТЬ, А НЕ МОЧИТЬСЯ

учатся белорусские геймеры в виртуале

Участникам вооруженного противостояния одним из пунктов официальных правил *«разрешается «биндить» оружие и командные сообщения»*.
В минувшую субботу в Минске прошел предварительный отбор отечественных геймеров ко Всемирным компьютерным играм.

Кирилл СПОТЫКОВИЧ

«Ты готов оставить свой след в виртуальной истории?» *«Всемирные кибер-игры снова приглашают гладиаторов».* *«Лучшие воины виртуального пространства сойдутся в суперфинале, который состоится 16-20 ноября в Сингапуре»*. Такими надписями на плакатах приветствовали посетителей у входа в один из столичных компьютерных клубов, где на прошлой неделе состоялся отборочный региональный турнир среди любителей и профессионалов командной компьютерной игры *Counter Strike* 5х5.

«Давай, колбась его справа!» - доносилось из глубины зала, где разместились «киборги». *«У меня нет обзора! Прикрой сверху! Я его сейчас грохну!»* - с ошалелыми глазами выкрикивал какой-то парень. Казалось, если бы в этот момент его оторвали от компьютера, он бы на самом деле кого-нибудь грохнул.

Игра *Counter Strike*, оформленная в стиле экшн, считается одной из четырех наиболее популярных в Беларуси компьютерных игр. Смысл одного из ее эпизодов до безобразия прост: пятерым террористам противостоят пятеро контртеррористов. Задача первых - за короткий промежуток времени установить в нужном месте взрывное устройство и суметь привести его в исполнение раньше, чем команда соперника успеет разрядить обстановку. Две соревнующиеся команды сражаются поочередно за террористов и тех, кто должен их обезвредить. И так - до шестнадцати выигранных раундов.

Игрокам одной команды разрешается переговариваться между собой во время игры, только если они «живы» или, напротив, сплошь «убиты». При этом «убитый» игрок не имеет права переговариваться с кем из «живых» до начала следующего раунда. К нарушителю применяются строгие штрафные санкции - *kill* в следующем раунде, в виртуальном, к счастью, смысле.

«Я бы не стал говорить об этой игре только в негативном плане, как о террористической, - говорит опытный игрок **Александр Тиханович**. - *Для победы достаточно просто выигрывать все раунды, играя за контртеррористов»*. Интересно, что для общей победы, т.е. для завоевания победного 16-го очка, в любом случае необходимо хотя бы раз удачно заложить бомбу и взорвать нужный объект. Говорят, этому нужно долго учиться.

Для общей победы, т.е. для завоевания победного 16-го очка, в любом случае необходимо хотя бы раз удачно заложить бомбу и взорвать нужный объект

На турнир съехались два десятка команд из областных городов, а также из Логойска, Борисова, Лепеля, Светлогорска и Речицы. За компьютерами в виртуальном всеоружии обнаружились даже представители небольших деревень. Не было предела юношескому азарту и детскому восторгу от ощущения себя сильным и почти бессмертным, способным мочить всех направо и налево. Средний возраст участников колебался между 17 и 20 годами, но, несмотря на отсутствие жизненного опыта, каждый из бойцов сражался не на жизнь, а на смерть (понарошку).

«Каждый геймер должен выглядеть прилично - это одно из наших основных правил, - рассказала представитель оргкомитета соревнований **Любовь Островская**. - *А еще во время поединков категорически запрещается ругаться матом»*. И если с первым практически все было в полном порядке, то со вторым пунктом удалось справиться не всем геймерам.

По словам исполнительного секретаря Белорусской федерации компьютерного спорта **Николая Ковалевского**, *«у нас для большинства это пока всего лишь игрушка, хотя во всем мире это уже гораздо больше, чем игра. На крупных соревнованиях выступают люди с очень высокой степенью подготовки. В Беларуси пока не очень много высококвалифицированных команд, хотя есть у нас уже и хорошо подготовленные кибер-атлетки»*.

В этот раз не удалось понаблюдать за «кибер-атлетками», поскольку среди более чем ста участников турнира оказались исключительно парни, действия которых строго контролировались судьями. *«Чаще всего применяют недокументированные функции в игре,* - говорит главный судья соревнований **Денис Кушнеров**. - *Это делается с целью получения преимущества над соперниками, но у нас строго запрещено. Сегодня все проходит без нарушений»*.

В специально оборудованном для зрителей зале было не менее жарко, чем среди участников состязания. Следя за крутыми перипетиями на большом мониторе, молодежь болела азартно и со знанием дела. Кое-кто даже успевал что-то помечать в блокноте, повышая свой теоретический уровень.

Много стрельбы и «лужи крови» завораживали самых стойких, остальные периодически успокаивали свою психику и концентрировались на улице, где бурно обсуждались последние схватки. *«Как вы могли его в первом раунде втроем не завалить?»* - искренне поражался молодой человек. *«Да он, падла, нас гранатой рванул»*, - нервно прикуривая сигарету, отвечал ему коллега. *«Ладно,* - вздохнул один из геймеров, - *во втором периоде отыграемся. Разделимся на две группы, будем закладывать бомбы по моей системе»*.

Трудно заподозрить организаторов соревнований в пропаганде терроризма и поощрении бестолкового времяпрепровождения. Ведь, как и в любом деле, предложение порождается спросом. И те, кто обожает бессмысленные «стрелялки», наверное, тоже имеют право на самореализацию, пусть даже в таком виде. Если верить Николаю Ковалевскому, то *«компьютерный спорт - это на сегодняшний день один из наиболее массовых видов спорта во всем мире»*. Хотя просто увлечение компьютерными играми миллионов людей вовсе не превращает обыкновенное развлечение в спорт, равно как и наличие в каждом доме кухонной посуды до сих пор не вынудило руководство МОКа рассмотреть вопрос о включении в программу олимпийских игр метания вилок в тире и упражнений гимнасток со сковородками.

...На улице появился в буквальном смысле обливающийся потом один из игроков: *«Надо было его сразу мочить, когда он за углом затихарился!»* Хорошо, что все-таки это всего лишь игра. Лучшие восемь команд по итогам прошедших соревнований разыграют между собой путевку в Сингапур, где состоится самый крупный в мире фестиваль компьютерных игр. Тех, кто принимает участие в отборочных играх и выполняет виртуальные террористические миссии, насчитывается около полутора миллионов человек более чем в 70 странах мира.

•однако тенденция

ТРАНЗИТОМ ПОД СУД

За «заведомо незаконные действия»

Череда банковских скандалов в стране продолжается: после серии громких уголовных дел в отношении топ-менеджеров ряда коммерческих банков («МинскКомплексБанк», «Белбалтия», «Белпромстройбанк», «Золотой талер» и т.д.) дошла очередь и до Нацбанка. Суд Московского района Минска приступил к рассмотрению уголовного дела по обвинению главного экономиста Управления валютного контроля Главного управления валютного регулирования и валютного контроля Нацбанка Александра Седуна.

Елена АНКУДО

Прокуратура РБ обвиняет главного экономиста в *«покушении на получение взятки в особо крупном размере за заведомо незаконные действия»* и *«покушении на соучастие в хищении имущества путем злоупотребления служебными полномочиями группой лиц по предварительному сговору в особо крупном размере»*.

К уголовной ответственности сотрудника Нацбанка привлекают после комплексной проверки «Минского транзитного банка», проведенной в августе 2004г., в ходе которой **Александру Седуну** было поручено проверить деятельность управления по обслуживанию клиентуры. Проверка длилась месяц. Ее результатом стал проект промежуточного акта, однако Седун не торопился предоставить его в качестве отчета о проделанной работе. Прежде он показал документ одному из руководителей «Минского транзитного банка» и сообщил о ряде нарушений при проведении валютно-обменных операций.

Банкир в свою очередь заметил, что специалисты Нацбанка не выявили серьезных нарушений, и попросил исключить из акта отдельные несущественные, на его взгляд, факты. По словам Седуна, изменения можно было внести после перечисления $30 тыс. на счет компании *Sandercom LLC* в *Rietumu banka*. Иначе банк подвергался риску быть наказанным: если доводы проверки о существовании нарушений подтверждались, «Минский транзитный банк» мог подвергнуться штрафным санкциям в размере до 1% от уставного фонда, или на сумму около 50 тыс. евро. При этом, по словам Седуна, не исключалась возможность других неблагоприятных решений, в частности, отзыва или приостановления лицензии на проведение валютных операций.

По предположениям сотрудника «Минского транзитного банка», максимально возможные штрафные санкции Нацбанка не могли превысить $10 тыс., поскольку нарушения можно было оспаривать. Но Седун настаивал на своем, и к переговорам подключился еще один руководитель коммерческого банка. Во время переговоров сумма снизилась до $15 тыс. Банкиры предложили передать деньги в два этапа: сперва на указанный сотрудником Нацбанка счет уходило $10 тыс., Седун готовил новый акт проверки и только потом получал остаток.

Тем временем сотрудник банка обратился с заявлением в главное управление по борьбе с оргпреступностью и коррупцией МВД. Милиционеры вручили банкиру видеокамеру и поддельную «сфивтовку» о перечислении $10 тыс. на указанный Седуном счет. Сотрудник Нацбанка был задержан в момент ее получения. Спустя некоторое время меру пресечения в связи с ухудшением состояния здоровья обвиняемого изменили на домашний арест.

Ожидается, что в качестве свидетелей суд допросит руководителей «Минского транзитного банка», которые в связи с полученным предложением изменить акт проверки обратились в милицию. Выясняя, насколько неожиданным для сотрудников коммерческого банка прозвучало предложение заплатить деньги за возможность избежать наложения штрафных санкций, корреспондент «Белорусской газеты» обратился к свидетелю, с помощью которого милиционеры задержали Седуна. Однако банкир не пожелал комментировать дело.

Прокуратура РБ не установила связи Седуна с другими специалистами Нацбанка, о которых в разговорах с банкирами упоминал обвиняемый. Зато в ходе следствия у правоохранителей возникли предположения о том, что компанию *Sandercom LLC* контролирует недавно задержанный по подозрению в *«хищении путем злоупотребления служебными полномочиями»* председатель наблюдательного совета банка «Золотой талер» **Александр Нелин**.

Рассмотрение уголовного дела Седуна было внезапно прервано: обвиняемый нуждается в клиническом лечении.

● авторитеты

Алена ПРИТУЛА: «ОН ПОВЕЛ СЕБЯ КАК ОТЕЦ, А НЕ КАК ПРЕЗИДЕНТ»

Есть какая-то вселенская ирония в том, как сильно дети президентов-антикоррупционеров тяготеют к дорогим автомобилям и эксклюзивным безделушкам. Сын Виктора Ющенко, обещавшего, что все украинцы будут равны перед законом, был «застукан» газетой «Украинская правда», во-первых, за рулем *BMW M6* стоимостью свыше 130 тыс. евро., во-вторых - за грубейшим нарушением ПДД. Газета сообщила, что Андрей Ющенко ходит с сотовым телефоном *Vertu* стоимостью от 4,8 до 30 тыс. евро и сорит деньгами в ресторанах (в клубе «Ибица» в Одессе он рассчитался *«семью купюрами по сто долларов»*).

«Знаете, почему на Украине не проводят конкурс детей-мажоров? Потому что чемпион известен заранее. И звать его Андрей Викторович Ющенко, это старший сын президента Украины», - иронизировало издание. Газета приводила следующие эпизоды из жизни «сына Бога»: *«Разгоняется до 100 километров на почти пешеходной улице, становится на встречную полосу движения, блокируя другим машинам пространство»*.

Журналист описал опыт парковки **Андрея Ющенко** возле дома его девушки прямо посреди разделительной полосы. *«Через минут десять картину дополнила машина ГАИ (синие номера 2022), которая сначала хотела было нарушить эту идиллию. Но, подъехав и перекинувшись несколькими фразами с охранниками, гаишники исчезли»*, - писала газета. На вопрос журналиста, почему те ретировались, автоинспекторы сообщили: *«Мы больше никто, потому что Ющенко нас сегодня ликвидировал, а во-вторых, в той машине - то ли охранник, то ли водитель Ющенко»*.

25 июля **Виктор Ющенко** неожиданно жестко отреагировал на публикации в «УП», заявив, что сыну нужно было потрясти счетом из ресторана перед *«мордой»* журналиста. Прозвучали также пассажи: *«киллер нанятый»*, журналист, *«который не работал ни минуты своей жизни на свободу прессы»*. Пикантность скандалу придавало то, что все обвинения адресованы газете, созданной Георгием Гонгадзе. 27 июля 200 журналистов в открытом письме к президенту потребовали публичных извинений. Главный редактор «Украинской правды» **Алена ПРИТУЛА**, по всем законам жанра обязанная превратиться в ненавистницу новой власти, быстро развеяла сомнения обозревателя «Белорусской газеты» Виктора Мартиновича в демократичности украинского режима...



«Вот эта улица, вот этот дом», **где на последнем этаже живет Андрей Ющенко...**



...а вот знаменитый *BMW* Ющенко-младшего у казино «Марио» - почему-то без номеров. Неужели гаишники сняли?

- Мог ли такой скандал возникнуть при Леониде Кучме? Реально ли было раскопать что-то о капиталах его родственников?

- В принципе, журналисты могли что-то найти. Но куда важней было наблюдать и комментировать деяния самого Кучмы. Поведение детей президента было таким же одиозным, как поведение Андрея Ющенко. Та власть по крайней мере не заявляла о том, что все будут равны перед законом. Рассказывая об автомобиле, на котором ездит сын Ющенко, о сотовом телефоне, которым он пользуется, мы действовали в соответствии с заявлениями нового президента.

- Ющенко в первый раз открыто нарушает обещания, данные на майдане?

- На самом деле Ющенко не нарушает своих обещаний. Я не вижу здесь открытого нарушения обещаний.

- Но он ведь обещал отчитываться об имуществе родственников *«до пятого колена»*...

- Вообще скандал возник из-за не совсем выдержанной реакции президента на нашу информацию. Он повел себя как отец, а не как президент.

- Публикуя комментарий Ющенко к статье об автомобиле сына, вы отметили, что это был *«наихудший комментарий, который мог прозвучать в этой ситуации»*. А как должен был реагировать президент?

- Более взвешенно и мудро. Он должен был узнать мнение не только самого Андрея, который, понятно, будет сам себя выгораживать, но и спросить точку зрения других. Ведь все окружение Ющенко знает о поведении сына президента. Видимо, у соратников главы государства просто не нашлось времени и желания обратить внимание президента на этот достаточно личный вопрос.

- Когда Ющенко говорил о том, что ваш журналист выступил в роли «киллера», он, наверное, предполагал, что есть и некие «заказчики». Слова про СБУ означают, что президента «заказала» эта структура?

- О том, что имел в виду Ющенко, лучше всего спрашивать у него лично, поскольку высказывается он всегда очень цветасто, и каждое предложение можно трактовать двояко.

Насколько я поняла, президент имел в виду не нынешних, а каких-то бывших сотрудников СБУ, потому что было бы глупо, если бы действующее СБУ, работающее под президентом, «заказывало» самого президента. Опять же, из фразы про *«мешки эсбэушного происхождения»* видно, что кто-то наговаривает президенту определенные вещи. Он так возмутился, услышав этот наговор, что это не позволило ему критически оценить данную информацию.

- Чтобы исключить всякие подозрения в «заказе»: почему вы занялись этой темой?

- Все элементарно просто! Наш офис находится на той улице, где произошла история с автомобилем (описанный в статье «Андрей Ющенко, сын Бога» эпизод с парковкой автомобиля посреди разделительной полосы. - **В.М.**). Разговоры о том, как ведет себя сын Ющенко, шли к тому времени уже достаточно давно. Мы решили, что рано или поздно этой темой займемся. Получилось раньше, чем мы думали, поскольку подвернулся повод. Нашему журналисту, который впоследствии написал эту статью, позвонил друг и сказал: ты хотел написать о том, как ведет себя сын президента? Так спускайся вниз, увидишь, он прямо здесь, у редакции. От нашего офиса до здания, где живет подруга Ющенко, три минуты хода.

«Зарплаты даже на ручку от такого автомобиля не хватило бы»

- Можно ли верить, что Андрей работает в консалтинговой фирме и зарабатывает достаточно, чтобы оплатить аренду автомобиля?

- По нашим подсчетам, заработать на аренду машины и на телохранителей он не мог. Если бы это была простая консалтинговая группа, его зарплаты на это не хватило бы. Но, по нашим данным, эта группа не совсем обычная, там есть некие родственные отношения и связи. Я не могу сейчас об этом говорить, поскольку нам эту информацию пока официально не подтвердили.

Если бы Андрей был нормальным ребенком, с обычными родителями, работал в заурядной консалтинговой конторе на полставки по совместительству, будучи студентом, ему никогда в жизни зарплаты даже на ручку от этого автомобиля не хватило бы.

- А почему Ющенко так грубо повел себя, отвечая на вопросы вашего журналиста?

- А вы никогда в жизни ошибок не совершали? Все оступаются. И президенты тоже. Я работала с президентами на протяжении семи лет и знаю, что они не просто обычные люди, но бывают даже хуже обычных людей. Я могу лишь сожалеть, что у президента не нашлось правильных слов, нужных интонаций в данной ситуации. Что он не смог отреагировать нормально, выдержанно. Но я не делаю из этого скандала вывода, что, мол, Ющенко - вообще козел, плохой и недемократичный президент. Я никогда так не думала и не думаю сейчас.

- Конфликта между вашим изданием и президентом не существует?

- Нет. Я считаю, что развернувшийся скандал показал лишь одно: Ющенко - человек, способный на ошибки. Я сожалею о том, что данная власть не только не любит критику, но и не научилась пока адекватно на нее реагировать. Но при всем этом хотела бы обратить внимание на одну чрезвычайно важную деталь. Мы, журналисты, можем собирать информацию на сына президента. Мы можем критиковать Ющенко. И никто из нас не испытывает страха, нам ничто не угрожает. Я чувствую себя в полной безопасности, мой журналист чувствует себя в полной безопасности. Эта ситуация совершенно не сравнима с тем, что существует у вас в Беларуси, как и с тем, что было у нас во время правления Кучмы. Я, например, не боюсь, что через какое-то время мое тело найдут в селе Таращa (намек на найденный в 2005г. в Тараще труп Гонгадзе. - **В.М.**).

Я сама лично переживаю за то, что наша газета поставила президента в неудобное положение, что из-за нас он оказался в ситуации, из которой не смог найти адекватного выхода. Это был болезненный урок демократии и свободы слова. И если все мы сможем выйти из этой ситуации достойно, мы настолько далеко продвинемся на пути свободы слова, демократизации, открытости власти, что раньше нам такого и не снилось.

● из первых уст

«ПЕРЕД МОРДОЙ ТОГО ЖУРНАЛИСТА ПОСТАВЬ ТОТ СЧЕТ!»

Фрагменты стенограммы пресс-конференции 25 июля.

Журналист: - Вопрос касается темы, о которой сейчас много говорят, - о сыне президента, о том, каким он пользуется автомобилем и другими техническими средствами, довольно дорогими... И вопрос относительно нравственности: морально ли в такой стране пользоваться такими вещами?

Ющенко: - Понятно.

Журналист: - И еще один вопрос...

Ющенко: - Благодарю! Благодарю! Достаточно. Один вопрос! Ты и так его задал, что мне нужно полчаса, чтобы на него ответить... Знаешь, я в своей жизни прошел дорогу, которая начиналась с тем, на которых сидели люди не больше полгода, а потом попадали в тюрьму. Потому что, как правило, воровали... Вот я прожил профессиональную жизнь в такой системе, где многих моих коллег нет или еще не вернулись из тюрьмы.

У меня никогда не было проблем с законом. Я хорошо знаю, что ты должен передать своему сыну не подушку, не готовую карьеру, а чувство, что только ты должен делать сам себе свою карьеру.

Жаль, что ты не отец, и тебе тяжело мои чувства сравнить, но я попробую их проиллюстрировать. Идет избирательная кампания... Моего сына сбивают. Два месяца он лежит в больнице. Из больницы он выходит не с таким лицом, как я, но его полгода друзья не будут узнавать... Я это получил как первое предупреждение. Безусловно, это предупреждение мне, Андрей там ни при чем.

Первая машина, которая за кредит оформлена, разбитая стоит на стоянке. И я знаю, что эти средства моя семья и он ни с кого не взыщет. После этого и случилось... Я ему говорю: *«Сын, это не шутка»*. Через восемь месяцев я получил то, что я получил. Потому что это не шутки были...

...Я ему сказал: *«Было бы хорошо, чтобы у тебя была охрана. Не государственная, частная... Чтобы возле тебя был человек - если тебя собьют, чтобы хотя бы был свидетель, кто это сделал»*. Мой сын имеет дело. Бизнес, я имею в виду... Дело, которое дает право ему оплатить охрану, у него есть работа в консалтинговой фирме, и еще там ряд тем он ведет. Честно, как я давно его побуждал: *«Сын, босыми ногами иди по снегу и зарабатывай»*. И он это делает. Это небольшие деньги, но достаточные, чтобы оплатить аренду автомобиля и услуги внештатного негосударственного охранника...

Журналист: - Расскажите правду, это машина его или он взял покататься?..

Ющенко: - Это не его! Я тебе говорю, он платит за аренду! Ты слушай, пожалуйста, что я минуту до этого сказал. Его средств хватает, чтобы платить за аренду автомобиля. Запиши, третий раз запиши...

Журналист: - Запишу. А где он работает?

Ющенко: - Подожди! Подожди! Веди себя, как журналист вежливый, а не как киллер нанятый. Для оплаты охраны и для оплаты аренды автомобиля. Все свои доходы он декларирует. Финансовые активы моей семьи - несколько миллионов гривен. Вы это знаете, они зафиксированы в декларациях. Моя семья не только мои операции может оплатить, а некоторые услуги по своим детям.

...Вы видите, я хожу без часов. Хотя у меня их, наверное, двенадцать или пятнадцать. И пока я буду президентом - я их не надену.

Мне не надо этих примитивных тем, этих примитивных анализов, я этого не хочу! Я буду ходить с одним значком трезубец и в опрятном костюме. Больше мне ничего не нужно, друзья! И с этим казацким кольцом, которому 350 лет.

Телефон подарил сыну друг, которого вы знаете, но я не хочу его имени называть... К счастью или к сожалению, они друзья. Я сыну сказал: *«Сын, зачем тебе эти часы, зачем тебе этот аппарат? Выбрось ты его к чертовой матери! Чтобы твоя рука не притрагивалась к нему»*.

Поэтому, друзья, я хочу засвидетельствовать одно: я не живу на краденные деньги. Не живу. Хотя моя зарплата несколько тысяч гривен.

Своего сына я никогда не пущу по дороге, которая бы давала возможность игнорировать правила дорожного движения. Ложь! Оплачивать ресторан в городе-герое Одессе, как там написано, купюрой, пачкой и так далее... Ложь!..

У него *(Андрея Ющенко)* есть одна девушка. Кто знает моего сына, тот подтвердит, что этот парень хорошо воспитан, моральный, духовный, глубоко верующий...

Поэтому я прошу, не калечьте молодую душу, он стал на праведную дорогу. Я даю слово: никто не будет краснеть за поведение ни одного моего ребенка. Никто!

...Так грязно дела не делаются. Поэтому я сыну сказал: *«Сын, я тебе могу только одним советом душу смягчить - учись себя защищать! Счет? Подними из ресторана счет. Сколько вас сидело человек, что вы ели, что вы пили? Перед мордой того журналиста поставь тот счет, а потом пойди в суд! И учись себя защищать!»*

...Это журналист, который, не работая минуты своей жизни на свободу прессы, сегодня является киллером...

Я это переживу, друзья. Мне хочется, чтобы в нашем обществе перестали быть по традиции факты травли. Если три дяди с мешками эсбэушного происхождения договорились, что мы по четырем людям окружения будем бить... И сегодня подключаются журналисты, которым все равно, чем те деньги пахнут...

Это вещи, которые честного журналиста унижают... Андрей - это такой же гражданин, как и вы. Он хочет иметь частную жизнь.

...Друзья, если вы хотите бить - бейте по мне. Я это Медведчуку, Суркису, Януковичу говорил: *«Бейте по мне! Не трогайте жен и детей. Будьте выше этого»*... Не надо трогать детей!

ТЕМА НЕДЕЛИ

Gdzie nasza nie zginela



Активисты Союза поляков молятся у здания СПБ в Гродно. Но их молитвы доходят быстрее до Варшавы, чем до Минска

Photo: ByMedia.net

РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ

Окончание. Начало на стр. 1

После обвинений белорусской стороны в том, что Польша финансирует сепаратистскую деятельность своих соотечественников, а некоторые ее официальные представители занимаются в Беларуси шпионажем, история вступила во вторую фазу - дипломатическую.

Стороны поочередно высылали работников посольств, обменивались петициями и угрозами. С некоторыми государствами у Беларуси отношения сохраняются в этой прохладной фазе на протяжении месяцев и даже лет. Высылки дипломатов и взаимные упреки чередуются с предложениями первыми сделать шаг навстречу и периодическими заявлениями о заинтересованности в нормализации отношений.

Наши контакты с Польшей могли остаться такой вот средней паршивости «дружбой», когда бы 26 июля не была окончательно «нормализована» ситуация в СПБ. Официальные СМИ сообщили, что в Гродно состоялось *«заседание правления городского Союза поляков на Беларуси»*, в ходе которого *«за действия, порочащие звание члена организации»*, из Союза были исключены восемь человек, включая Борис.

В этот же день белорусско-польское дипломатическое противостояние переросло в угрожающую стадию. Спикер Сейма **Влодимеж Чимошевич** назвал ситуацию в отношениях *«фатальной»* и не исключил закрытия посольства в РБ (шаг, обычно предшествующий объявлению войны). Польша сообщила о высылке советника белорусского посольства в РП в ответ на аналогичный поступок белорусской стороны, совершенный ранее.

Члены СПБ, поддерживающие Борис, с несколькими журналистами закрылись в здании Союза поляков в Гродно. Поскольку вокруг здания наблюдалась небывалая концентрация милиции и людей в штатском, прошел слух о штурме. По универсальному закону белорусской политики, если есть здание с оппозиционно мыслящими людьми и это здание в принципе можно штурмовать, его непременно штурмуют. Несмотря на политическую нецелесообразность создания соответствующей «картинки» и на то, что подобные конфликты лучше всего решать мирным путем, - штурмуют и баста.

С некоторыми государствами у Беларуси отношения сохраняются в этой прохладной фазе на протяжении месяцев и даже лет. Высылки дипломатов и взаимные упреки чередуются с предложениями первыми сделать шаг навстречу и периодическими заявлениями о заинтересованности в нормализации отношений. Но такого бурного отпора белорусская дипломатия, прежде сталкивавшаяся с номенклатурой старой Европы или госаппаратом США, еще не ведала

Захват помещений СПБ состоялся 27 июля. Вот как его описывает «Хартия-97»: *«Порядка тридцати сотрудников ОМОНа, взломав двери, ворвались в здание Союза поляков на Беларуси в Гродно. Были арестованы все находящиеся в здании люди, в т.ч. лидер Союза поляков Анжелика Борис»*. После штурма новое руководство СПБ было объявлено нелегитимным, в здании началась опись имущества. Утром 28 июля около 25 членов Союза устроили публичную молитву перед отобранной собственностью. А несколькими часами позже польский посол в РБ **Тадеуш Павляк** был отозван для консультаций.

Этот день принес новый громкий скандал. Польское информационное радиоагентство сообщило, что Беларусь отказала в воздушном коридоре для пролета самолета с польской правительственной делегацией. Самолет направлялся в Россию на пятилетие открытия памятника жертвам Катыни.

Вместе с представителями польского правительства на торжества летели семьи погибших. *«Самолет должен был лететь воздушным коридором через Беларусь. Однако перед самым вылетом белорусские власти направили машину через Украину»*, - сообщало агентство.

Впоследствии эта информация была дезавуирована официальным Минском. *«Белорусская сторона не запрещала пролет над территорией республики лайнера ВВС Польши по маршруту Варшава-Смоленск»*, - со ссылкой на председателя Госкомитета по авиации **Вадима Мельника** сообщало БелТА. Оказывается, белорусские службы ожидали в означенное время прилета воздушного судна, однако, *«по непонятным причинам, оно на территории республики не появилось, не запрашивалось и не входило в зону»*.

29 июля разрывать партнерские отношения с Беларусью начали польские города. Вроцлав прервал контакты с Гродно, делегация Люблина отменила визит в Брест. Поляки взялись реагировать на выпады Беларуси с поистине славянским рвением. Такого бурного отпора белорусская дипломатия, прежде сталкивавшаяся, как правило, с номенклатурой старой Европы или госаппаратом США, еще не ведала.

За пятницу из Польши донеслось больше оскорбительных слов, чем было сказано за все время, скажем, белорусско-американского скандала. *«Ты закончишь, как и другие тираны»*, - предрекала белорусскому лидеру газета *Super Express*. Поляки додумались надавить на самую болезненную мозоль - подключить к конфликту Россию, на мнение которой, в отличие, скажем, от мнения ЕС, в Минске принято оглядываться. *«Сейчас мы пришли к выводу, что должны обсудить с Россией эту проблему и уделить ей внимания больше, чем в прошлом»*, - заявил 29 июля замглавы польского МИДа **Ян Трусцзинский**. А вечером в пятницу спикер Сейма Польши заявил, что не исключает объявления персоны нон-грата посла Беларуси в Польше **Павла Латушко**.

Впрочем, для белорусского режима подобная ситуация *комфортна*. Наутро после штурма, когда поляки молились перед отобранным зданием, президент проводил со своей вертикалью селекторное совещание на тему уборочной кампании и, по всему было видно, пребывал в превосходном настроении. Он просто светился изнутри от какой-то невыраженной радости, был крайне учтив и даже шутил. И почему-то кажется, что чем жестче будут ответные меры Польши на поведение официального Минска, чем в свою очередь серьезней будет реагировать на эти меры сама Беларусь, тем в лучшем настроении будет проводить свои совещания наш президент.

● экспертиза

«ЗАЧЕМ ЗАКРЫВАТЬСЯ ОТ ВНЕШНЕГО МИРА?»

Ситуацию, сложившуюся в белорусско-польских отношениях, согласилась прокомментировать в интервью обозревателю «Белорусской газеты» Виктору Мартиновичу Агата ВЕРЖБОВСКА-МИЯЗГА, эксперт по Беларуси Центра Восточных исследований (Варшава).



Агата Вержбовска-Миязга: *«Белорусский президент уже столько лет ведет политику самоизоляции, что ему не очень помешает ухудшение отношений с очередной страной»*

- В Польше популярно следующее мнение: Александр Лукашенко готовится сейчас к президентским выборам. Союз Поляков на Беларуси стал очередной жертвой той предвыборной зачистки, под которую раньше попали другие общественные организации Беларуси. Их в последнее время закрыто очень много.

- Президент опасается, что через общественные организации в Беларусь пойдут деньги на поддержание оппозиции, или просто не допускает существования любой политической альтернативы?

- По-моему, он хочет иметь контроль над всеми сферами социальной жизни, в т.ч. организованными формами общественной активности, коими являются НГО. Думаю, он просто боится, что в Беларуси произойдет то же, что и на Украине. Я имею в виду мобилизацию общества, его готовность отстоять свой выбор.

- Наступление белорусских властей на Союз поляков вызвало беспрецедентный дипломатический скандал, грозящий полным разрывом отношений с Польшей. Белорусское государство от этого выиграет или проиграет?

- В конце концов, конечно проиграет. Но если рассматривать данный конкретный момент, то белорусский президент уже столько лет ведет политику самоизоляции, что ему не очень помешает ухудшение отношений с очередной страной.

Польский МИД старается, чтобы наш ответ на белорусскую политику был жестким ответом только для белорусских властей, не влиял негативно на белорусское общество. Сейчас Польша готовится к тому, чтобы снизить цену на польские визы, дабы продемонстрировать, что происходящее охлаждение в отношениях между двумя странами не затронет белорусское общество.

- Как граждане Польши реагируют на этот скандал? По данным третьего канала польского ТВ, 63% поляков высказались за разрыв дипотношений с официальным Минском...

- Политика белорусских властей в отношении Союза поляков в частности и Республики Польша в целом спровоцировала интерес польского общества к ситуации в Беларуси. Люди стали осознанно выступать за ее демократизацию. Сейчас не проходит и дня, чтобы во всех изданиях, по ТВ и радио не звучала тема Беларуси.

- Насколько вероятно подключение ЕС к этой проблеме?

- Уже 27 июля пресс-секретарь комиссара ЕС по внешним сношениям Бениты Ферреро-Вальднер выразила обеспокоенность складывающейся ситуацией. То, как развиваются события в эти дни, приведет к еще более конкретной реакции ЕС.

- Как бы вы объяснили эту странную тягу режима к самоизоляции? Может, она происходит от уверенности, что мы самая лучшая в мире нация, все вокруг неправы, одни мы правы?

- Если это так, если белорусы действительно самые лучшие и самые правые, то зачем закрываться от внешнего мира? Зачем отказываться от сравнения?

Справка «БГ». Агата Вержбовска-Миязга родилась в Варшаве. Окончила этнографический факультет Варшавского университета и Институт востоковедения. Эксперт по Беларуси Центра Восточных исследований.

● на самом деле

НАЦИЯ СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА

Во врагах белорусов уже побывали США, Россия, Украина, страны Балтии, Грузия и Польша. Каждый раз, обвиняя очередную страну в некрасивых вещах, мы как бы постулировали наше над ней превосходство. И чем больше государств оказывалось в списке согрешивших против нас, тем явственней становилась наша непогрешимость. Теперь, когда кольцо провинившихся соседей замкнулось, не осталось сомнений: белорусы - эталонный народ, нация со знаком качества, коей не знакомы ни зависть, ни жадность. Не место нам на этой бренной земле, между хитрыми поляками и чтящими память СС прибалтами. По законам вселенской справедливости, мы давно уже должны были вознестись на небеса и управлять оттуда движением воздушных масс и колебаниями валютных курсов. Тем более что тот, кто *«выше Бога»* (по выражению брестского губернатора), у нас уже есть.

Виктор МАРТИНОВИЧ

Нам чужды имперские амбиции России. Несмотря на твердую свою убежденность в том, что мы умней, трезвей, работоспособней россиян (у каждого белоруса есть история о том, как много пьют за Смоленском, какие там поганые дороги и что за пределами московской кольцевой в РФ нормальной жизни вообще нет), мы чтим их суверенитет и не собираемся учить уму-разуму путем присоединения к Беларуси.

Нам вообще претит брать под патронаж, включать в состав на правах новой территориальной единицы. Мы живем лучше всех в СНГ, но мы никого не пытаемся сделать своей колонией. Хотя Россия с ролью сырьевого придатка прогрессивной и технически развитой Беларуси справилась бы даже лучше, чем Индия после колонизации Англией...

Нет, нам ближе роль не империалиста-колонизатора, но великого учителя. Мы подаем всему миру пример новой экономической модели, рыночного социализма, надеясь со временем образовать среди мудрых и обучаемых стран нечто вроде памяркоўнага интернационала.

Если бы у нас были нефть и газ, мы бы отдавали их братскому народу бесплатно. Потому что, во-первых, народ мы богатый, а во-вторых, даже если деньги кончатся, мы пойдем босиком по снегу, будем работать в три смены, но на соседях обогащаться не станем.

И уж ни при каких условиях мы не стали бы травить российского президента через вещающие на его территорию белорусские телеканалы, чтобы заставить платить за газ дороже.

Мы бы ни при каких условиях не стали измышлять способы, как подсадить соседку на монетарную зависимость, навязывая ей наш, белорусский рубль без права российской эмиссии. А потому нас так коробит, когда российские переговорщики пытаются увязать святое дело создания Конституционного акта с этим самым рублем.

Белорусы всегда стоят в стороне от криминала. Тем более международного. А потому как мы могли не задуматься о целесообразности введения визового режима с Грузией, когда наши правоохранительные органы стали фиксировать возрастание масштабов использования криминальными элементами территории Беларуси в качестве канала проникновения на территорию России без соответствующих виз? Ведь нужно же было нам продолжить усилия, направленные на активизацию борьбы с организованной и транснациональной преступностью, а также защиту в этой сфере интересов третьих стран - соседей Беларуси? А то еще Россия подумает, что это мы, белорусы, с криминалом якшаемся! А нам любой бандитизм претит, мы его органически не переносим!

И потом, что это за привычка появилась у грузин - говорить обо всем с оглядкой на Америку? Мы в своих внешнеполитических инициативах оглядываемся только сами на себя. А тут - что ни слово про Беларусь, так калька с *american english*! Вот мы и призвали Грузию задуматься над ее поведением путем охлаждения с ней отношений.

Отдельная тема - народы стран Балтии. Если россиян и грузин только в последние годы стало куда-то заносить, то прибалты нам с самого начала не понравились. Память не чтят! Какими же безголовыми нужно быть, чтобы годовщину Победы не праздновать, позволять ветеранам СС шествия устраивать! Тому, кто не помнит той войны, с белорусами не по пути. У нас историческая миссия такая - помнить ту войну. Куда ни глянь - театр, кино, постер на столичной улице - везде память о ней.

К тому же, прибалты из СССР первыми вышли и в объятия европейцев вприпрыжку побежали. И ради членства в ЕС стали всем рассказывать, как их в СССР ущемляли. Мы с этим категорически не согласны. Не только плохое было в СССР. Мы, например, никогда не забудем той колбасы по два сорок, тех стройотрядов и обязательного госраспределения. И сделаем все, чтобы возродить разумное, доброе, вечное.

Американцы нас всегда напрягали своей манерой говорить. Белорусы говорят: *«конституционная законность»*; *«ответственность за распространяемую информацию»*; *«упорядочение деятельности партий и общественных организаций»*. На языке США эти термины звучат так: *«диктатура»*; *«ущемление свободы слова»*; *«политические репрессии»*; *«демократические выборы с участием международных наблюдателей»*. Вот скажите, разве можем мы дружить с людьми, так подло извращающими наши понятия?

Американцы последовательно убирают с политической арены наших лучших друзей. Разве мы пытались отстранить от власти **Тони Блэра** или **Герхарда Шредера**, с которыми **Джордж Буш** любит почесать языком? Что ж Штаты так с **Милошевичем, Хусейном, Шеварднадзе, Акаевым** поступили? И как с ними после этого дружить?

Отдельный шрам на сердце - Украина. Почему белорусы избирают всегда того президента, которого потом поздравляет украинский лидер, а украинцы **Виктора Януковича**, так своевременно поздравленного Лукашенко с победой, не избрали? Поставили какого-то **Ющенко**, который с нашим президентом по разные стороны баррикад. И стали в украинцах проявляться низменные качества: зажали госдолг, о котором в Беларуси помнит любой сенатор. У белорусов вообще нет этой дурной привычки - занимать деньги у других стран. Ведь берешь чужие и на время, а отдавать придется свои и навсегда. Кто ж на таких условиях попросит?

А чего стоят поляки, пытавшиеся оказать влияние на выборы руководства белорусского общественного движения? Только государство вправе решать такие вопросы! Кроме того, как известно, некоторые дипломатические представители Польши ведут на нашей территории деятельность, не совместимую со своим официальным статусом, т.е. попросту занимаются шпионажем. Белорусские дипломаты таким гадостям не обучены. Они ходят на приемы, организуют «Дни культуры Беларуси» и смотрят через спутник «Беларусь-ТВ» в своих резиденциях.

Мы не имеем имперских замашек, не жалеем ресурсов, не стремимся навязать свою валюту, не братаемся с криминалом, не оглядываемся на Америку, чтим память о войне и перенимаем все лучшее, что было в СССР. Мы называем вещи своими именами, не трогаем чужих друзей, всегда избираем того, кого нужно, платим по счетам, не вмешиваемся в чужую внутреннюю политику и ни за кем не шпионим.

Так почему же провидение окружило нас такими нерадивыми, мстительными и завистливыми соседями? Соседями по СНГ, по континенту, по планете Земля? На Марс нас! На Марс!

●постфактум

ВОЙНА ВОЙНОЙ, А ОБЕД ПО РАСПИСАНИЮ

Похоже, из разгоревшейся дипломатической польско-белорусской войны не стоит делать апокалиптических выводов, поскольку правительство Польши, защищая себя, надежно отстаивает и белорусские экономические интересы. На это прямо указывает последовательная позиция польского руководства, готового бороться с любым намеком на ущемление польских (а заодно и белорусских) транзитных интересов со стороны российского «Газпрома».

Сергей ЖБАНОВ

Польша уже не раз выступала против западных экономических санкций, угрожавших режиму Александра Лукашенко. Польское правительство сильно выручило Беларусь, резко отреагировав на газовую атаку, предпринятую «Газпромом» зимой 2004г. Тогда Польша не только возмутилась действиями «Газпрома», но и потребовала материальную компенсацию за понесенный ущерб.

Столь жесткая реакция незаслуженно пострадавшей Польши заставила газовый концерн впредь отказаться от подобных методов воздействия на белорусские власти и вынудила его форсировать планы по строительству альтернативного газопровода. В общем, в этой истории Польша явно была на стороне Беларуси, пусть даже не отвечающей европейским стандартам демократии, и отказалась войти в трудное положение российского «Газпрома».

Прошло немного времени. И вот немецкая газета *Berliner Zeitung* рассказала о новом эпизоде, который дает основание рассматривать Польшу как самого надежного защитника белорусских экономических интересов, хотя прямо об этом в статье под названием *«В обход Польши»* не говорится.

Этой весной на Ганноверской промышленной ярмарке председателю правления «Газпрома» **Алексею Миллеру** удалось подписать соглашение с главой фирмы *BASF* **Юргеном Хамбрехтом** о строительстве Североевропейского газопровода (СЕГ) в течение 2005-10гг. Намерение двух экономических гигантов проложить газопровод длиною более 1000 км из России в Германию, минуя Польшу, канцлер **Герхард Шрёдер** оценил как *«исторический момент»*.

Как выяснилось позже, на этот счет в Польше существует несколько иное мнение. Польский еженедельник *Wprost*, судя по коллажу на обложке, охарактеризовал подписанный протокол о намерениях как *«Пакт Путина-Шрёдера»* и *«Газовое окружение Польши»*. А другая польская газета даже вспомнила о пакте Молотова-Риббентропа, которым Польша была разделена между Германией и СССР.

Однако, подписывая соглашение, и «Газпром», и *BASF* меньше всего хотели обидеть Польшу. Цель строительства СЕГ четко сформулирована на сайте российского газового концерна, где отмечается, что отличительной особенностью СЕГ *«является отсутствие на его пути транзитных государств»* и что при стоимости проекта более, чем $5 млрд., газопровод *«снижает страновые риски»*.

С последним обстоятельством была вынуждена согласиться и Германия, которая постоянно увеличивает свое влияние в России и является ее крупнейшим кредитором и иностранным инвестором. Двусторонние отношения между Россией и Германией, как в политическом, так и в экономическом плане, никогда не были лучше, чем сегодня. Германия, бедная сырьем, все более одержима болезненной страстью к российским энергоносителям. Уже сегодня Россия - главный их поставщик. Более трети импортируемой нефти приходит в Германию из России. Почти 40% импорта природного газа поступили в 2004г. с российских месторождений. А скоро в Германию по дну Балтийского моря газа пойдет еще больше.

В самый разгар дипломатической войны можно смело утверждать, что, защищая свои транзитные интересы, Польша надежно прикрывает и Беларусь

Зато для Польши все возрастающая зависимость от российских энергоносителей является проблемой. К этому нужно выработать стратегический подход, считает эксперт по энергетической политике Варшавского центра восточных исследований **Агата Лоскот**: *«Следует расширить источники поставок, например, за счет Каспийского региона»*. Кроме того, можно создать противовес за счет усиления позиций Польши как транзитной страны, через которую энергоносители поступают на Запад. Ведь прекращение поставок газа коснется не только Польши, но и получателей, которые находятся западнее, считает Лоскот. И именно эта стратегия транзита будет перечеркнута новым трубопроводом.

Ян Рокита, который после осенних парламентских выборов, возможно, станет новым премьером Польши, оценивает положение следующим образом: *«Энергетическая политика немецкого федерального канцлера не соответствует польским интересам. Верные и лояльные партнеры так себя не ведут»*. От нового правительства канцлера **Ангелы Меркель** Рокита ожидает, что оно расстанется с планами строительства немецко-российского трубопровода по дну Балтийского моря.

Стоить заметить, что на принципиальной позиции Рокиты никак не сказалась возможность сооружения газотвода от СЕГ в сторону Польши. Во всяком случае, в указанной статье ничего не говорится о существовании подобного варианта строительства, хотя в «Газпроме» его не исключали с самого начала разработки проекта.

В случае строительства газотвода страдали бы уже не интересы Польши, а скорее стоило бы говорить о возможной упущенной выгоде Беларуси. При этом варианте строительства СЕГ стало бы очевидно, от какого рода страновых транзитных рисков хочет избавиться «Газпром».

Как разрешится ситуация, еще неясно, но уже сегодня, в самый разгар дипломатической войны, можно смело утверждать, что, защищая свои транзитные интересы, Польша надежно прикрывает и Беларусь.

Складывается впечатление (возможно, ошибочное), что потенциальный премьер-министр Польши - скорее республиканец, нежели демократ, поскольку готов драться за геополитические интересы родины, позабыв о том, что сегодня у Европы явный дефицит экономических рычагов воздействия на *«последнюю диктатуру в Европе»*. И если Германия прислушается к Польше, отказавшись от строительства СЕГ, то более весомых аргументов для внедрения демократических стандартов в Беларуси у Европы в обозримом будущем не появится.

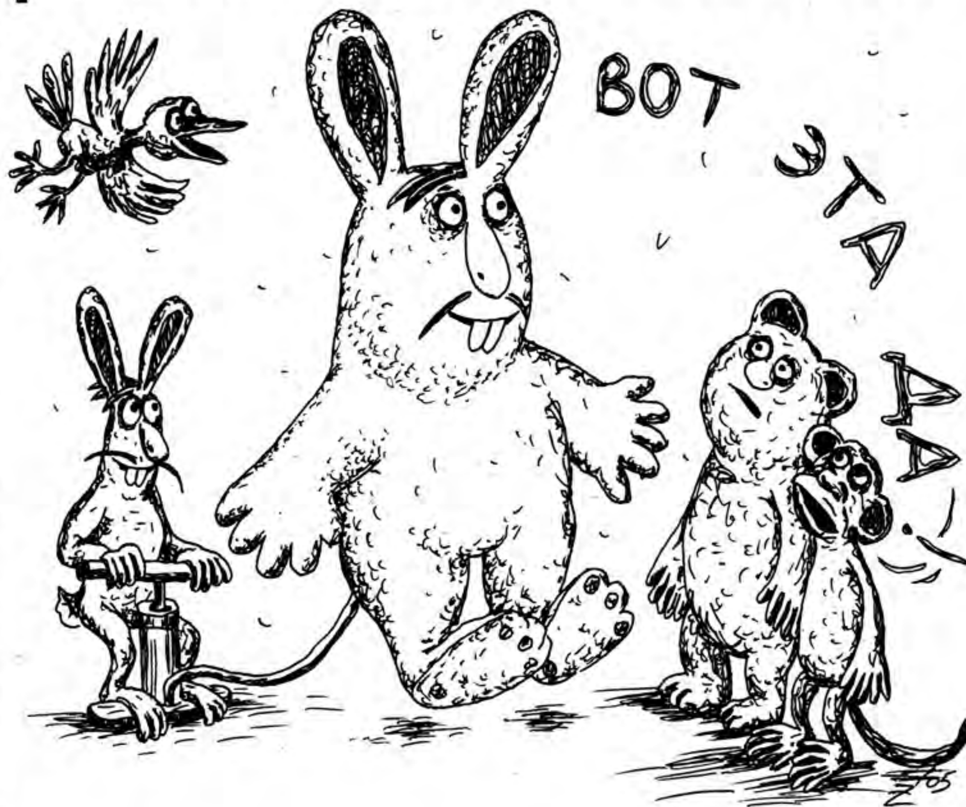
Это классический случай, когда никакая война за демократию не может заставить политиков забыть о горячем обеде, подаваемом согласно расписанию.

●доска подсчёта

ПРОЩАНИЕ ВАРШАВЯНКИ

Кажется, Беларусь выбрала себе врага N1 на ближайшую перспективу. Несмотря на все ублажающие *«наших белорусских поляков»* оговорки, родина решила целенаправленно портить отношения именно с Варшавой. Благо ближе, чем Вашингтон.

Янка ГРЫЛЬ



Почему Польша? «Оранжевая» Украина не годится: непутевый, но все-таки брат из славянской троицы. Выгодной мишенью могла бы быть Латвия, в которой, если верить БТ, по улицам дивизиями бродят ветераны СС. Но... слишком мала и не воспринимается электоратом вне другой троицы - стран Балтии. Литва? Та же история, хотя претензии к этому государству белорусский президент уже высказал.

Польша - идеальный объект для пропагандистской атаки. Во-первых, в коллективном бессознательном двух народов есть не вполне светлые воспоминания друг о друге, к которым можно апеллировать (советский образ *«панской Польши»*). Во-вторых, у Польши такие же исторические занозы в отношениях с главным и единственным союзником Беларуси - Россией, и при желании можно выставлять список взаимных обид с 1612г. до времен «Солидарности» включительно. Недаром польский самолет, которому гостеприимно недораспахнули воздушное пространство белорусы, направлялся в Катынь. Понятно, нормальные политики для того и работают, чтобы отношения их стран строились вокруг совместного будущего, а не прошлого. Но в изностальгировавшейся по СССР Беларуси это правило не действует.

Добавим два фактора - религиозный и геополитический. Еще 19 апреля в послании НС Александр Лукашенко пытался увязать католическую церковь и подрывную работу оппозиции (в традициях советской пропаганды про *«шпионов в сутанах»*): *«Поляки работают в западной части, в т.ч. и через церковь католическую, но не очень-то получается»* (см. *www.president.gov.by*).

По геополитической роли Польши президент прошелся на последнем совещании по вопросам внешней и внутренней политики: выяснилось, что в Европе две *«костки в горле»* - проамериканская Польша, торчащая поперек гортани Старого Света, и гордая Беларусь, не дающая США разжевать и выплюнуть прогрессивное человечество в лице ее самой. С точки зрения анатомии, ярко, но с точки зрения протокола случился прокол, продемонстрировавший, что Минск в выяснении отношений с соседкой намерен идти до конца.

С блеском (если не с шиком) была обыграна официальными СМИ ситуация с неправительственным фондом «Диалог», который, *«прикрываясь научными интересами, был создан для прикрытия ведения разведывательной деятельности»*. Вербовка, секретные документы, кадровые офицеры под дипприкрытием - весь набор обвинений был вывален на экраны в духе «Ошибки резидента», где «наших» от «ненаших» можно отличить даже по выражению лиц, богатству лексического запаса и моральному облику. Не было только диверсантов, переходящих границу, прикрепив к кроссовкам муляжи коровьих копыт.

Кризис продемонстрировал, кто в Беларуси реально формирует политику по отношению к соседним странам. Заявления отечественного МИДа на всех стадиях полемики напоминали написанные по шпаргалке школьные сочинения. Когда дело дошло до конкретики - так и не пересекшего небо Беларуси польского самолета, - комментировать полет пришлось не МИДу, не Минобороны, не КГБ. Сначала кратко высказался Госкомавиации, а затем для полной ясности глава Службы безопасности президента генерал-майор **Юрий Жадобин** пояснил ситуацию с документами на руках. Кстати, как-то ускользнул от внимания общественности недавний визит в Минск шефа бюро национальной безопасности Польши **Ежи Бара**. О чем они с секретарем Совбеза **Геннадием Невыгласом** говорили? О роли НГО в гражданском обществе?

Белорусско-польский кризис продемонстрировал три тенденции. Во-первых, ясно, какие ведомства у нас ответственны за все - от внешней политики, ПВО и НГО до межнациональных отношений. Во-вторых, не надо нам навязывать врагов: кому с дружеской улыбкой влепить сочную публичную пощечину, мы сами выберем. В-третьих, руководство Беларуси мало интересуют международные отношения как таковые, даже если речь идет о ближайших соседях: ради лояльности отдельно взятой общественной организации (не то что Союза поляков, а даже общества пчеловодов-любителей) Беларусь готова идти сколь угодно далеко - вплоть до разрыва дипотношений.

ЭКОНОМИКА

Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



ВСЕ СОЮЗЫ ХОРОШИ - ВЫБИРАЕМ ВТО

Оценка внешнеполитических перспектив, сделанная президентом в ходе совещания на минувшей неделе, оказалась достаточно неожиданной. Но только для той части аудитории, которая продолжает свято верить в интеграционные перспективы на постсоветском пространстве.

Поклонникам славянской интеграции ничего, кроме ноябрьского заседания Высшего госсовета союзного государства в Минске, где предстоит обсуждение концепций Конституционного акта, президент обещать не стал. Более того, разъяснения Александра Лукашенко лишь укрепили в мысли о невысоких шансах на согласование подобного документа: «*Наш союз должен быть более масштабным и глубоким, близким к СССР, а РФ этого пока побаивается и идет по пути Евросоюза. Это не секрет для вас. Мы исходим из того, что в одном государстве жили. И нам не надо повторять опыт Евросоюза, мы это уже давно проходили*». Поэтому глава Беларуси против того, чтобы его как инициатора и ветерана союзного движения «*подталкивали*» к буржуйской форме интеграции.

Реакция белорусского президента на предложение о вхождении в состав России по образу и подобию СССР тоже хорошо известна. И в этой непростой ситуации Лукашенко предлагает: «*Идти дальше, не уменьшая уровень отношений, который существует у нас по договору*». Дело за малым - найти ответ на вопрос: куда? Что, как известно, предполагает определение пункта назначения.

Но, похоже, высокие договаривающиеся стороны метаться в поисках выхода перестали. Россия, например, уже не рассматривает вопрос о единой валюте союзного государства как первостепенный. По словам белорусского президента, «*Россия поставила цель, как первоочередную, - вступление в ВТО. Это новое в их политике, раньше они говорили о том, что СНГ, ЕврАзЭс, ЕЭП - приоритет. И мы будем прежде всего в едином экономическом пространстве действовать, объединяя свои усилия экономические, а потом уже будем вместе вступать в ВТО. Сегодня Россия отошла от этих принципов и поставила приоритетом вступление в ВТО*».

Ну, раз Россия определилась, то и Беларуси гадать о перспективах интеграции не приходится. Как свежо и мудро заметил Лукашенко на совещании, «*если одна из сторон к этому не готова, никакого движения не будет*». А все, что было сказано, «*является директивными указаниями для работы правительства и всей управленческой вертикали*». В общем, это не команда «Вольно», а просто перерыв, в ходе которого можно перестать тянуться к друг другу, передохнуть и немного оправиться. После чего самое время поразмышлять о том, что нас ждет на общем пути в ВТО.

По президентским оценкам, ничего особенного: «*Наверное, мы теряем немного. Мы и так работаем в жестких условиях. Прежде всего нефтехимический комплекс будет на нормальных условиях действовать, нефтеперерабатывающая промышленность, «Беларуськалий», металлургическая промышленность. Наоборот, от этих сфер мы получим дополнительный доход до $300 млн. от вступления. Единственное, где мы должны работать, - наша пищевая, местная, легкая промышленность и в какой-то степени сельское хозяйство, о чем я вас предупреждал. Но и так здесь конкуренция очень жестокая - мы ничего не потеряем*».

Калькуляция, произведенная президентом, не вызывает никаких сомнений, если забыть о том, что Беларусь - страна, где 36% доходной части бюджета обеспечивается за счет усилий Государственного таможенного комитета. Правительство уже успело убедить народ в том, что социальная ориентация госбюджета не позволяет снижать налоги и таможенные пошлины синхронно с Россией, богатой полезными ископаемыми. Поэтому масштабы снижения импортных тарифов в течение переходного периода после вступления в ВТО нас ожидают более заметные, чем Россию, где пошлины должны снизиться всего на 2,3-2,5% в течение 8 лет.

А после вхождения в ВТО наступает новая эпоха, когда главным источником повышения уровня жизни населения становится уже не экономический рост, обеспечиваемый благодаря мудрому руководству, а дешевый импорт. Но пока россиянам на избранном пути Лукашенко ничего хорошего не обещает.

У них «*при вступлении в ВТО может последовать обвал в области авиастроения, автомобилестроения и сельского хозяйства. Эти российские секторы экономики, конечно же, не выдержат конкуренции с другими*». В общем, результаты сравнительного президентского анализа явно не в пользу союзников.

К тому же, Александр Лукашенко очень сомневается насчет самого факта вхождения России в ВТО: «*Вступит, не вступит, вы видите, что там очень много политических нюансов и впереди у них переговоры с американцами*». Для Беларуси же, надо полагать, США - не барьер, а иначе бы президент рассказал публике о самом необременительном способе преодоления возникшей преграды.

Общую и очень большую обеспокоенность у Лукашенко и Путина вызывает другое: «*Украина в этом году сможет вступить в ВТО, и нам придется корректировать наши экономические отношения, потому что там фактически нулевые ставки по всему. Короче, если грубо сказать, то позиции Украины сдаются на переговорах в ВТО. А у нас фактически свободная торговля с Украиной, у Беларуси и России*».

Таким образом, придется не просто корректировать торгово-экономические отношения с Украиной, но и, не исключено, что и выводить ее из состава стран-участниц ЕЭП. Странам ЕЭП, не являющимся членами ВТО, беспошлинный импорт с Украины может нанести большой экономический ущерб. Причем Украина получит тем больший эффект от реэкспорта 5 тыс. наименований товаров в страны ЕЭП, чем дольше союзники будут оставаться за бортом ВТО. Поэтому есть очень серьезные основания рассматривать Украину в новом качестве - не как союзницу, а как одно из последних препятствий для России и Беларуси на пути в мировое торговое сообщество. В российском правительстве не на шутку встревожены сроками присоединения Украины к ВТО и убеждены, что задержка в 1,5-2 года может обойтись для России очень дорого.

Но в отличие от россиян, Александр Лукашенко бесстрашно смотрит в будущее, крепко верит в славянскую дружбу, а не в какие-то «оранжевые» происки, грозящие обернуться дополнительными расходами на дорогу в ВТО.

Правила игры



Геннадий Брусников с удовлетворением констатировал, что ГТФ «начинает играть на равных с международными компаниями»

Дмитрий Брушко

А ЧТО КУРИТ ПРАВИТЕЛЬСТВО?

Минувшая неделя ознаменовалась исчезновением из торговой сети самых ходовых марок сигарет. Эксперты говорят о *«системной ошибке»* правительства, а представители табачных компаний обещают, что сигареты среднего ценового сегмента вернутся на прилавки не раньше середины августа.

Замначальника главного управления потребительского рынка Мингорисполкома Владимир Мирголовский заявил, что в торговой сети Минска не будет дефицита импортных сигарет и что в ближайшее время на склады предприятия «Белбакалея» поступит порядка 8 млн. пачек сигарет - 160 млн. штук. Или всего на пару недель работы торговли.

В рамках «*ручного*» регулирования табачного рынка в нынешнем году (уменьшение импортной квоты в 2,6 раза) в конце июня импортерам позволили ввезти еще 500 млн. штук, запретив импорт сигарет среднего ценового сегмента - *L&M* и *West*. Совмин полагает, что белорусские производители с успехом могут освоить производство этих марок. «*В Беларуси есть свободные мощности для лицензионного производства сигарет, и правительство предлагает импортерам табака создать такие мощности*», - сказал «Интерфаксу» замминистра по налогам и сборам Василий Каменко.

Табачные компании не отказываются от предложения, от которого в нынешних условиях невозможно отказаться. Как заявил в интервью «Белорусской газете» глава представительства компании *JTI* Геннадий Брусников, «*наша компания прислушалась к пожеланиям правительства и рассмотрела возможности сотрудничества с существующими предприятиями. Совместно с «Табак-Инвест» мы приложили все усилия для того, чтобы производство наших лицензионных марок Magna и Monte Carlo было начато в кратчайшие сроки - в конце 2004г. выпущена первая партия сигарет. В планах компании развитие сотрудничества с нашим белорусским партнером и расширение портфеля марок, выпускаемых по лицензии компании в РБ, в т.ч. в более высоких, чем сегодня, сегментах. Тем более что и Гродненская табачная фабрика в последние месяцы существенно улучшила свои показатели и начинает играть на равных с международными компаниями*».

Что же касается временного дефицита продукции *JTI* (*Winston, Camel* и др.), глава представительства объясняет его сменой импортера (сегодня вместо обанкротившейся «Белой Руси» продукцию *JTI* импортирует ТД «Восточный» - **М.Г.**): «*Все процедуры по заказу, производству и доставке акцизных марок, выпуску товара, поставке и его таможенной очистке занимают более месяца. Winston и Camel появятся в самое ближайшее время*».

Как сказала менеджер по корпоративным связям представительства *British American Tobacco* Ольга Климанович, «*мы уважительно относимся к политике правительства, направленной на поддержку местного производителя*». В рамках контрактного производства *BAT* запустила в конце июня на «Немане» международную марку «Альянс». Однако, по оценке *BAT*, ныне ГТФ не готова производить сигареты типа *PALL MALL*.

«*В перспективе существует возможность такого производства, но от принятия решения до запуска сигарет в производство проходит от 12 до 18 месяцев. Поэтому мы считаем неоправданными кардинальные меры по ограничению ввоза сигарет среднего ценового сегмента (с розничной ценой около Br1,4 тыс.). Импортерам нужно дать время, чтобы они полноценно могли разработать проекты и запустить производство международных марок. Нам не запретили ввозить PALL MALL, но мы не будем его импортировать: выделенная нам квота недостаточна даже для того, чтобы обеспечить потребности рынка в дорогих марках*», - заявила Климанович в интервью «Белоруской газете».

ПИВО ОСВОБОДЯТ

По информации «Белорусской газеты», подготовлен проект постановления Совмина, упрощающий порядок ввоза и оборота импортного пива в Беларуси и предусматривающий отказ от складов временного хранения.

Институт складов временного хранения введен в феврале 2003г. Постановление Совмина «*Об упорядочении ввоза и оборота на территории РБ пива солодового, происходящего из стран Таможенного союза, с которыми отменены таможенный контроль и таможенное оформление*», определяло комплекс мер в последовательной политике государства, направленной на защиту рынка. Поставщиков обязали использовать накладные с определенной степенью защиты, маркировать спецзнаками сопроводительные документы, осуществлять оборот пива через определенные государством склады временного хранения.

Предполагалось, что тотальный контроль позволит уменьшить потоки контрабанды. В сущности, это и произошло. Как говорит директор по экспортным продажам ОАО «Пивоваренная компания «Балтика» Дмитрий Кистев, «*несмотря на все трудности, связанные с дополнительными требованиями по ввозу, все наше пиво поступает на рынок абсолютно легально*».

Но, по оценке представителей российских компаний и белорусских импортеров, после введения маркировки пива идентификационными знаками институт складов временного хранения стал лишним.

По словам специалистов компании «Пивной ряд», крупнейшего поставщика российского и западного пива (на долю компании приходится 80% импортного разливного пива), «*введение идентификационных знаков упорядочило рынок*», но эта мера обернулась ростом цены пива.

Функцию складов временного хранения сегодня выполняют склады «Белбакалеи». Как полагают поставщики, сегодня они только препятствуют «*технологии процесса продаж*». «Белбакалея» как монополист диктует импортерам цены и режим хранения. В итоге из-за ограниченности предоставляемых площадей компании не в состоянии обеспечить беспрерывный процесс поставки пива в торговую сеть.

Как говорят импортеры, «*выигрывает в этой ситуации только «Белбакалея», которая получает деньги за аренду помещения, а компании-поставщики и предприятия торговли остаются в проигрыше - теряют средства из-за постоянных сбоев реализации пива*».

«*Если белорусские власти примут решение отказаться от складов временного хранения, это будет доказательством растущей цивилизованности белорусского рынка - наряду с такими факторами, как расширение ассортимента, повышение качества продукции, совершенствование дистрибуции и отказ от лишних посредников*», - прокомментировал «Белорусской газете» возможные изменения на отечественном пивном рынке глава пресс-службы компании «Балтика» Алексей Кедрин.

Подготовила Марина ГУЛЯЕВА

•лидеры рынка

Валерий КАРГИН: «ЦВЕТ ПОТРЕБИТЕЛЯ, РАВНО КАК И ЕГО ПОЛИТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ, НЕ ИМЕЕТ ДЛЯ НАС ОСОБОГО ЗНАЧЕНИЯ»

Год пребывания в Европейском союзе заметно увеличил темпы развития экономики стран Балтии. При этом усилилась конкурентоспособность их банков, в особой мере - лидеров. Таких, к примеру, как *Parex banka*. С 2000г. его работу постоянно отмечают ведущие международные бизнес-издания. В июле авторитетный журнал *Euromoney* опубликовал список лауреатов ежегодной премии *Awards for Excellence*. Одна из самых престижных наград «Лучший банк в Латвии 2005г.» в четвертый раз присуждена крупнейшему банку страны.

Президент *Parex banka* Валерий КАРГИН ответил на вопросы корреспондента «Белорусской газеты» Вадима Шершова.

- Каковы сегодня перспективы продвижения банка на едином европейском рынке?

- Наши представительства фиксируют значительный интерес к услугам и продуктам *Parex banka*. Историческое доминирование крупных банков в Европе привело к тому, что клиенты в них обслуживаются зачастую хуже, чем в наших динамично развивающихся финансовых учреждениях. Часто балтийские банки являются более технологичными, нежели их «старшие» коллеги в старой Европе. Так что наш приход на европейский рынок вполне логичен.

15 июля был обслужен первый клиент в филиале *Parex banka* в Берлине, вскоре откроется наш филиал в Стокгольме. Дополнительно открылось представительство *Parex* в Софии. Знаковым событием для нас стало подписание договора с компанией *American Express* (нас знают и за океаном). Своим клиентам в Латвии и за ее пределами мы начали предлагать знаменитые кредитные карты.

- Международные эксперты отмечают роль вашего банка как в развитии народного хозяйства Латвии, так и стабильную его экспансию на мировых рынках. *Parex* после года пребывания страны в Евросоюзе и в гостях чувствует себя как дома?

- Нас радует, что за год пребывания в ЕС ВВП страны увеличился на 7,5%. Согласитесь, достойное свидетельство практической пользы, полученной Латвией от присоединения к единому европейскому рынку. Наш вклад - кредитование тех отраслей народного хозяйства, которые являются основными движителями ВВП, - строительство, недвижимость, транспорт и связь, финансовые услуги. Такой вид сотрудничества с государством выгоден обоюдно: в прошлом году нам удалось добиться рекордной прибыли за все годы существования банка - свыше 23 млн. евро. Так что вступление страны в ЕС и наши позиции на внутреннем рынке дают хорошую базу для успешного выхода на внешние. Мы просто обязаны не упустить возможности, которые предоставляет нам открывшаяся Европа.

- При усиливающемся западном акценте в работе банка, как складываются его дела на востоке? Ведь вступив в Евросоюз, Латвия стала его восточной границей...

- Вступившая в ЕС Латвия ощутила на себе рост интереса со стороны стран СНГ. Особенно почувствовали рост товарооборота наши центры обслуживания клиентов, работающие на таможенных пунктах восточной границы страны, находящихся в приграничных и портовых городах. Значит, мы увеличим финансирование торговых операций со странами СНГ. Один лишь пример. Представительства наших лизинговых компаний в России, Беларуси, Украине в силах продвинуться на целевом рынке этих стран, каковым является транспорт, в т.ч. легковые автомобили, подвижной железнодорожный состав, грузовой транспорт. Доходность на этих рынках по европейским меркам чрезвычайно высока.

Как и на западном направлении, представительства группы *Parex* изучают возможные перспективы расширения деятельности группы. В нашем распоряжении имеются и ресурсы, и умение профессионально работать с ними. Развивающиеся рынки всегда представляют интерес для вложения капиталов. Мы следим за экономическим развитием Украины - как и инвесторы со всего мира позитивно оцениваем стремление страны к выходу на международные рынки. Сейчас на украинском рынке видим перспективы в развитии компании по управлению активами (пенсионными и инвестиционными фондами), а также лизинговой компании. Понятны тенденции, происходящие на рынке, они очень похожи на те, что происходили в Латвии лет 7 назад, с той разницей, что развитие украинского рынка будет более быстрым чем латвийского.

Оценивая состояние народного хозяйства Беларуси, мы видим привлекательные стороны, в частности, стабильность развития. Популярны меры правительства Белоруссии в борьбе с инфляцией - кажется, что прогноз в 8% на 2005г. близок к реальности. Нельзя не отметить рост промышленного производства, который, очевидно, был вызван пересмотром таможенных пошлин в отношении импортируемого оборудования. Предприятия получили возможность модернизации, комфортнее стало инвесторам.

- Говоря о соседней Украине, сказалась ли на работе банка смена власти после «оранжевой» революции?

- Как банк-нерезидент в стране, мы с уважением относимся к любому выбору, сделанному народом, как коммерческая структура - мы продаем доверие и качественный сервис. И цвет потребителя, равно как и его политические взгляды, не имеет для нас особого значения.

Концепция *Parex* - прозрачность бизнеса

- Правительство Латвии декларирует решимость в борьбе с отмыванием «грязных» денег...

- Разделяем точку зрения главы нашего правительства в том, что все латвийские государственные и частные компании должны активизировать усилия по обеспечению прозрачности капиталов, защищая таким образом банковскую отрасль как внутри страны, так и за ее пределами. В июне этого года все 23 банка Латвии подписали соответствующую декларацию о борьбе с нелегальными капиталами. В Латвии законодательная база и действия соответствующих инстанций в сфере борьбы с легализацией незаконных капиталов полностью отвечают требованиям Евросоюза.



Валерий Каргин: «Сейчас наш банк обслуживает 345 тыс. юридических и физических лиц, 89% которых являются резидентами Латвии. Мы - настоящий латвийский универсальный банк и гордимся нашей клиентурой»

Сейчас наш банк обслуживает 345 тыс. юридических и физических лиц, 89% которых являются резидентами Латвии. Мы - настоящий латвийский универсальный банк, гордимся нашей клиентурой, одновременно с этим оставляя за собой право не работать с теми, кто не разделяет нашу концепцию честного и прозрачного ведения бизнеса. Нам не приятно, когда кто-то из «коллег по цеху» может себе позволить пожертвовать репутацией (кстати, всей отрасли) в пользу прибылей.

- Тем более в самый раз прокомментировать публикации ряда сетевых изданий, которые время от времени выдают «сенсации» в отношении латвийских банков.

- Мы не сторонники комментировать сплетни в Интернете - кстати, их вбросы после вступления нашей страны в Евросоюз только усилились. Это нормальное явление в том плане, что всегда имеются вполне определенные интересы, стоящие за каждым таким слухом, ненормально то, что в реализации этих интересов пытаются задействовать СМИ.

Корректнее действовать рыночными методами. А рынок дает точную оценку всему, в т.ч. и нашей репутации. Мы - признанный лидер латвийского рынка по величине привлеченных депозитных вкладов, наши клиенты (по состоянию на 31 марта этого года) доверили нам 1,44 млрд. евро. Банк входит в число крупнейших на балтийском рынке, занимая 16% рынка активов в Латвии. Таким образом, мы доказываем, что единственный по-настоящему латвийский банк может успешно конкурировать со своими западными конкурентами и на своем «домашнем», и на их рынках.

- У Латвии напряженные отношения с Россией. Как этот негатив сказывается на деятельности банков, желающих работать на российском рынке?

- Для развития страны, преобладание политических процессов над экономическими могут иметь фатальные последствия. Но я не могу усмотреть взаимосвязи, каким образом территориальные дискуссии между Латвией и Россией могут повлиять на бизнес-операции, например, на намерение российского клиента инвестировать деньги в международные финансовые инструменты при посредничестве *Parex banka*, или на покупку автомобиля с помощью нашей лизинговой компании.

Справка «БГ». *Parex* основан в 1988г., когда в Латвии начало действовать первое частное предприятие под брендом *Parex*. В 1991г. *Parex* получил первую на территории бывшего СССР лицензию на обмен валюты, в 1992г. основан *Parex banka* - лидер группы *Parex*. Ныне группа *Parex* - одна из крупнейших в Балтии финансовых групп. В ее составе, помимо крупнейшего латвийского банка, находятся дочерние банки в Швейцарии, Литве, филиал банка в Эстонии. В трех балтийских странах действуют страховые, лизинговые, брокерские компании, занимающие лидирующие позиции на рынках, дочерний пенсионный фонд и общество вложений. Входящая в состав группы компания по управлению активами *Parex Asset Management* - крупнейшая в Балтии и включена в число крупнейших компаний Европы.

•банки. латвия

PAREX INDEX ЗАКОЛЕБАЛСЯ

Экономическую ситуацию в Латвии во II квартале нынешнего года местные предприниматели оценивали несколько пессимистичнее, чем в начале года. Об этом свидетельствует первый индекс деловой активности Латвии - *Parex Index*. Наблюдается его незначительное снижение по сравнению с I кварталом 2005г. - на 0,21 пункта.

Юрис ЯНСОНС, Рига

По мнению президента *Parex Asset Management* Роберта Иделсонса, *«приближение индекса к отметке 60 пунктов само по себе является очень оптимистичным показателем, указывающим на продолжающееся стремительное развитие всех отраслей экономики. Поэтому отмеченное в июне снижение Parex Index не следует воспринимать слишком болезненно. 60 пунктов указывают на то, что подавляющее большинство предпринимателей оценивает ситуацию как хорошую, наблюдается лишь небольшое колебание мнений между оценкой ситуации как «очень позитивной» или «более позитивной». Например, близкий к Parex Index индекс активности предпринимателей США ISM Manufacturing за последние 20 лет всего несколько раз пересекал отметку в 60 пунктов, да и то на непродолжительное время».*

Международные рейтинговые агентства подчеркивают: экономика стран Балтии продолжает развиваться стремительными темпами. Особо отмечается развитость банковской отрасли Латвии, что вызывает приток в страну очень крупных инвестиций на фоне стремления ряда зарубежных банков самостоятельно присутствовать на местном финансовом рынке. Так, литовский *Snoras bank*, открывший недавно в Риге представительство, ведет переговоры о приобретении контрольного пакета с двумя латвийскими банками. Покупка планируется на вторую половину этого года. Причем литовцы заинтересованы в приобретении банка с развитой сетью филиалов. О своих планах приступить с 2006г. к работе в Латвии сообщил *DnB NORD*, созданный немецким банком *NORD/LB* и норвежской группой финансовых услуг *DnB NOR*. Причем в его планы входит стремление стать к 2009г. третьим банком страны по объему активов.

А пока успехи лидера банковской отрасли в очередной раз отмечены на международном уровне. Авторитетный бизнес-журнал *Euromoney* опубликовал имена лауреатов ежегодной премии *Awards for Excellence*. Одна из самых престижных наград в сфере банковского сектора - «Лучший банк в Латвии 2005» - уже четвертый год присуждается *Parex banka*.

Лауреаты были отобраны на основе качественного и количественного анализа банковского сектора каждой конкретной страны. При отборе также учитывались такие факторы, как доля рынка в банковском секторе, позиции банка на рынке страны, внедрение новых технологий, проводимые исследования, предложение новых продуктов, эмиссии ценных бумаг, организация управления, профессионализм работников, баланс предприятия, изменения капитала и резервов, а также сделки, совершенные в течение последних 12 месяцев.

По словам вице-президента *Parex banka* по вопросам рынков капитала и инвестиций Евгения Золотарева, *«престижный приз «Лучший банк в Латвии» свидетельствует о том, что мы не только способны сохранять лидирующие позиции в финансовом секторе Латвии, но и увеличивать международную узнаваемость, доверие на мировом рынке».*

Справка «БГ». Первый в Латвии индекс деловой активности - *Parex Index* - в начале 2004г. создал *Parex bank* в сотрудничестве с ведущим центром исследования рыночных и общественных мнений *SKDS*. *Parex Index* рассчитывается на основании опроса и оценки мнений руководителей 750 латвийских предприятий различных отраслей и величины.



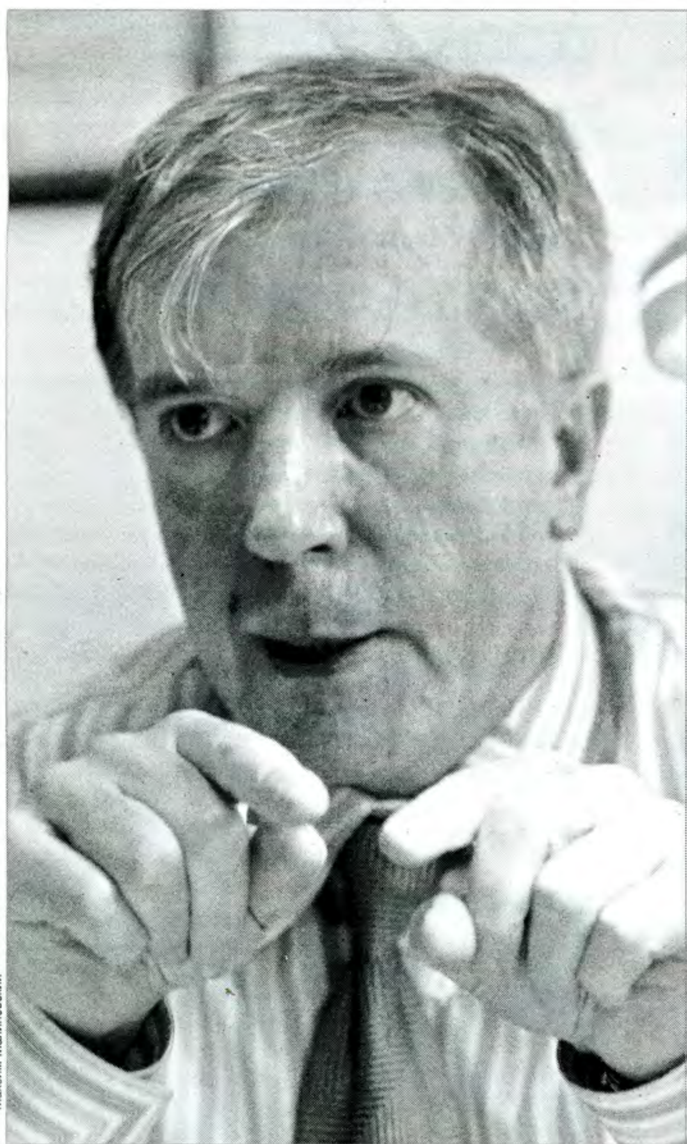
Дмитрий Брушко

Более 20 минут в самом центре столицы, на мосту над улицей Немига, провисел плакат с лозунгом *«Жыве незалежная Беларусь!»*, пока его не сняли сотрудники милиции. Таким способом активисты движения «Зубр» отпраздновали 15-летие принятия Декларации о государственном суверенитете Беларуси



Дмитрий Брушко

Члены движения «Критическая масса» провели 29 июля акцию *«против засилья автомобилей»*. Несколько десятков велосипедистов с черными повязками выкладывали из свечей дату «8 июля» - день, когда недалеко от Театра оперы и балета был сбит велосипедист. А затем, выстроившись вдоль дороги, раздавали листовки, в которых призывали уважать права велосипедистов



Максим Малиновский

«Нужна ли государству частная медицина?» - задавались вопросом журналисты, когда на прошлой неделе медицинский центр «Нордин» проиграл в Высшем хозяйственном суде иск к Министерству здравоохранения. Ответ напрашивается неудовлетворительный: в минувшую пятницу Высший хозяйственный суд Беларуси оставил в силе решение Министерства здравоохранения об аннулировании лицензии на медицинскую деятельность медцентра «Экомедсервис-Инвест». (На фото: председатель совета учредителей СП «Экомедсервис» Владимир Коява)

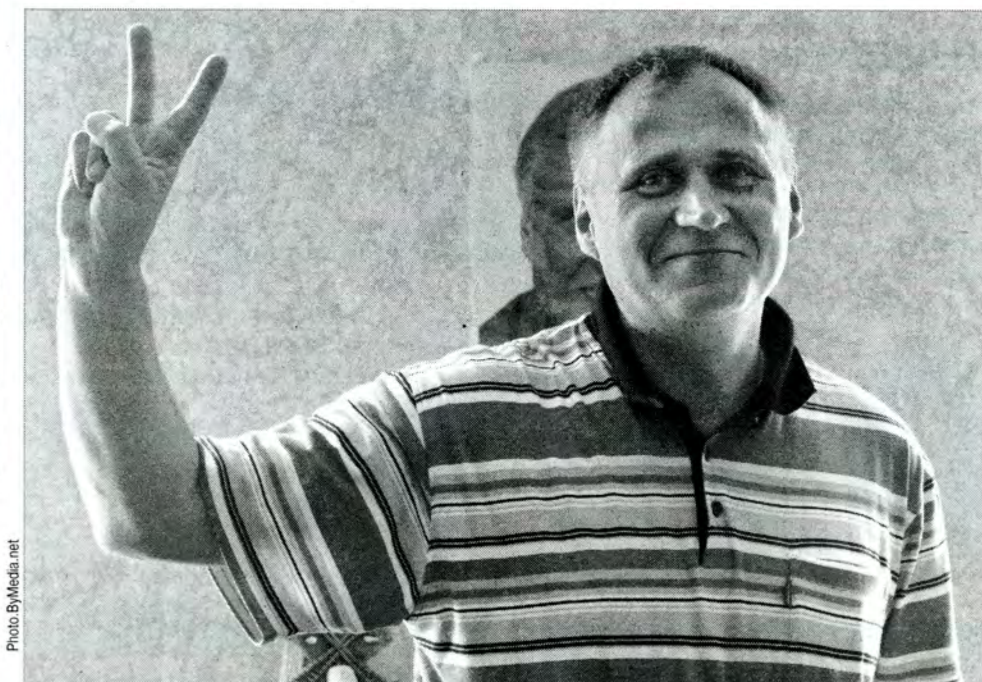


Photo.ByMedia.net

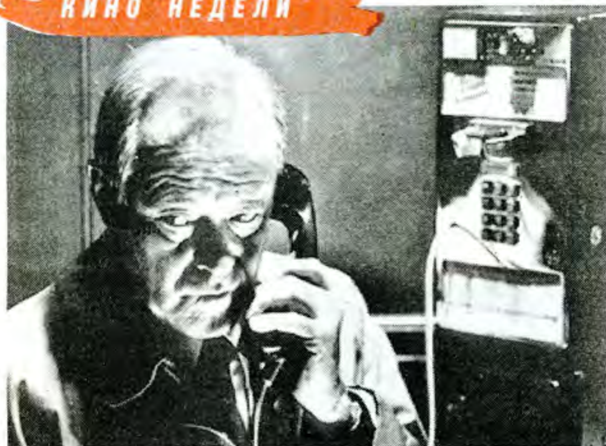
«После нашего референдума и революций на Украине и в Грузии я понял, что в нынешней Беларуси меня могли ждать четыре варианта развития событий: эмиграция, «химия», «зона» и пуля», - заявил на днях Николай Статкевич. Поскольку эмиграция для него не возможна (как заявил политик, *«я не предам свои идеалы, а мой идеал - это демократическая и свободная Беларусь»*), то следующая по списку - «химия». 29 июля лидер Белорусской социал-демократической партии уехал в Барановичи на «химию» - отбывать наказание за организацию в Минске массовых акций протеста

У ТЕЛЕВИЗОРА С «БГ» РЕКОМЕНДАЦИИ ПАВЛА ДОЛИНИНА И КИРИЛЛА СПОТЫКОВИЧА



ФИЛЬМ НЕДЕЛИ. историческая драма. фантастика. боевик. авантюрная комедия. триллер. мелодрама

КИНО НЕДЕЛИ



«АМЕРИКАНЦЫ». США, 1992

Режиссер Джеймс Фоули. В ролях: Аль Пачино, Джек Леммон, Кевин Спейси, Алек Болдуин, Эд Харрис, Алан Аркин, Джонатан Прайс.

Главный козырь. Начисто лишенный голливудских штампов закрученный криминальный детектив по увенчанной Пулитцеровской премией театральной пьесе знаменитого сценариста Дэвида Мэмета.

О чем кино. В прокуренном офисе опытные дельцы день и ночь ведут борьбу за клиентов, желающих купить землю. В фирму поступают все новые и новые предложения, конкуренция обостряется. Но когда неизвестные проникают в офис и похищают важные бумаги, ситуация принимает неожиданный оборот. Теперь под подозрением все, ведь у каждого из этих хладнокровных, безжалостных американцев есть повод для воровства.

Обратите внимание. Для любителей командной актерской игры это прекрасный образец того, как в хорошо подобранной обойме несколько кинозвезд могут получать удовольствие и играть «на партнера». Хотя действия минимум, сплошь один мужской треп, да не всегда цензурный, фильм, безусловно, гениальный. Если хотите понять философию выживания в Америке, внимательно смотрите фильм. Аль Пачино и особенно Джек Леммон выше всяких похвал, что и отмечено премией за лучшую мужскую роль на МКФ в Венеции в 1992г.

3 августа, среда, 20.55, СТВ.

ТРИЛЛЕР

«ВЕРДИКТ ЗА ДЕНЬГИ». США, 2003

Режиссер Гэри Фледер. В ролях: Джон Кьюсак, Рейчел Вайц, Джин Хэкман, Дастин Хоффман, Джереми Пивен, Мелора Уолтерс, Брюс Мак-Гилл, Ник Сирси, Стенли Андерсон.

Главный козырь. Очень реалистичная, построенная на контрасте трагедия о могуществе и бессилии американского правосудия.

О чем кино. Один из присяжных во время процесса над производителем оружия объединяет усилия с состоятельной компаньоншей, чтобы получить контроль над коллегами. Ставки очень высоки, т.к. процесс тянет на несколько миллионов, и потому противодействие адвокату необыкновенно сильно. Аферисты готовы на все. Но останется ли в силе решение присяжных?

Обратите внимание. Экранизация одноименного бестселлера Джона Гришема. Джон Кьюсак на гребне актерского профессионализма, безупречна Рейчел Вайц, и уж совсем излишне заострять внимание на игре таких актеров, как Хоффман и Хэкмен. Хороший, пронизанный накалом преступных страстей фильм в профессиональной реализации Гэри Фледера.

6 августа, суббота, 21.35, «Россия».

ДЕТЕКТИВНЫЙ ТРИЛЛЕР

«КРИК СОВЫ». Франция - Италия, 1987

Режиссер Клод Шаброль. В ролях: Кристоф Малавуа, Матильда Мэй, Жак Пено, Жан-Пьер Кальфон, Вирджини Тевене, Жан-Клод Лека.

Главный козырь. Матильда Мэй как актриса-надежда (премия «Сезар») в фильме, который не оставляет надежды.

О чем кино. Разведенный мужчина время от времени подглядывает за женщиной в окне напротив, что приводит к тому, что он вовлекается в кровавую паутину ревности и убийства.

Обратите внимание. Фильм снят по одноименному роману Патрисии Хайсмит. Крик совы - предвестник горя, так трактует повадки птицы ночи народное поверье. Если с кем-то должно случиться неладное, этого не миновать. Клод Шаброль оправдал свое прозвище французского Хичкока, сняв эту захватывающую психологическую ленту для тех, кто верит в приметы.

1 августа, понедельник, 23.15, «Россия».

КРИМИНАЛЬНАЯ ДРАМА

«ТРАФФИК». США, 2000



Режиссер Стивен Содерберг. В ролях: Майкл Дуглас, Бенисио Дель Торо, Дон Чидл, Кэтрин Зета-Джонс, Луис Гузман, Деннис Куэйд, Стивен Бауэр, Якоб Варгас, Альберт Финни.

Главный козырь. Один из самых нашумевших фильмов последних лет.

О чем кино. Три истории, между собой практически не связанные. Мексиканский полицейский, который ловит наркоторговцев и тут же теряет их в пользу более могущественных структур. Успешный судья, который назначается Главным Наркоборцом Америки и обнаруживает, что его дочь сидит на кокаине. Богатая бездельница, которая с удивлением открывает и с азартом берет в свои руки темные дела посаженного мужа

Обратите внимание. Содерберг тоже реально «подсел» на сюжет своего фильма. Он стремится продемонстрировать все детали охваченной им темы: маршруты наркотрафика. Удается впечатляюще. В этом фильме отточено все: режиссерская работа, игра актеров, техническое исполнение. Цифры говорят сами за себя: $86 млн. за девять недель проката. Пять номинаций на «Оскар», включая главные: за лучший фильм и лучшую режиссуру. Восторг критиков.

7 августа, воскресенье, 21.05, ОНТ.

КОМЕДИЙНАЯ МЕЛОДРАМА

«ПРИЗРАК НАДЕЖДЫ». США, 1998

Режиссер Форрест Уитейкер. В ролях: Сандра Баллок, Гарри Конник-младший, Джина Роулэндс, Мэй Уитмен, Камерон Финли, Майкл Паре, Розанна Аркетт.

Главный козырь. Всем поклонникам Сандры Баллок посвящается.

О чем кино. На телешоу в прямом эфире одна особа публично призналась, что уже больше года спит с мужем лучшей подруги. Несчастная лучшая подруга (Баллок) забирает дочь и едет к маме. По-разному реагируют на случившееся жители городка. А она встречает своего одноклассника, который любил ее еще в школе...

Обратите внимание. Разносторонняя актриса, Баллок своей ролью в этой захватывающей, преисполненной романтики любовной истории покоряет сердца как зрителей, так и объекта своих ненавязчивых посягательств Гарри Конника-младшего, которому тут придется куда сложнее, нежели в «Дне независимости». Сложнее всего, пожалуй, все же Форресту Уитейкеру, режиссерский стаж которого значительно уступает актерскому.

6 августа, суббота, 20.15, СТВ.

ДРАМА

«ЧЕЛОВЕК С ПОЕЗДА». Франция – Германия – Великобритания - Швейцария, 2002

Режиссер Патрис Леконт. В ролях: Жан Рошфор, Джонни Холлидей, Чарли Нельсон, Паскаль Парменте, Изабель Пети-Жак, Алан Гэлаф.

Главный козырь. Приз зрительских симпатий Венецианского фестиваля 2002г.

О чем кино. В аптеке опустевшего к полуночи маленького французского городка встречаются два незнакомца. Крепкий немолодой мужчина загадочен и суров. Он совсем не похож на нетороплив ого седовласого пенсионера. Последний предлагает незнакомцу зайти к нему домой, чтобы тот смог запить стаканом воды купленные таблетки. Тот соглашается. Потом остается на ночлег...

Обратите внимание. Жизнь порой удивительна. Два совершенно разных человека, они всегда мечтали только об этом: прожить не свою, а чужую жизнь. Милан, приехавший в городок для ограбления банка, бредит домашним уютом. Благополучный бывший школьный учитель Маскье жаждет бурных событий. На размышление и выбор им дано всего три дня. Этот фильм для тех, кто смыслит в человеческой дружбе. Развязка этой драмы неожиданно мистична.



4 августа, четверг, 23.35, ОНТ.

ГАНГСТЕРСКИЙ БОЕВИК

«ПЕС-ПРИЗРАК. ПУТЬ САМУРАЯ»

Франция – Германия - США, 1999

Режиссер Джим Джармуш. В ролях: Форрест Уитейкер, Тришиа Весси, Генри Сильва.

Главный козырь. Полный афроамериканец, со знанием дела размахивающий самурайской катаной.

О чем кино. О загадочном воине, подчинившем свою жизнь древним законам чести самураев. Он безропотно служит своему хозяину, когда-то спасшему ему жизнь. Презирая опасность, таинственный убийца-одиночка убирает с дороги врагов своего господина. Но его господин преследует далеко не благородные цели. И однажды этому мафиози заказывают избавиться от Пса-призрака...

Обратите внимание. Обычный добротный гангстерский фильм, в котором есть место мелким ляпсусам. Однако это Джим Джармуш, что делает кино чуждым стереотипам, как чужд этой вездесущей болезни сам режиссер. В предложенном сюжете можно разглядеть непростую философскую притчу. Фильмы Джармуша требуют иносказательного, в какой-то степени отвлеченного восприятия. Лента снята в несвойственном режиссеру жанре, в котором он сумел привнести эстетику самурайских фильмов Куросавы. Стоит добавить лишь то, что на главную роль был выбран самый неожиданный актер.

5 августа, пятница, 23.25, БТ.

АРТ-ХАУС

«В МОЕЙ КОЖЕ». Франция, 2002



Режиссер Марина де Ван. В ролях: Марина де Ван, Лоран Люка, Леа Дрюкер, Тибо де Монталембер, Доминик Реймон, Франсуа Ламот, Адриен де Ван.

Главный козырь. Фильм не рекомендуется для просмотра людям с чувствительной психикой.

О чем кино. О 30-летней женщине, внештатном работнике пиарконторы, готовой радикально изменить свою жизнь. У нее это случайно получается в результате повреждения ноги во время ночной прогулки. Через несколько дней травма дает о себе знать, и тогда с телом (и только ли с ним?) начинают происходить странные вещи.

Обратите внимание. Фильм-участник целого ряда международных кинофестивалей. Режиссер, сценарист и исполнительница главной роли Марина де Ван сняла довольно жуткий и неоднозначный фильм без тени иронии и сарказма. То, что она вытворяет со своим телом, достойно осуждения моралистов. И хоть боли она, как ни странно, не чувствует, зато умудряется в жесткой натуралистической манере выказать протест безумному и бездушному миру.

6 августа, суббота, 23.50, СТВ.

ФАНТАСТИКА

«ПОДЗЕМЕЛЬЕ ВЕДЬМ»

СССР - Чехословакия, 1990

Режиссер Юрий Мороз. В ролях: Сергей Жигунов, Марина Левтова, Николай Караченцов, Дмитрий Певцов, Жанна Прохоренко, Андрей Леонов.

Главный козырь. Музыка к фильму - Максим Дунаевский, текст песен - Леонид Дербенев, исполнительница - Маша Распутина.

О чем кино. Группа землян-астронавтов исследует таинственную, затерянную в глубинах космоса планету, где идет жестокая борьба различных племен за власть. Несмотря на то, что аборигены находятся на уровне развития каменного века, в междоусобных конфликтах они используют оружие техногенной цивилизации. Экспедиции предстоит выяснить загадку этой планеты, на которой нарушены все законы эволюции.

Обратите внимание. Фильм снят по мотивам одноименной повести Кира Булычева. Советский фантаст на закате системы написал пророческое произведение.

5 августа, пятница, 22.10, «Лад».

РОМАНТИЧЕСКАЯ МЕЛОДРАМА

«НОТТИНГ-ХИЛЛ»

США - Великобритания, 1999

Реж. Роберт Митчелл. В ролях: Джулия Робертс, Хью Грант.



Главный козырь. Актриса, которая никогда не изменяет своему амплуа.

О чем кино. О любви Принца и Золушки, а вернее Принцессы и Золушки. Во время посещения Лондона звездная личность встречает скромного продавца книг. Этого оказалось достаточно, чтобы пламя любви между ними вспыхнуло ярко и жарко.

Обратите внимание. Эта обычная, стандартная мелодрама вызвала ужасный резонанс в Северной Америке, принеся $18млн. чистой прибыли только в США. Роберт Митчелл - безоговорочный мастер постановки красивых любовных сказочек. Этот бизнесмен-романтик названием своего очередного шедевра раскрутил аж целый лондонский район, и теперь толпы туристов-киноманов обязательно его посещают. Да, фильм совершенно ординарен, но его положительный заряд удивительно легко ляжет на сердце.

7 августа, воскресенье, 21.55, «Россия».

СЕРИАЛ

«НЕОТЛОЖКА». Россия, 2003, 16 серий

Режиссеры: Анатолий Артамонов, Геннадий Каюмов. В ролях: Ярослав Бойко, Маргарита Шубина, Юрий Оськин, Михаил Гуро, Людмила Полежайкина, Александр Наумов, Сергей Колесников, Ольга Сутулова, Алена Апина, Юлия Чернова, Олег Комаров, Евдокия Вишнякова.

После трагической гибели жены и сына жизнь знаменитого столичного хирурга потеряла всякий смысл. Продав за бесценок подмосковную дачу, он запирает роскошную столичную квартиру и выбрасывает мобильный телефон. С прошлым покончено. Он уезжает в провинцию, и теперь его новая жизнь - это «Скорая помощь». Так начинаются новые трудовые будни этого врача, а вместе с ним и восьмой бригады «неотложки». Впереди их ждет многое: их будут вызывать и к умирающему человеку, и к больному животному, их будут ждать старушки, которые больше страдают от одиночества, чем от болезней. А однажды доктор, взявшись лечить молодую женщину, поймет, что встретил новую любовь...

1-4 августа, понедельник-четверг, 20.00, «Россия».

«БОГАТСТВО». Россия, 2004, 12 серий

Режиссер Эльдор Уразбаев. В ролях: Сергей Никоненко, Константин Милованов, Ирина Линдт, Сергей Баталов, Андрей Мартынов, Олег Табаков, Петр Зайченко, Александр Самойлов, Андрей Леонов.



Велика и богата Россия, никогда не затихала борьба за ее богатства. В начале прошлого века волей случая журналист становится, как у В.Цоя, начальником Камчатки. Богатства уникального края как магнитом притягивают жаждущих наживы. Здесь ищут удачу купцы и бывшие каторжники, японские самураи и американские ковбои, не хотят упустить свой шанс и кровопийцы-чиновники. А центральная власть далека и потому принимает «странные» решения - как только новый управитель края затрагивает интересы местного авторитета, из Петербурга летит указ о немедленной отставке, однако до адресата не доходит.

1-4 августа, понедельник-четверг, 17.05, ОНТ.

ЭКСТРИМ НЕДЕЛИ

«В ПОИСКАХ РАЯ»

Зрителю может показаться, что отыскать рай способны лишь индийские робинзоны. Документальный фильм о городе на юге Индии, в котором создается идеальное общество, трогает за душу романтиков и веселит скептиков. Пройдет, судя по всему, совсем немного времени, и белорусское общество сможет собственным примером, без полесских робинзонов, индийских слонов и йогов, поразить весь мир. Ведь, если верить отечественному ТВ, совсем скоро все дороги путников, блуждающих в поисках рая, все равно приведут в синеокое государство, усиленное собранным урожаем с распустившимися бутонами невиданных доселе свобод и всеобщей справедливости.

7 августа, воскресенье, 12.00, «Россия».

В БЛОКНОТ АГИТАТОРА

«СПАСТИ СССР. ИДЕЯ БОТВИННИКА»

Первый советский чемпион мира по шахматам Михаил Ботвинник, оказывается, мечтал не только завоевать и удержать за Советским Союзом мировой шахматный престол. В конце своей жизни шахматный патриарх пытался решить более грандиозную задачу, от которой зависело выживание СССР. Закончив выступать на турнирах, Ботвинник посвятил себя созданию шахматного компьютера, способного мыслить, как человек, и призванного произвести революцию не только в мире компьютерных программ, но даже спасти от развала погибающую советскую экономику. Наработки Ботвинника сохранились до наших дней и по-прежнему ждут применения.

2 августа, вторник, 22.20, «Россия».

ШОУ-БИЗ

«НАМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА»

Анонсируемый киноконцерт скрывает в себе не только прелести прошлого. Родному ТВ трудно жить без неиссякаемого источника отечественной эстрадной культуры. В равной степени нелегко представить себе существование многих белорусских певцов без патриотичного и доброго телевидения, готового круглый год демонстрировать нам очередной повтор «Базара» часто под неозвучиваемым, но всегда подразумевающимся лозунгом «За Беларусь!» И ведь правда, стоит кому-то из них - либо исполнителям, либо телевизионщикам - изменить формат, как произойдет непоправимое.

2 августа, вторник, 14.25, БТ.

Zapping без запинки: щелкая пультом

Если вам скучно смотреть одну передачу, если вы свободно перескакиваете с одного канала на другой, если можете смотреть одновременно два фильма и новости, то понимаете, что такое *zapping* - свободное перемещение по сетке вещания.

Начало телесерфинга: суббота, 6 августа, 19.05.

Загнанному в угол, ему казалось, что «Некуда бежать» (НТВ). «Озадаченный Савка» («Лад») был «Ни жив, ни мертв» (ОНТ), он провалил свое «Задание в Майами» (НТВ). Теперь его ждал жестокий «Вердикт за деньги» («Россия») строгого босса, такова «Дежа вю» («Лад»). Оказавшись «Вне игры» (ОНТ), он «Без изъяна» (БТ) начал писать свое последнее «Письмо счастья» («Лад»). «Если бы вы - «Охотники за разумом» (ОНТ), - писал Савка, - были «В моей коже» (СТВ), то и вас тоже неминуемо ждал бы «Слепой горизонт» («Россия») неудачи...»



Смотрите и чаще переключайтесь. Тогда вы сможете сами увидеть эту невероятную историю. И то, что увидите вы, не увидит больше никто.

●новости компаний

С ПОЧИНОМ!

У VW появился новый адрес в Гомеле

Ул.Ефремова, 23 - новое место расположения ОДО «НТС» - официального дилера *Volkswagen* в Гомеле и Гомельской области. 22 июля состоялась официальная церемония открытия нового дилерского центра.

Открытие нового дилерского центра *Volkswagen* - событие первоочередной важности не только для Гомеля и Гомельской области, но и для всей республики. Поскольку автомобильный рынок Беларуси находится в состоянии отложенного спроса, происходят подобные события крайне редко. А случаи, когда открывающееся дилерское предприятие является не только местом демонстрации новых автомобилей, но и оказывает полный комплекс услуг по реализации оригинальных запасных частей и оказанию сервисного обслуживания, и вовсе единичны. Новый дилерский центр *Volkswagen* ОДО «НТС» как раз из этой когорты.

ОДО «НТС» начало сотрудничество с компанией *Volkswagen* в ранге контрактной мастерской. Со временем взаимоотношения двух компаний выросли в партнерские, что позволило «НТС» успешно пройти все этапы развития и стать полноценным официальным дилером *Volkswagen*. В нынешнем году ОДО «НТС» признано лучшим региональным дилером *Volkswagen*.

Фирменный центр *Volkswagen* в Гомеле стал первым дилерским предприятием, которое соответствует новым корпоративным требованиям *Volkswagen* в части внешнего оформления здания. Просторный шоу-рум располагает пространством для презентации четырех автомобилей. Здесь же склад оригинальных запасных частей и аксессуаров, оптимальный для удовлетворения потребностей автомобилистов Гомеля и Гомельской области.

С проблемой качественного обслуживания автомобилей *Volkswagen* в Гомеле покончено. Фирменный сервисный центр *Volkswagen* располагает полным комплектом специального диагностического и ремонтного оборудования и инструментов. Все работники сервисного центра прошли специальный курс обучения в учебном центре импортера. Производственные помещения дилерского центра площадью свыше 400 кв. м позволяют осуществлять полный комплекс работ по обслуживанию и ремонту автомобилей *Volkswagen* и *Audi*. Исключением является лишь покраска - это следующий этап развития дилерского предприятия.

В ближайшее время география присутствия марки *Volkswagen* в регионах будет расширена. Планируется открыть новые дилерские центры *Volkswagen* в Могилеве и Витебске.

КУДА ПОЙТИ

КИНОТЕАТРЫ

«ОКТЯБРЬ»
(пр-т Независимости, 73, т. 232-93-25).

«Империя волков» (боевик, Франция). **1-3.08:** 16.10, 18.30, 21.00; **4-5.08:** 16.10, 21.00; **6-7.08:** 13.50 (льг.), 16.10, 21.00. **«Все или ничего»** (комедия, США). **4-5.08:** 18.40.

«МОСКВА»
(пр-т Победителей, 13, т. 203-14-48).

«Империя волков» (боевик, Франция). **1-3.07:** 16.20, 18.40, 21.10; **4-5.08:** 16.20, 18.40; **6-7.08:** 14.30 (льг.), 16.20, 18.40. **«Все или ничего»** (комедия, США). **4-5.08:** 21.10. **«Шрек-2»** (мультфильм, США). **7.08:** 12.00.

«ПОБЕДА»
(ул. Интернациональная, 20, т. 203-77-66).

«Джинсы-Талисман» (приключенческий фильм, США). **1-5.08:** 14.20, 16.40, 19.00, 21.10; **6-7.08:** 14.20 (льг.), 16.40, 19.00, 21.10.

«АВРОРА»
(ул. Притыцкого, 23, т. 253-33-60).

«Империя волков» (боевик, Франция). **1-5.08:** 16.00, 18.30, 21.00; **6-7.08:** 13.30 (льг.), 16.00, 18.30, 21.00. **«Война миров»** (фантастика, США). **1-3.08:** 14.20, (льг.), 16.40, 18.50, 21.10. **«Все или ничего»** (комедия, США). **4-7.08:** 14.20, (льг.), 16.40, 18.50, 21.10. **«Пинокио 3000»** (мультфильм, Канада-Франция-Испания) **4-5.08:** 10.30; **6-7.08:** 12.30.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»
(пр-т Независимости, 13, т. 200-34-16).

«Бэтмен: начало» (комедия, Россия). **1-5.08:** 11.00, 15.50, 18.20, 21.00; **6-7.08:** 11.00 (льг.), 15.50, 18.20, 21.00. **«Чумовая пятница»** (комедия, США). **1-7.08:** 13.30.

ВЫСТАВКИ

«Искусство в городской культуре XIX - начала XX вв.» Постоянная экспозиция. Национальный музей истории и культуры Беларуси. (ул. К.Маркса, 12, т. 227-06-33, 227-43-22). С 11.00 до 19.00, вых. - ср.

Выставка живописи, графики, скульптуры «Память». Центральный Дом офицеров (ул. Красноармейская, 3). С 15.00 до 17.00, вых. - пн.

«История белорусского кино». Постоянная экспозиция. Музей истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4, т. 227-10-75). С 12.00 до 18.00 , вых. - сб., вс.

Выставка художественной фотографии «Минск: образ города». До 20.08. Городская художественная галерея произведений Л.Щемелева (пр-т Рокоссовского, 49, т. 291-16-76). С 11.00 до 19.00, вых. - вс., пн.

Выставка живописи «Городской пейзаж». Постоянная экспозиция. Республиканская художественная галерея «Дворец искусства» (ул. Козлова 3, т. 284-91-96, 288-15-49). С 11.00 до 19.00, вых. - пн.

Выставка народного художника Беларуси Валентина Волкова (этюды, эскизы, документы, фотографии). **До 29.08.**

***CONCERTO GROSSO*. Выставка работ Арлена Кашкуревича. До 25.08.** Национальный художественный музей (ул. Ленина, 20, т. 227-45-62, 227-56-72). С 11.00 до 18.00, вых. - вт.

Выставка фоторабот Владимира Блинова «Этюды макромира». До 15.08. Дом фото (ул. Мясникова, 78).

Художественная выставка «Свет моего города». До 3.09. Галерея «Вильнюс» (ул. Калиновского, 55). С 12.00 до 18.00, вых. - вс.

Выставка фотографий Анны Драпезы «Анна в городах». До 1.09. Галерея визуальных искусств *NOVA* центральной публичной библиотеки имени Янки Купалы (ул. Веры Хоружей, 16).

Выставка литовского фотохудожника Виталия Бутырина. С 9 до 27.08.

Выставка работ Виталия Трофимова «Пушкин и шоколадница». До 6.08. Музей современного изобразительного искусства (пр-т Независимости, 47, т. 288-24-68).

Выставка работ Екатерины Лебедевой и Ольги Власенко «Мозаика отражений. Декор нуво». До 8.08. *Cinema-cafe d'Om.* Дом офицеров (ул. Красноармейская, 3, 289-13-81). С 12.00 до 23.00.

Выставка к 100-летию легендарной актрисы Театра им. Я.Купалы Стефании Станюты. До 1.09. Музей истории театральной и музыкальной культуры (пер. Музыкальный, 5). С 10.00 до 17.00, вых. - сб., вс.

Выставка «Образы и пейзажи» художника Владимира Шаркова. Галерея «Славутыя майстры» (Троицкое предместье, Коммунальная набережная, 6). С 11.00 до 19.00, без выходных.

НОЧНЫЕ КЛУБЫ, ДИСКОТЕКИ

Клуб «Реактор»
(ул. В.Хоружей, 29)

Фестиваль «Рок пасьля вакацыяў» с участием групп - победителей фестиваля «БАСОВІШЧА»: *INDIGA*, *PARTYZONE*, «ТАРПАЧ» (презентация альбома «Усё будзе...»), *POSTSCRIPTUM* и др. Начало 18.00. (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **29.08.**

Клуб *WestWorldClub*
(ул. Сторожевская, 15а, т. 239-16-16)

Концерт группы «Братья Гримм» ко Дню рождения клуба. **6.08.**

ГАСТРОЛИ, КОНЦЕРТЫ

Зал камерной музыки
(пр-т Независимости, 44а, т. 284-44-33)

Вечер памяти Владимира Высоцкого «Спасите наши души» с участием Бориса Хмельницкого, Александра Филиппенко, Александра Панкратова-Черного, Никиты Джигурды и др. (т. 231-16-17, 284-44-33). **1.08.**

Начало всех мероприятий в 19.00, если в афише не указано другое время.



«БГ»-ФЕНОМЕН
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ● АВГУСТ - 2005

●сделано в китае

НЕ КАК МАО ЗАВЕЩАЛ

25 лет бурного роста

Начав стремительный спурт в капиталистическое будущее в 1978г., Китай не сбавляет обороты. На повестке дня - либерализация рынка капитала, еще большее снижение торговых барьеров, продажа банков и банкротство тысяч госпредприятий. $711 млрд. золотовалютных резервов страны способны выдержать любую атаку на финансовую систему. Формально коммунистическое правительство уверенно привело страну в ВТО, правда, после 15-летних переговоров. «Большая восьмерка» проявляет явные признаки готовности стать «девяткой» - за счет Китая.

Константин ФИРСОВ

Китай стал коммунистическим в 1949г. Пережив «Большой рывок» вперед, перманентный голод, культурную революцию и другие напасти, китайцы в конце концов решили поэкспериментировать и с капитализмом.

Начали с особых экономических зон на юго-восточном побережье: СЭЗы росли, как грибы после летнего дождя. Рост был столь бурным, что сегодня две трети ВВП страны производится именно там. Провинция Гуанчжоу дает около 13% ВВП Китая, большой Шанхай - около 6%; они растут со скоростью 9-10%, в то время, как бедные сельские районы внутри страны - на 12-16%. Почти 70% ВВП производится предприятиями, финансируемыми из внутренних источников. Более 55% активов банковской системы страны находится в четырех крупных госбанках.

Еще 12% ВВП добавляют компании, которыми владеют гонконгские фирмы. Остальное приходится на иностранные предприятия. Начав с либерализации сельского хозяйства, КНР постепенно подключила к рыночной эволюции другие сектора. Поэтому даже скептики не спешат критиковать заявление лидера страны Ху Цзиньтао об увеличении в 4 раза ВВП страны до 2020г.



«Великий кормчий» Мао вряд ли предполагал, куда поведут Поднебесную его наследники

Дешевая, но качественная

Один из важнейших активов Китая - рабочая сила. Некорректно акцентировать внимание только на ее стоимости: мол, китайцы готовы работать за гроши, поэтому китайские товары бьют всех конкурентов. Отчасти это так, но сегодня китайский рабочий является одним из самых образованных в мире. Огромное число местных инженеров и технологов обучены в лучших университетах мира. По желанию грызть гранит науки китайцам нет равных.

Ко всему прочему, китайцы дисциплинированны, послушны и безропотно работают на условиях, которые вызывают ужас у европейских профсоюзов. Рабочий на сборочном автомобильном конвейере получает $1,5-2 в час, что не идет ни в какое сравнение с Детройтом или Штутгартом, но, по местным меркам, доход крепкого среднего класса. В целом по промышленности уровень почасовой оплаты составляет в среднем 45-50 центов - в 20 раз ниже, чем в США, Японии или Германии. При 10-часовом рабочем дне и шестидневной рабочей неделе зарплата - $108-120.

Торговля и инвестиции

С 1994г. по 2003г. объем китайского экспорта вырос в четыре раза - с $120 млрд. до $438 млрд. в 2003г. Руководство страны прогнозирует его увеличение к 2007г. до $800 млрд. При таких объемах торговли Китай не мог не стать одним из ключевых экономических игроков мира. На задворки внешней политики ушли такие болезненные темы, как права человека, свобода СМИ. Каждому хочется получить часть китайского пирога.

Буквально на глазах разрушается миф о дешевом, некачественном ширпотребе из Китая. Его место занимают доступные, но качественные товары. Ведущие американские и европейские корпорации с ужасом наблюдают за товарной экспансией Китая. Мощные переносные компьютеры по $200, бытовая техника за $100-200, добротная одежда и обувь за копейки - это рай для потребителей, но банкротство для большинства предприятий легкой и электронной промышленности в развитых странах.

Даже скептики не спешат критиковать заявление лидера страны Ху Цзиньтао об увеличении в 4 раза ВВП страны до 2020г.

Большинство ведущих ТМ уже давно с удовольствием размещает заказы в Китае и ставит клеймо *Made in China*. Сегодня более 30% китайского экспорта - это электроника, бытовая техника и оборудование раскрученных брендов. Показателем растущего доверия к китайским товарам является тот факт, что самый крупный розничный гигант мира *Wal-Mart* постоянно наращивает объем закупаемых в Китае товаров, давно превысив объем закупок в $15 млрд.

Свои производства в Китае имеют не только практически все автомобильные гиганты мира, но и многие потребительские компании, в т.ч. *Philips* и *General Electric*.

Китай несколько лет кряду сохраняет лидерство по привлечению прямых иностранных инвестиций (ПИИ). В 2003-05гг. среднегодовой объем ПИИ планируется на уровне $55-60 млрд. На продукцию совместных предприятий приходится около половины общего экспорта КНР. Их доля в совокупных вложениях средств в основные фонды в стране превышает 15%.

Сейчас деньги более 400 из 500 крупнейших мировых корпораций работают в китайской экономике. Это борьба не только за китайский рынок. Это модель корпоративного выживания в современном мире.

General Motors, *Volkswagen*, *Toyota Motor* и *Ford Motor* в ближайшие годы планируют потратить около $14 млрд., чтобы ежегодно производить около 6 млн. автомобилей на местном рынке. *General Motors* почти каждый третий цент своей прибыли зарабатывает за счет китайского рынка. Треть роста ВВП Японии обеспечена за счет растущего спроса Китая. У Тайваня этот показатель гораздо выше - 68%. Без спроса китайской экономики едва ли достигли бы относительно высоких темпов экономического роста США.

Справка «БГ». С 2002г. КНР стала крупнейшим кредитором Америки. Народный банк Китая - второй после Японии покупатель гособлигаций США. Так что бурный рост расходов администрации Джорджа Буша обеспечен в большой мере его китайским визави Ху. В 2002-04гг. валютные резервы азиатских банков выросли более чем на $1,2 трлн. На центробанки Азии приходится 80% мировых запасов долларов, и именно они помогли США сдержать еще более глубокую девальвацию доллара в последние два года.

Окончание на стр. 20

Справка «БГ». КИТАЙ

На протяжении тысячелетий Китай был ведущей цивилизацией мира. В XIX - начале XX вв. страна погрузилась в период гражданских конфликтов, голода, эпидемий, колониальных интервенций. После второй мировой войны коммунисты под руководством Мао Цзэдуна начали строить коммунистическое государство (1 октября 1949г. - день основания Китайской Народной Республики). Помимо огромных экономических издержек, страна потеряла десятки миллионов человек в результате репрессий, голода и бедности.

Сегодня в административно-территориальную структуру Китая входят 23 провинции, 5 автономных регионов и 4 муниципалитета. **В 1978г. Дэн Сяопин начал другой эксперимент - строительство рынка.** В результате к 2000г. ВВП страны увеличился в 4 раза, что позволило вывести из бедности сотни миллионов человек. По паритету покупательной способности в 2004г. Китай стал второй по величине экономикой мира, хотя по доходам на душу населения он остается очень бедным. В 2004г. ВВП достиг $7262 млрд., увеличившись на 9,1%. ВВП на душу населения в 2004г. составил $5600.

Секторальный состав ВВП: сельское хозяйство - 13,8%, промышленность и строительство - 52,9%, услуги - 33,3%. Объем валовых инвестиций в основной капитал - 46% ВВП. Инфляция в 2004г. - 4,1%. Объем золотовалютных резервов на начало 2005г. - $609,9 млрд. Внешний долг - $233,3 млрд.

Бюджет в 2004г.: доходы - $317,9 млрд., расходы - $348,9 млрд. Госдолг - 31,4% ВВП. Темпы роста промышленности в 2004г. - 17,1%. Экспорт - $583,1 млрд., из них в США - 22,8%, в Гонконг - 16,2%, Японию - 12,4%, Южную Корею - 4,4%, Германию - 4%. Импорт: $552,4 млрд.: из Японии - 16,1%, Тайваня - 10,9%, Южной Кореи - 10,4%, США - 7,7%, Гонконга - 7,4%, Германии - 5,4%.

Население - 1,3 млрд. Возрастная структура: 0-14 лет - 21,4%; 15-64 лет - 71%, 65 лет и старше - 7,6%. Средний возраст - 32,3 года. 100-150 млн. сельских жителей постоянно мигрируют между городом и деревней в поисках заработка. Политика «один ребенок на семью» позволила резко сократить темпы роста населения. В результате сегодня Китай - самая быстро стареющая страна мира. Рабочая сила - 760,8 млн. человек: 49% - в сельском хозяйстве, 22% - в промышленности, 29% - в секторе услуг. Безработица - 9,8% в городах и 20% с учетом сельской местности.

●корпоративный урок

КРАСНЫЙ КРЕМНИЙ ДЛЯ МИЛЛИОНЕРОВ

Hi-Tech по-китайски

Вслед за калифорнийской Кремниевой долиной, индийским Бангалором и ирландскими инновационными центрами Китай начал активно развивать свой технопарк на площади 400 кв. км - Чжунгуаньцунь. Китайцы научились качественно копировать буквально все, не забывая при этом о своей науке. Пекин в районе Чжунгуаньцунь разительно отличается от спальных районов. Злые языки говорят, что китайская элита вместе с иностранными ТНК устроила себе западную резервацию в столице страны. Столичные власти и бизнес твердят об инновационном пути развития через создание именно таких центров.

Андрей ПОДВИЦКИЙ

Инициативы, а не директивы

Рядом с самым крупным парком бурно развиваются еще четыре похожие образования. Фэнтаюань и Чанпиньюань занимаются в первую очередь компьютерными и информационными технологиями. Зона технико-экономического освоения Ичжуан и электронный комплекс на севере Пекина - экспериментальные площадки для освоения и внедрения самых современных технологий.

Чжунгуаньцунь - огромный интеллектуальный центр, в котором формируется *hi-tech* будущее Поднебесной. У границ технопарка находятся около 40 ведущих вузов страны, в т.ч. Пекинский госуниверситет, более 200 всевозможных государственных НИИ и лабораторий, а также Государственная библиотека Китая.

Главное отличие электронной улицы Пекина (так называют Чжунгуаньцунь местные жители) от белорусского проекта Силиконовой долины - форма собственности и мотивация для развития. В Китае этот проект инициировал рядовой сотрудник Академии наук Чэнь Чуньсянь. Именно он 23 октября 1980г. открыл в этом районе первое инновационное предприятие. К концу 80-х здесь уже работали более ста подобных компаний. Они пришли сюда не по приказу компартии.

Сегодня их число превышает 8 тыс. Из них почти 1500 - иностранные. На этой небольшой территории имеют свои офисы около 50 компаний, входящих в *Fortune-500*, в т.ч. такие гиганты, как *Motorola*, *Intel* и *Microsoft*. На территории парка работает около 500 тыс. человек. В Чжунгуаньцунь эффективно и с прибылью соединяют фундаментальные исследования и практические разработки около 40% всех китайских академиков. В 2004г. предприятия данного технопарка получили доход в объеме около $50 млрд. 70% этой суммы дают *IT* (производство «железа», ПО, мобильных технологий и микрочипов *CQ*). Остальное приходится на биотехнологии и медицинские разработки.

Никто силком не загоняет ученых в силиконовый рай. Никому в голову не приходит идея реализации некого пятилетнего плана инновационной деятельности и навязывание бизнесу и ученым проектов, выбранных высшим партруководством.



Вчерашний день пекинского района Чжунгуаньцунь

Синергия творчества

Чжунгуаньцунь стал центром привлечения венчурного капитала со всего мира. Работающие здесь компании пользуются существенными налоговыми льготами, имеют возможность получать дешевые кредиты и дотации. В Инкубаторе, одной из центральных частей технопарка, малый бизнес может бесплатно снимать офисы для инновационной и исследовательской деятельности. Доля таких компаний в общем объеме производства мала. Для них очень важно работать бок о бок с лидерами мирового рынка. Здесь ценится именно *hi-tech* атмосфера, синергия творческого потенциала, а не просто более низкие ставки налога на прибыль.

Есть еще один важный фактор успеха китайской Силиконовой долины. Несмотря на официальную пропаганду имущественного равенства, китайские власти смотрят сквозь пальцы на самую большую концентрацию долларовых миллионеров в Чжунгуаньцунь. Неформально они приветствуют обогащение своих граждан за счет инновационной деятельности. Никто не боится налоговых проверок, публичных порок. Сами китайские коммунисты понимают, что такое равенство - это опасный атавизм прошлого. Поэтому Поднебесная более 25 лет растет со скоростью 8-9% ВВП в год, радуя потребителей всего мира не только дешевым ширпотребом, но и - все чаще! - качественными современными технологическими и научными решениями.

●сделано в китае

НЕ КАК МАО ЗАВЕЩАЛ

Китай в цифрах

Показатель	2000г.	2001г.	2002г.	2003г.	2004г.	2005г. *
Реальный ВВП, %	8	7,5	8,3	9,1	9	7,5
Валовые внутренние сбережения, % ВВП	38,2	40	43,1	47,6	48,3	47,7
Баланс бюджета, % ВВП	-3,6	-3,1	-3,3	-2,8	-2,2	-2
Доходы бюджета, % ВВП	15,3	17	18,2	18,7	19	19,6
Расходы бюджета, % ВВП	18,9	20,1	21,5	21,6	21,2	21,5
Сальдо текущего счета, $ млрд.	21	17	35	46	40	52
Экспорт, $ млрд.	249	266	326	438	543	678
Импорт, $ млрд.	215	232	281	394	512	634
Внешний долг, $ млрд	146	170	171	194	216	230
Номинальный ВВП, $ млрд.	1080	1175	1270	1412	1593	1770
Прямые иностранные инвестиции, $ млрд.	38,4	44,2	49,3	47,1		

* Прогноз. Источник: МВФ 2005г.

Окончание. Начало на стр. 19

Стройка земли

Поднебесная потребляет больше металла, угля, мяса и зерна, чем любая другая страна мира. Сказать, что Китай строится, - ничего не сказать. КНР потребляет 40% производимого в мире цемента, более 25% меди, 19% алюминия, 20% никеля. Именно за счет строительного и промышленного бума в 2002-04гг. цены на алюминий и изделия из черных металлов удвоились, на никель - выросли более чем на 50%. Ровно треть роста мирового спроса на нефть приходится на КНР.

Китай стремительно наращивает объемы производства. Так, объем выпуска стальной промышленности уже несколько лет подряд увеличивается более чем на 25-30% в год. Бурными темпами развивается энергетика.

Вызовы Поднебесной

Сегодня в китайских городах проживает более полумиллиарда населения. Из 800 млн. сельчан не многие хотят остаться в деревенской тиши: 50 млн. сельских жителей живет примерно на $55 в месяц. При этом местное сельхозпроизводство пригодно для того, чтобы накормить себя, но едва ли может конкурировать на внешнем рынке. После вступления в ВТО Китай столкнулся с еще более жестким давлением на местных сельхозпроизводителей.

Молодежь рвется в города, создавая неиссякаемый поток рабочей силы по $100 в месяц. По оценкам независимых китайских экономистов, безработица составляет около 15%. В результате проводимой реструктуризации убыточных госпредприятий без работы могут оказаться еще 20 млн. человек. Ежегодно китайская экономика при темпах роста в 7-8% создает 7-8 млн. рабочих мест, в то время как на рынке труда ежегодно появляется 12-13 млн. лишних рабочих рук. Если власти начнут выдавать еще больше дешевых кредитов, стимулируя производство, то перегрев экономики, о котором так долго говорят экономисты всего мира, вполне станет реальным. А с ней - и инфляция, и снижение конкурентоспособности экспорта, в т.ч. по причине ревальвации юаня.

Из 800 млн. китайских сельчан немногие хотят остаться в деревенской тиши: 50 млн. сельских жителей живет примерно на $55 в месяц

Власти это осознают, поэтому в 2005г. принято решение об увеличении норм резервирования и запрета кредитования отдельных видов производства. Тем не менее масштабы кредитования достигают 140% ВВП, или около $2 трлн. Если бы все эти ресурсы выдавались на рыночных условиях, то все было бы нормально. Однако даже официальные власти Китая признают: объемы потенциально невозвратных кредитов практически обанкротившимся госпредприятиям составляют около $250 млрд. Рейтинговое агентство *Standard& Poor's* оценивает их в $500-750 млрд., т.е. немногим меньше половины ВВП. Госпредприятия поглощают две трети всех кредитов, хотя производят только треть ВВП. Для сравнения: более прибыльный и эффективный малый бизнес получает не более 5% кредитов.

21 июля 2005г. Китай сделал то, что от него давно требовали США и ЕС, - укрепил юань. Многие страны рассчитывают на торможение бурного развития китайской экономики. Но руководители Китая не проявляют желания вернуться к практике Мао.

Ху Цзиньтао декларирует принцип *«Одна страна - две системы»*. Есть много оснований полагать, что большой Китай ускорит дрейф в сторону малого Гонконга и Тайваня, а не наоборот.

●китайцы идут!

АЛЕЕТ ВОСТОК

TOP-10 бизнес-проектов КНР (июнь-июль 2005г.)

В стратегическом наступлении

Объем китайского экспорта превысил импорт на $9,68 млрд. Активное сальдо КНР к июню 2005г. увеличилось в 5 раз по сравнению с прошлым годом. Сальдо торгового баланса выросло на $9,68 млрд. (прогноз - $8млрд.). Общее активное сальдо торгового баланса за первую половину года составило $39,65 млрд. По прогнозам, к концу 2005г. сальдо торгового баланса достигнет $70 млрд. против $32 млрд. в 2004г. Несмотря на обвинения в демпинговой экспансии текстиля, обуви, клубники и т.п., приток капитала в КНР значительно превышает сальдо торгового баланса, поэтому регулирование торговых потоков не в состоянии остановить китайское наступление.

КНР скупает США

Пока - отдельные нефтяные компании. **Китайский нефтяной госконцерн *CNOOC* (*China National Offshore Oil Corporation*) предлагает за американскую *Unocal* $18,5 млрд. Ранее *Chevron* предложил за *Unocal* $16 млрд.** Одна из ведущих компаний США понесла серьезные имиджевые и финансовые потери после неудачных проектов в Бирме, Афганистане, Пакистане, Туркмении. В качестве гарантий *CNOOC* предлагает акционерам $2,5 млрд., если она откажется от сделки. В случае положительного решения $500 млн. отступных выплатят *Chevron*. Предложение китайцев расценено Конгрессом как угроза энергетической независимости США.

Bank of America со Стройбанком - братья навек

Второй по величине банк США - *Bank of America* - покупает 9% акций Строительного банка КНР за $3 млрд. Стройбанк КНР занимает 13% банковского рынка страны, его активы составляют $472 млрд., депозиты - $422 млрд., свыше 14,5 тыс. отделений. За 2004г. Стройбанк сократил долю безнадежных долгов в своем портфеле с 9,2% до 3,9%.

Первым траншем *Bank of America* заплатит компании *SAFE Investments*, представляющей интересы правительства КНР, $2,5 млрд. за 9% акций, далее направит $500 млн. на выкуп части допэмиссии Стройбанка, чтобы разместить ее на Гонконгской фондовой бирже. Кроме того, *Bank of America* получает опцион на увеличение своей доли в Стройбанке до 19,9% в течение 5,5 лет.

Обставив «Тойоту»

По версии агентства *Bloomberg*, **китайская нефтедобывающая корпорация *PetroChina* возглавила рейтинг крупнейших по капитализации компаний Азии.** Это первый случай попадания китайской компании в начальную строчку рейтинга, где прежде красовалась *Toyota Moto*. Спрос на нефть в КНР сделал акции *PetroChina* самыми прибыльными среди азиатских ценных бумаг: с начала текущего года их котировки выросли на 25%, увеличив рыночную стоимость компании до $132 млрд. Среди нефтяных компаний мира *PetroChina* занимает 5-е место по капитализации, уступая *Exxon Mobil Corp.*, *Royal Dutch/ Shell Group*, *BP Plc.* и *Total SA*. В середине июня *PetroChina* приняла решение выплатить своей головной компании *China National Petroleum* $2,5 млрд. за 50-процентную долю в месторождениях в девяти странах с целью начать поглощения за рубежом.

MG Rover с очень узкими фарами

В апреле этого года обанкротился концерн *MG Rover* - одна из «священных коров» британского автопрома. Банкротство произошло после того, как *Shanghai Automotive Corp.* (*SAIC*) решила выйти из совместного с ним предприятия. **Управляющая банкротом *PricewaterhouseCooper* сначала продала китайской *SAIC* права на производство моделей *Rover 25* и *Rover 75*. Затем подключился другой китайский игрок - *Geely Automobile Holdings Ltd.*, пожелавший выкупить часть производственного оборудования.**

Когда же речь зашла о продаже предприятия в целом, о своих претензиях заявили как *SAIC*, так и другой китайский автогигант - *Nanjing Automotive*. Последнему и достался британский концерн. Сумма сделки не разглашается. Новый владелец намерен перевести производственные мощности в КНР, оставив в Великобритании дизайн-студию, конструкторские бюро и предпродажную комплектацию *MG Rover*. К 2006г. *Nanjing Automotive* намерена довести объемы продаж до 300 тыс. автомобилей в год.

Китайцы построят россиянам федерацию

На этот счет российская *Mirax Co. Ltd* и *China State Construction Engineering Corp* (*CSCEC*) под-

●особенности национального чуда

КИТАЙСКАЯ ГРАМОТА

на языке экономики

К опыту Китая апеллируют две прямо противоположные политические группы. Сторонники коммунизма и авторитаризма призывают восстановить централизованный контроль, монополию одной политической партии, протекционизм внутреннего рынка. Сторонники свободного рынка обращают внимание на чрезвычайно низкую долю госрасходов к ВВП (около 23% ВВП) и очень высокую степень экономической свободы в отдельных зонах. По их мнению, именно эти факторы выступают локомотивами китайской экономики.



Под руководством компартии китайские трудящиеся день и ночь работают над приумножением прибавочной стоимости

Константин ФИРСОВ

Сильное государство

Низкие налоги, дерегуляция, отсутствие социальной нагрузки, безусловная защита прав инвесторов и стабильная валюта - эти факторы экономического успеха не смогли обеспечить многие страны, которые называют себя рыночными и демократическими. Идеологически Китай во многом дурачит весь мир. В то время, как США и Европа твердят о рынке, но почему-то все чаще проповедуют социализм, Китай идет другим путем.

Официально в стране сохраняется коммунизм, теоретически отвергающий частную собственность. Однако, лелея монополию одной партии, китайские товарищи активно поддерживают развитие капитализма. Причем как внутренние, так и внешние инвесторы очень благодарны китайскому государству за то, что оно концентрирует свои усилия на выполнении своих фундаментальных функций - защите жизни и имущества граждан, принуждении к исполнению контрактов. Именно этого не хватало очень многим странам Центральной и Восточной Европы. В этом заключается первый китайский урок.

В процессе проведения рыночных реформ государство должно быть сильным. Оно должно ставить перед собой реалистичные цели и концентрироваться на их выполнении. Лучше иметь 20-процентную налоговую нагрузку (к ВВП) и собирать все налоги, чем 50-процентную (как сегодня в Беларуси) и загонять половину экономики в тень, заодно выпроваживая из страны самый активный бизнес.

Агровиагра

Второй важный китайский урок - не жди наступления кризиса, чтобы начать реформы. Парадоксально, но Китаю повезло, что у него не было нефти, газа и других природных ресурсов, при продаже которых можно было бы безбедно поддерживать государство. И Китай прошел такие жестокие испытания, каких не пожелаешь ни одной другой стране.

Китайские руководители должны были придумать, как накормить 1 млрд. людей, как создать максимальное количество рабочих мест. Поскольку ресурсов у самого государства не было, коммунисты ответственно решили отдать экономику на откуп частному сектору. Не всю и далеко не сразу. Но последние 25 лет Китай неизменно идет в этом направлении.

Дэн Сяопин начал реформу с бедного сельского хозяйства. Экономическая свобода стала для АПК супермощной виагрой. По мнению известного российского экономиста Владимира Мау, рост этого сектора в последние 25 лет похож на бурное развитие сельского хозяйства в Европе после Тридцатилетней войны в XVIII в.

Беларусь также пытается тянуть за уши данный сектор. Однако эти усилия похожи скорее на продолжение эксперимента с коллективизацией образца 30-х гг., чем на китайский опыт невмешательства в производство домашних хозяйств и фермеров. Разумеется, жизнь сотен миллионов китайцев в деревнях - все еще борьба за выживание. Но китайское руководство не спешит реализовывать программу развития агрогородков или тратить миллиарды налогоплательщиков на поддержку убыточных сельхозпроизводителей. В этом также ценный урок Поднебесной.

Не остаться на перекрестке

Несмотря на то, что с 1979г. КНР развивается бурными темпами, многие экономисты достаточно скептично относятся к потенциалу такого роста. В последние пять лет все чаще вырисовывается проблема управления и финансирования неэффективного госсектора.

Владимир Мау напоминает, что структура китайской экономики сильно напоминает Советский Союз середины 20-х годов XX в. Но рано или поздно председателю КНР Ху Цзиньтао и его коллегам нужно будет сделать стратегический выбор: в пользу бюрократа и чиновника (социализм) или потребителя и предпринимателя (свободный рынок). Продолжительное пребывание на перекрестке систем дорого обходится, и, в первую очередь простым людям. Теоретически Китай может повернуть вспять и попытаться еще раз поиграть с маоизмом в рамках очередной культурной революции. Но с большей степенью вероятности можно прогнозировать постепенное превращение китайской компартии в обычную управленческую структуру.

писали в Пекине соответствующий договор. Строить *CSCEC* будет, естественно, в Москве. **Башня Федерации - целый комплекс, пока предусматриваются работы по возведению башни А (высота 340 м) - самой высокой в Европе. Стоимость работ по сооружению одного каркаса оценивается в $58 млн., суммарная стоимость проекта составит $530 млн.** Башня А высотой в 87 этажей будет возводиться 24 месяца. Ее сооружение начнется в ноябре 2005г. и закончится в октябре 2007г.

Параллельно в Подмосковье будет возводиться китайский индустриальный парк общей площадью не менее 10 тыс. кв м. На места в парке претендуют предприятия по производству товаров народного потребления. Предварительная стоимость инвестпроекта - $1,5 млрд.

Российский авторынок окосеет

Начало продаж на российском рынке китайских иномарок, по прогнозам аналитиков, «убьет» весь российский автопром за два-три года. Только за 2004г. КНР произвела 5 млн. автомобилей. Пока в России представлена продукция компаний *Great Wall*, *Xinkai*, *Tianye* и *Irito*, главным образом джипы. Китайцы предлагают внедорожники по $12,5-22 тыс. против $20-45 тыс. у европейских, японских и американских аналогов. При такой цене отсутствие подушек безопасности и АБС вряд ли кого смутит.

Одновременно Россию начинают покорять и более качественные китайские машины. В 2005г. на российский рынок выходит сразу с четырьмя моделями *Chery*: *QQ* (клон *Daewoo Matiz*), *Tiggo* (аналог *Toyota RAV4*), *Oriental Son* (седан типа *Toyota Camry*) и *Fly Cloud*, напоминающая *Hyundai Accent*. Марки получат новые неймы, исключающие ассоциации с КНР. Цены обещают быть более чем конкурентными: *QQ* с двигателем 1,1 л, кондиционером и гидроусилителем обойдется покупателю в $6-8,5 тыс., заняв нишу самых дешевых автомашин. Сборку *Chery* планируется начать и в России.

Рассматривается возможность производства китайских автомобилей в самой западной точке РФ - Калининграде. Компания «Автотор-Холдинг» планирует открыть здесь сборку легких грузовиков, мото- и бытовой техники из комплектующих четырех китайских компаний. Первоначальные инвестиции составят $20 млн., а в 2006г. объем выпуска одних грузовиков составит 4 тыс. единиц. На производимую тут же сборку *KIA*, *BMW*, *Chevrolet*, *Hummer H2* китайские грузовики (а также мотоциклы, холодильники, телевизоры) не повлияют.

Знаменитое пиво Китая

Ведущая пивоваренная компания КНР *Tsingtao Brewery* прорвалась за Великую стену, открыв *Tsingtao Thailand Marketing*, представительство в Бангкоке, и обозначив намерение экспортировать на рынок Юго-Восточной Азии свою продукцию, бренды, технологии и производственные стандарты. **В 2005г. Китай вышел на 1-е место в мире по производству пива (27 млрд. л), превысив на 7,5% прошлогодний объем производства.** В 2004г. китайцы всем миром выпили 25 млрд. л пива, впервые обогнав по этому показателю Германию, Бельгию и США. Холдинг *Tsingtao Brewery* включает 50 дочерних компаний в 18 провинциях КНР.

Голливуд штурмует Великую стену

Ассоциация голливудских кинопроизводителей *The Motion Picture Association (MPA)* подписала соглашение с правительством КНР о борьбе с производством пиратских *DVD*. Сегодня убытки кинобизнеса США от незаконного копирования фильмов ежегодно доходят до $3 млрд. В КНР на 1,3 млрд. жителей приходится 2,5 тыс. кинозалов, потому решено выпускать дешевые *DVD* для Китая одновременно с американскими премьерами, чтобы хоть как-то конкурировать с пиратским видео по $1. На обеспечение производства дешевых лицензионных *DVD* и создание демонстрационной сети понадобится около $0,5-1 млрд.

Кроме того, крупнейшие американские кинокомпании приняли решение инвестировать около $150 млн. в китайское кинопроизводство, рассчитывая на отток денег с пиратского видеорынка в национальную киноиндустрию.

Три иероглифа - *BBC*

Одно из подразделений *BBC* - *BBC Worldwide* - объявило о намерении запустить в КНР новый телеканал и начать торговлю телеконтентом. В августе топ-менеджеры британского концерна обсудят проект с руководством КНР. Пока ВВС может похвастаться вещающим в регионе развлекательным каналом *Prime* и доступным через спутник *BBC World*. За 2004г. продажи телеконтента *BBC Worldwide* выросли на 7%, достигнув 760 млн. фунтов стерлингов, прибыль увеличилась на 50%, составив 55 млн. фунтов. Топ-менеджмент компании уверен как в коммерческом успехе среди китайских зрителей, так и в своей способности договориться с китайскими властями.

Подготовил Ярослав ПОДЪЯБЛОНСКИЙ

●от первого лица

«ЗАКОНЫ, КОТОРЫЕ МЕШАЮТ БИЗНЕСУ, НУЖНО УБИВАТЬ»

Встреча двух «рыночных социализмов»

Несмотря на то, что вещевые рынки в Беларуси наполнены китайским ширпотребом, отыскать среди торговцев выходцев из Китая не так уж и просто. Большинство представителей Поднебесной, приезжающих в нашу страну, период акклиматизации проходят в студенческой аудитории, вживаются, как и во всем мире, в традиционно сплоченную китайскую диаспору и пытаются организовать свой бизнес.


Дмитрий Брушко

Несмотря на успехи экономики КНР, китаец Борис решил глотнуть воздуха экономической свободы в Беларуси

Глеб ЖИВЛОВ

В последнее время наши соотечественники могут не только примерить на себе одежду *Made in China* или приобрести бытовую технику всемирно известных брендов, изготовленную где-то в районе Великой стены, но еще и перейти на китайское питание. Рассказывает **Борис**, менеджер ООО «Тунхай», занимающегося импортом в Беларусь китайских продуктов питания. Уроженец Шанхая, Борис приехал в Беларусь два года назад. Изучает экономическую теорию в БГУ, пытаясь применять получаемые навыки на практике.

- Наша фирма работает здесь недавно. Мы привозим из Китая много консервированных и сушеных продуктов, в т.ч. морских. Наш ассортимент насчитывает примерно 200 наименований. Мы намерены расширять перечень товаров для реализации в Беларуси. В скором будущем планируем открытие китайского ресторана и магазина, в котором будут продаваться только китайские товары. Если все будет хорошо, откроем магазин еще и в Гомеле. Хотя это очень сложно, требуется слишком много документов, получение которых занимает уйму времени. В Китае с этим гораздо проще. У нас большинство магазинов находится в частном владении. Чтобы открыть свой небольшой магазин, не требуется практически ничего. Необходимые документы можно получить за один день, а иногда и за один час. В Беларуси все делают очень медленно, некоторые формальные процедуры затягиваются на недели и даже на месяцы.

- Существуют ли какие-то принципиальные различия между тем, как строят бизнес в Беларуси и в Китае?

- Глядя здесь на людей, я не всегда могу понять: работают они или не работают. Удивляюсь тому, что и те, кто хорошо работает, и те, кто работает плохо, получают почти одинаково. В большинстве китайских коммерческих структур такое невозможно. Каждый понимает, что потерять работу можно за пять минут. Трудно привыкнуть к тому, что если хочешь что-то купить в магазине, нужно смотреть на время: то ли перерыв в магазине, то ли он уже закрыт. Не могу же я за хлебом ходить на вокзал, где работают ночные магазины. Когда я жил в Гомеле, никак не мог понять, почему поздно вечером все закрыто, а на улицах никого нет. В Китае такого не бывает. Ты можешь купить все, что хочешь, в любое удобное для себя время и днем, и ночью.

- И в Китае, и в Беларуси пытаются строить экономику с использованием госрегулирования. Почему у одних получается лучше, а у других хуже?

«Глядя здесь на людей, я не всегда могу понять: работают они или не работают. Удивляюсь тому, что и те, кто хорошо работает, и те, кто работает плохо, получают почти одинаково»

- Госрегулирование можно понимать по-разному. Ведь государство может, к примеру, мешать конкуренции или стимулировать ее развитие. В Беларуси, мне кажется, госрегулирования намного больше, чем в Китае.

Большую часть времени Борис занят работой. Практически каждое его утро начинается с обсуждения планов на день, чая и риса. Днем проводится еще одно собрание и обед - лапша с яйцом. Вечером в кругу коллег подводятся итоги дня и поздний ужин - почти всегда рыба и обязательно мясо с овощами. Иногда находится время для общения с друзьями.

- У меня есть много друзей в Беларуси. Если получится нормально жить здесь, то я готов остаться. Люди здесь добрые и хорошие. Мне очень нравится белорусская природа, я люблю ездить на рыбалку. Недавно словил щуку и мы сварили из нее уху.

Поговорив о чем-то со своим шефом, Борис неожиданно, но с уверенностью в голосе, сменил тему разговора:

- Обычный китаец в 20 лет думает о том, о чем многие белорусы начинают думать только в 30-35 лет. Мне 22 года. Сейчас я хочу учиться и зарабатывать деньги. Для меня главное - обеспечить себе будущее. У нас в Китае говорят: не забывая прошлого, смотри в будущее.

- Неужели в этом и заключается особенность китайской модели успешного экономического развития?

- В Китае живет очень много людей, приходится развиваться так, чтобы каждый смог получить для себя возможность жить. Не думаю, что китайская модель развития может быть примером для других стран, в т.ч. и для Беларуси. Экономика должна строиться, исходя из той ситуации, в которой находится страна.

- А как в вашей стране удается успешно сочетать капиталистические ценности с коммунистической идеологией?

- Я пока не очень хорошо знаю русский язык, чтобы ответить на этот вопрос. Могу лишь сказать, что в нашей стране все очень быстро меняется.

С еле заметной улыбкой Борис не стал отвечать на вопросы с политической окраской и так и не рассказал, успели ли в БГУ научить его правильному ведению бизнеса:

- Экономическая теория во всем мире одинакова, только практика везде разная. В любом случае нужны инвестиции. Для этого законы должны быть лояльны к инвесторам. А законы, которые мешают бизнесу, нужно просто убивать.

MODUS VIVENDI
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ● АВГУСТ - 2005

●ргопитание

ПРОДУКТ «С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ»

Академик Борис Бурда удивлялся, что сыр (он любовно называл его *«творогом с высшим образованием»*) для некоторых народов - нечто большее, чем пища.

Ася КАЛИТИНА

Это часть истории: Андорра, например, до сих пор ежегодно платит президенту Франции дань в размере 12 сыров. Шарль де Голль некогда сетовал на то, как нелегко *«управлять народом, у которого сортов сыра столько же, сколько дней в году»* (точнее 379). В книге французского сыровара Андре Симона, на написание которой бедняге пришлось потратить 17 лет, упоминается 839 сортов сыра, современные исследователи вообще насчитали их более 4 тыс.

Страна до ручки не дошла

В Беларуси от силы наберется пятидесятая часть подобного изобилия. Хотя знаменитая фраза Сальвадора Дали *«если в стране нет по меньшей мере пятидесяти сортов сыра и хорошего вина, значит, страна дошла до ручки»*, к счастью, не про нас: ассортимент производимых в стране сыров включает более 70 наименований. Сыры могут быть разными: полутвердыми, мягкими и полумягкими, рассольными, копчеными, плавлеными. Самые популярные - твердые: «Российский», «Пошехонский», «Голландский». Из мягких сортов - «Адыгейский», «Клинковый» и «Десертный», из рассольных - «Сулугуни», «Молдавский» и «Брынза». В Беларуси около 30 предприятий производят твердые сыры. Мягкие сорта готовят и на молокоперерабатывающих заводах.

Закваски закупают в основном в России, в Институте маслоделия и сыроделия. Молокосвертывающие ферменты поставляет Московский завод сычужных ферментов или привозят из Дании и Голландии фирмы-посредники.

По статистике, потребление сыра белорусами составляет приблизительно 6-8 кг в год на человека, что почти в 3 раза меньше, чем в развитых странах Европы.

Плесень, «слезы» и дырки от газов

Среди представителей известных аристократических фамилий и поныне бытует правило-тест: если гость в застольной беседе не способен проявить познания в области сыроварения, виноделия, античной литературы и коневодства, значит, в его жилах нет ни капли аристократической крови.

Хороший сыр ценится дырками («глазки» - небольшие пустоты от газов, выделившихся при брожении, которые сыровары-неудачники имитируют, вырезая ножом), «слезами» (капельки воды, насыщенные солями молока и солью) и, само собой, плесенью.

Кушать подано!

Подают сыры на керамических, фарфоровых или деревянных досках. Нарезают крупными кусками специальными ножами (рокфор - инструментом, похожим на проволоку, твердые сыры - ножами с массивными ручками, мягкие сорта - маленьким ножичком, который предварительно сполоснули кипятком).

Все кусочки должны частично состоять из мякоти и частично из корочки. К сыру подают хлеб, крекеры, лаваш.

К каждому сорту сыра следует подбирать определенное вино: к рокфору - *Sauterne*, к стилтону - хороший портвейн, мюнстер немыслим без *Gewurztraminer*, а к французским козьим сырам (Кротен де Шавиньоль, Пулиньи Сен-Пьер, Сель-сюр-Шер и Сент-Мор де Труэн) подойдет молодое легкое белое вино *Sancerre*. Чем интенсивнее вкус сыра, тем кислее должно быть вино.

Важно взглянуть предварительно на срок годности сыра. Немногие знают, что дата на упаковке камамбера указывает не последний день, до которого сыр следует съесть, а день, с которого сыр достигает требуемых кондиций. Камамбер дозревает в упаковке, как вино.

В целости и сохранности

У настоящих сыроделов для хранения *«ценнейшего продукта»* заведен свой прохладный вентилируемый погребок, в котором поддерживается постоянная температура около 10 градусов и влажность 85-95%. Разумеется, в белорусской хрущевке погребок не соорудишь, но можно просто прикупить сырницу (деревянная дощечка под стеклянным колпаком) и хранить в ней сыр в прохладном месте.

Пахучие (французские) сыры более теплолюбивы, чем остальные. Их можно хранить в шкафу завернутыми в холстину, фольгу или пищевую пленку, чтобы предотвратить высыхание и обмен запахами с другими продуктами.

●на здоровье!



При замечательных вкусовых качествах сыр еще и весьма полезен для здоровья (безусловно, речь идет о качественном продукте). Он на 98,5% усваивается организмом человека (а значит, все питательные вещества сыра идут на построение тканей) и помогает справиться со многими заболеваниями.

В сыре присутствуют почти все жизненно важные компоненты пищи: белки, легкоусвояемые жиры, минеральные соли (магния, натрия), многие микроэлементы, витамины A, B_1, B_2, B_{12} и биотин. Он является источником незаменимых аминокислот, исключительно богат фосфатами и кальцием.

Врачи советуют есть (но не переедать: маленького кусочка сыра в день вполне достаточно) острый с большим количеством минеральных солей сыр для улучшения аппетита и при переломах костей. Сыр с голубой плесенью, убеждают они, помогает улучшить работу кишечника. А брынза показана при малокровии, потере аппетита, ряде желудочных заболеваний с пониженной кислотностью.

●modus-рацион

КЛУБКИ, ВЯЗАНКИ И СЫРНЫЕ ГОЛОВЫ

лучшие деликатесы от Запрудья

Эти белые головы, желтоватые конусы, серые, зеленоватые и палевые с прожилками кубики для придания *«приятной остроты»* и пикантности или слегка кисловатого в меру соленого вкуса в разных странах держат в рассолах, бурдюках и деревянных бочках. Их прячут в горных пещерах с особым климатом, известковых ямах и сундуках с овсяной мукой. И все по одной причине - чтобы сыр удался на славу и превосходил своим вкусом все земные яства.

Ася КАЛИТИНА

Представители некоторых народностей сыр жарят, как обыкновенный кусок свиной вырезки, в сильно разогретом фритюре, до корочки, предварительно вываляв хорошенько в яйце и панировке. Быстро и, как признаются любители, очень необычно...

Но в **крестьянском фермерском хозяйстве «Запрудское»** есть свои рецепты приготовления экзотических сыров. Сычужный полутвердый «Джил», копченый «Оригинальный», слегка кисловатый, идеальный для бутербродов и салатов «Каприз» и другие сыры из «Запрудского» своим необычным вкусом известны даже за границей. Говорят, представители немецких и литовских компаний, не единожды приезжавшие в хозяйство с деловыми предложениями, до сих пор не верят, что вкуснейшие рыбные закуски, которыми потчевали их в хозяйстве, на самом деле - сыр.

Технологи предприятия утверждают, что знаменитый в Беларуси и за ее пределами «Джил» обладает не только широкой гаммой вкусовых оттенков, но и высокой биологической ценностью. И главное, может очень долго храниться. Этот в меру соленый сыр, который в Беларуси производит только «Запрудское», получил большую популярность среди потребителей, а в 2002г. на Московском фестивале любителей пива был признан самой лучшей закуской к пиву.



Как и положено по технологии, секреты которой в хозяйстве не открывают никому, «Джил» делается вручную. Сначала «прядутся» (вытягиваются) тонкие сырные нити, которые затем коптят, превращая в золотистый клубок или аппетитную вязанку хвороста... Никаких отходов: технологическая цепочка построена так, что молоко почти полностью перерабатывается в полутвердый сыр (технологи называют это «глубокой переработкой молока»). А из жирной сыворотки от переработанной молочной смеси, прошедшей процесс сепарирования и разделения на молочные и подсырные сливки, готовится чудесный творог «Неженка».

У «Запрудского» большой опыт работы на белорусском рынке. Созданный в 1996г. завод по переработке молока в бывшем колхозе «Новый путь» в конце 90-х заключил договор с болгарской компанией «Донидо машин индустрии», поставившей оборудование. С этого времени уже 9 лет хозяйство радует покупателей вкуснейшими молочными продуктами - полутвердыми сырами, отличающимися более нежным вкусом высокого содержания жира, сливочным маслом и нежирным творогом, производимыми по болгарской технологии фирмы «Донидо машин индустрии».

Сыров сегодня на заводе пока делают шесть видов. Кроме «Каприза», «Оригинального» и «Джила» в «Запрудском» готовят и мягкий «Адыгейский», приготовленный из цельного молока, и сыр с тмином «Сетовский», и сырные рулеты с разнообразными начинками: корицей, чесноком, луком и кусочками перца.

В «Запрудском» тщательно подходят к подбору упаковки для своей продукции. В хозяйстве сыры фасуются под вакуумом в полимерную пленку, причем для каждого вида сыра свой цвет пленки с художественным оформлением. *«Вкус, удобная расфасовка, красочное оформление и доступные цены привлекают покупателя»*, - уверены в «Запрудском», поэтому не скупятся на усовершенствования. Например, с недавнего времени копченый острый сыр «Джил» перекочевал из полимерных пакетов в картонные коробки.

Справка «БГ». Цех по переработке молока и молочной продукции в бывшем колхозе «Новый путь» создан и введен в действие в октябре 1996г. Основные виды продукции: сыр полутвердый, масло сливочное, творог нежирный (товар сертифицирован). Производство по переработке молока в хозяйстве организовано на оборудовании максимальной производительностью до 30 т молока в смену. Продукция цеха по переработке молока составляет 75% в денежной выручке фермерского хозяйства «Запрудское» (с 2003г. - правопреемник «Нового пути»), которое специализируется еще и на производстве зерна и овощей.

●прописано

ДОКТОР В МЯГКОМ ПЕРЕПЛЁТЕ

прописал «самоисцеление»

Издавна знахарство, осуждаемое церковью, пользовалось у народа большим спросом и уважением. Но никогда подобное явление не приобретало столь широкого размаха, как в наши дни, став экономически выгодным. Только теперь в роли современной инквизиции выступает медицинская наука.

Елизавета ЕПАНЧИНА

Высокие цены на лекарства и врожденная вера в чудо, жажда чуда сделали свое дело. Клиентов в платных клиниках не убавляется, и очереди в поликлиниках все те же. Тем не менее поразительными темпами растет клиентура книжных докторов: то ли люди стали больше болеть, то ли уровень *IQ* у населения стал заметно падать. «Специалистов» хватает: книжные лотки и полки магазинов завалены т.н. *«популярной медицинской литературой»* на все случаи жизни - от СПИДа до насморка. Чем больше растет ее популярность, тем менее «медицинской» она становится. Здоровье оказалось прибыльным делом, и издательства (независимо от профиля) не гнушаются запустить десяток-другой «лечебных» бестселлеров.

Книги предпочитают выпускать сериями, поскольку народ клюет не только на тему, но и на имя, а также обещание продолжения. В результате создаются фантомы, которые подсознательно становятся личными докторами любого покупателя (например, книги Евгения Щадилова или группы «Щадиловых»). Мечта иметь личного медика есть у всех, возможность - только у некоторых. Вот и скупают недорогих «врачей под переплетом».

С коммерческой точки зрения залог успеха подобной литературы - в ее доступности. Не каждый позволит себе сходить на платную консультацию к врачу. Но купить за Br2200-7000 книжонку в мягкой обложке и, не вставая с дивана, поставить себе диагноз и назначить лечение - это уже реальнее. «Лекарство» в подобных книжках недорогое: лук, капуста, огурец, лимон, картошка, женьшень, керосин, вода, и т.д. Вплоть до уринотерапии, которая, если верить некоторым «знатокам», лечит абсолютно все недуги. Раздайте бокалы, доктор Малахов!

Так и хочется воскликнуть: «Авторов!» Но иногда попадающиеся с обратной стороны фотографии «айболитов» - единственное более-менее достоверное свидетельство их хотя бы потенциального существования. О большинстве же целителей-писателей неизвестно ничего... Многих из них просто не существует, они лишь плод фантазии издательства и его литературных негров. Франчайзинг по модели Александра Дюма, подписывавшегося под произведениями, которые на самом деле писали его наемные работники, сейчас расцвел именно на почве литературы о здоровье. Схема работы осталась прежней: перелопатить десяток-полтора книг и, подключив воображение и талант, создать компиляцию, по которой будут улучшать себе жизнь десятки тысяч людей.

За псевдонимом иного «айболита» может скрываться около десяти человек, и вполне возможно, что ни один из них не имеет никакого отношения к медицине. Хороший ход для продвижения подобного чтива - благодарные письма якобы пациентов: чем больше людей одобрило, тем надежнее. Существуют ли эти «пациенты» в природе или это тоже плод авторско-издательской фантазии, мало кто задумывается.

Удовлетворяя подсознательную потребность читателя в иррациональном, авторы постепенно начинают привносить в свои методы лечения элементы восточных религий. Рядовой читатель примет разглагольствования о *«высвобождении вселенской энергии»* за личное изыскание «доктора». Например, названия трудов хорошо раскупаемого д-ра С.С.Коновалова (серия «Книга, которая лечит») - *«Исцеление души»*, *«Я забираю вашу боль! Энергия сотворения»*, *«Диалог с доктором. Единение сердец наших»* - за версту разят псевдорелигиозными, околоэзотерическими и прочими чудотворными благовониями.

По лечению неким «золотым усом» выпущено множество книг, а что это за растение и где его достать, неизвестно. Авторы дружно путаются в названиях «дихоризандра», «каллизия», «венерин волос» (на самом деле разные растения), но тем не менее авторитетно заявляют, что перечисленное обязательно поможет. С беспорядочным заглатыванием книг по самолечению может соперничать только поедание телесериалов: аудитория одна и та же, пол женский, возраст от 30 до бесконечности.

Стоит прислушаться к одному из названий подобных серий - «Исцели себя *сам*». Автор не несет ответственности за здоровье пациента. И правильно: исцеленный от наивной веры в панацеи и чудеса пациент может потребовать от доктора вылечиться тем же способом, который предлагался в книжонке.

●*modus*-экспертиза

АПТЕКАРИ И «ЙОГА» - БОЛЬНОМУ НЕ ПОДМОГА

Восток - дело тонкое. Особенно в медицине

Разобраться в шквале современных методик лечения и около-медицинских авторитетов - дело не простое. Тут важно мнение специалиста. Корреспондент «Белорусской газеты» Елизавета Епанчина побеседовала на эту тему с иглотерапевтом медцентра «Ева», кандидатом медицинских наук, врачом высшей категории Сергеем ПОНОЧЕВНЫМ.

- Сегодня книжный рынок просто завален литературой на тему здоровья. Выбор огромен, а знания минимальны. Какая медицинская литература действительно нужна?

- Есть два вида медицинской литературы: литература для специалистов и литература познавательная, просветительского толка. Последняя нужна, поскольку она, по сути, продолжает профилактику. Специальная литература продается преимущественно в специализированных магазинах, остальное - где только можно. На мой взгляд, популярная медлитература должна пропагандировать здоровый образ жизни. С этой точки зрения хорошей литературы у нас очень немного. Какое-то время переиздавали качественные американские книги, которые касались не только занятий спортом, алкоголя и курения, но и пищевых добавок. Полезна и другая литература, которая помогает укреплять здоровье: по различным видам йоги, психофизической тренировки, релаксации...

- А есть ли книги, которые могут навредить?

- Конечно. Некачественной литературы гораздо больше. Тут действуют законы рынка. Соотношение примерно следующее: 5-10% качественной литературы и 90-95% некачественной. Последняя часто содрана со всех видов уже изданных книг либо базируется на какой-то притянутой за уши концепции авторов. И подобный винегрет преподносится как истина в последней инстанции. Между тем многие книги по тем же восточным тренировкам требуют специального учителя.

- Были ли в вашей практике пациенты, которые занимались самолечением?

- У нас это происходит повально по очень простой причине: нигде в мире вы не купите настоящий действенный медицинский препарат без рецепта, разве что относительно безвредные препараты от боли в животе, поноса, кашля, аспирин, различные травы... Да и то вложенные инструкции рекомендуют обратиться к терапевту, если в течение двух-трех дней вам не стало легче. Все остальные препараты, особенно антибиотики, должны продаваться только по рецепту. У нас аптекари с важным видом растолковывают пациенту, что ему нужно, будто они заправские лекари. Конечно, можно предложить заменить одну форму препарата другой. Но ведь они меняют не только дозу, но и сами лекарства! Поэтому поле для самолечения огромное, последствия самолечения серьезные. Это в первую очередь аллергия, потом - страшные дисбактериозы, которые начинается не сразу после лечения антибиотиками, а через два-три дня. Больной даже не подозревает о причине и мучается до полугода. Кроме того, у всех препаратов есть противопоказания. Но пациент не может их правильно оценить, поскольку информация эта скорее для специалистов.

- А как медики вообще относятся к подобной литературе «для чайников» - народной, оккультной, восточной?

- Хорошей литературы мало, но она есть и продается именно в разделе оккультной, что меня всегда удивляло. Как специалист по восточной медицине я знаю спектр книг, которые действительно эффективны.

В них нет преклонения перед какими-либо гуру или харизматическим личностям. Основная масса подобных изданий скорее религиозно-шарлатанского типа. В центре - различные «учители», святые при жизни, которые исповедуют вроде бы восточную философию. Но им надо поклоняться. Вот эту литературу я в большинстве случаев отвергаю. Некоторые книги с виду безобидные, но я все же считаю, что они преследуют одну цель - поработить.

- Как вообще в стране обстоят дела с восточной медициной? Есть ли какие-либо авторитетные специалисты, центры или все «восточные» целители - просто шарлатаны?

- Нам нужны центры восточной медицины, но качественные. В некоторых областях уже установлен порядок, например в иглотерапии, в мануальной терапии. На заре перестройки кто только не представлялся мануальным терапевтом - и милиционеры, и гэбисты. Результаты были соответствующие - сломанные позвоночники, обманутые люди... Был даже такой период, когда каждый китаец считал себя иглотерапевтом. Чем хуже он знал русский язык, чем более косоглазым был, тем более авторитетным становился специалистом. Но Китай - страна большая, и настоящих иглотерапевтов там так же мало, как и у нас.

Остаются бесконтрольными специалисты по релаксу. Особенно меня смешит психолог - кандидат наук по химии. Творится хаос с НЛП. Эта методика - психотерапевтическая, но подвизались тут все кому не лень. И часто абсолютно без медицинского образования.

- Кому же можно доверять?

- Лицам со специальным медицинским образованием первой категории. Что до литературы, то запретить продавать эти книжки трудно. Но рекомендовать литературу должны специалисты. Что касается близкой мне восточной медицины, то заслуживает доверия человек, который официально работает хотя бы иглотерапевтом и, соответственно, владеет базовыми знаниями по восточной медицине. Мне трудно представить себе медика, который смог бы освоить базовые понятия восточной медицины самостоятельно, настолько они сложны и неординарны для западной традиции. Доверять можно только нашим специалистам или китайским, которые подтвердили свои дипломы в БелМАПО.

●мастер-класс

С РЕЛАКСОМ ПО ЖИЗНИ

в клубе йоги



Они собираются дважды в неделю и полтора часа посвящают только себе. Один из учеников минского Релакс-клуба по изучению йоги говорит, что научился чувствовать свое тело легким и свободным, другой справляется с любыми проблемами. А впереди много новых открытий. По словам инструктора Релакс-клуба Дианы, можно научиться быть счастливым и найти таких же счастливых друзей. Как этого добиться?

- Наши мысли и действия накладывают отпечаток на тело. Сутулая фигура, к примеру, признак большого количества проблем, которые словно давят на плечи. Стоит их раскрыть - и тело начинает дышать, открываются энергетические центры, жизнь становится другой. Основа наших занятий - классические упражнения йоги, которые учат прислушиваться к телу, любить его, постигать внутренний мир и строить гармоничные отношения с окружением.

- Каким упражнениям учат в Релакс-клубе, насколько они сложны?

- Упражнения наполнены движением, пластикой, внутренним содержанием; это известные многим поза лотоса, поза дерева, хануман - продольный шпагат, и пр. Это своеобразная медитация в движении, которая выполняется для соединения со своим внутренним существом. Большинство людей привыкли делать одно дело, а думать о другом: они читают за едой, думают о проблемах во время работы. А в результате не могут сосредоточиться и наполняют жизнь ненужными мелочами. Некоторые упражнения релакс-йоги тяжелы, но каждый делает их в меру своих сил и возможностей. Если получается хоть что-то - это уже повод для радости.

- Помогает ли программа занятий улучшить здоровье?

- Восстановить и укрепить здоровье, очистить тело от лишнего напряжения, обрести внутреннее спокойствие и душевное равновесие - вот важнейшие задачи релакс-клуба. Когда восстанавливается связь души и тела - это релакс. В результате занятий расширяется потенциал, налаживаются утраченные связи. Мы учимся любить себя, принимать таким, какой ты есть, а потом создавать форму тела, которая кажется идеальной.

- Иначе говоря, вы поможете маленькому и щуплому очкарику стать похожим на Шварценеггера?

- Нет. Наш ученик понимает, что быть таким, как другие, неинтересно и не нужно. Индивидуальность более важна, чем чужой образ. Поняв это, ты становишься более счастливым.

- Сколько времени нужно, чтобы добиться таких ощущений?

- Это длительный процесс, он растягивается на месяцы, но маленькие открытия в тебе самом происходят каждый день. Есть ученики, которые с нами почти четыре года - со времени открытия клуба. Они испытывали сильные чувства, к примеру легкость тела, словно за спиной выросли крылья. Меняется и взгляд на жизнь: человек забывает, то, что еще недавно его раздражало.

- Именно за этим приходят в Релакс-клуб?

- Те, кто хочет подтянуть мышцы, идут в обычные спортивные клубы, становятся на тренажер и пьют витамины. Наши ученики открывают в себе больше, даже если думают только о теле.

- Кто ваши ученики?

- Как правило, люди среднего возраста, чаще женщины. Это грамотные специалисты, которые много работают, думают, читают. У многих устоялась личная жизнь, есть социальный статус. Но не удовлетворен внутренний запрос, попытка осознать происходящее, понять, почему при всей обеспеченности ты так мало радуешься.

- Вы помогаете найти новую радость?

- Можно сказать, да. Как? Мой учитель объяснял, что жизнь - это река с препятствиями, по которой ты плывешь в лодке. Обычно препятствия обходят или борются с ними, но можно ведь еще поднять уровень воды. Мы помогаем поднять уровень, проблемы становятся незаметными. И смысл в жизни, который ищут годами, появляется сам собой.

Беседовала Рита СКИТЕР

• в форме

СВОБОДА В ГОРОДЕ

в спортивном стиле

Самой незаменимой вещью сегодня стала белая майка. На ней держится весь летний гардероб - шорты, брюки, юбки и бермуды. В летнем офисе майка выглядит строго и официально, а вечером отсвечивает ультрафиолетом под неоновыми щупальцами световой рекламы. Этот элемент лета создан для свободы в стиле *life style* - все для жизни.

Рита СКИТЕР

Вот они и пришли, жаркие дни. Шпильки мягко продавливают асфальт, юбки прилипают к коленям, а что делается в полдень с мужской шеей, затянутой галстуком, страшно подумать. Поэтому никто не заметил, как город переоделся в спортивный стиль. На гребень городской моды поднялся ослепительный мачо в ярко-желтой футболке (под цвет игроков бразильской сборной), шортах до колена, кроссовках *Reebok* и с рюкзаком *Nike* на плече. Рядом - девушка. Теннисная юбочка в стиле Маши Шараповой открывает загорелые коленки, майка обтягивает грудь, выставляя на всеобщее обозрение пупок, резинка стягивает тугой хвост, а в сумочке с логотипом *Puma* может уместиться даже теннисная ракетка. Пора признать: мода на спортивный стиль ворвалась в город.



Летняя одежда белорусов отражает курс руководства страны на популяризацию спорта и здорового образа жизни

На волне чемпионата

Спортивная одежда сделана не только для спорта. Никто не поспорит, что в штанах свободного кроя и маечке от *Lotto* приятно прогуливаться у загородного дома, бродить по улицам, а то и показаться в офисе. Что сегодня носят в мире самые свободные и активные?

После первого же посещения магазина одежды показалось, что мир одевается в недорогие отечественные майки (от Br9 тыс.) Судя по этикеткам, это одежда из натуральных волокон: почти 100% хлопок. Экологически чистые произведения белорусских швейников спорили с яркими топиками спортивного стиля от турецких производителей. Латвийская *Lauma* сдержанной палитры (от Br20тыс. - Br25 тыс. и выше) обещала придать формам большую упругость благодаря наличию в ткани синтетического волокна. Но... Хлопковые штаны не могли не обвинсуть коленками после нескольких дней активной жизни, и ни одна майка не напоминала стиля азартной теннисистки Сирены Уильямс. Вспомнив, что эта спортсменка согласилась стать лицом компании *Nike* (наиболее крупного производителя спортивной одежды, на долю которого приходится больше трети всей продукции в этом сегменте), я отправилась в магазин с логотипом этого производителя.

Взгляд привлекли несколько моделей для футбола, тенниса и фитнеса. Понравилась одежда в спортивном стиле, которая вполне могла войти в гардероб активного человека для повседневной жизни. По цифре на этикетке нетрудно было сделать вывод о том, к какому классу относится вещь: профессиональные модели - наиболее дорогие. Спортивные кутюрье решительно отодвинули в сторону натуральные волокна. По мнению специалистов, именно синтетическое волокно обеспечивает спортивной одежде удобство, большое время службы и безупречный внешний вид.

На эти качества сразу же обратил внимание продавец, предложив примерить майку для фитнеса (Br72 тыс.): *«В ней только эластан, лайкра, полиэстр и нейлон. Материал дорогой, он подтягивает мышцы, а для груди предусмотрена специальная поддержка из упругой сеточки. Ткань выдерживает нагрузки и долгие стирки, впитывает влагу и выводит ее на поверхность благодаря системе keep dry. Тело остается сухим, как бы долго вы ни занимались на тренажере».* К майке подобрали штаны (Br99 тыс.) - тоже без единой нитки натурального волокна, ведь *«на фитнес не идут в хлопке».*

Для мужчин у *Nike* нашлись футбольные и теннисные комплекты. Последние выдержаны в строгих бело-серых тонах - как у Максима Мирного. Зато футболисты уже сегодня могут одеться по моде следующего года: на одежду принято наносить цвета и эмблемы чемпионата мира по футболу - 2006. Футболки, штаны и шорты раскрашены в цвета сборных, на них проставлены номера игроков, изображен флаг страны. Мода коснулась и женщин, и неважно, что многие никогда не пробовали ударить ногой по мячу. Лидеры цвета 2006г. - черный, белый, бежевый, голубой и светло-салатовый. Лицо *Nike* Шарапова одета в черный и голубой, Уильямс - в салатовый.

В море без плавок

Одежда от спортивных производителей для тех, кто просто любит свободный стиль, не менее привлекательна. Летнее предложение для мужчин-пляжников - купальные шорты из плотного нейлона (Br70-90 тыс.) или длинные шорты для любителей виндсерфинга. Они не мнутся, не портятся от соленой воды, на них нет металлических деталей - только тканые завязки и застежки-липучки. Ткань сохнет за несколько минут. В таких шортах можно смело идти в бар сразу после купания, ведь, как шепотом сообщил мне продавец, *«в плавках сегодня неприлично появляться даже на побережье Черного моря».*

Городские мачо одеваются в стиле лайф-стайл. Для них придуманы шорты с множеством карманов, яркие найковские и белые тенниски *Lotto*. В выборе штанов (лампасы не предлагать!) наши мужественные соотечественники консервативны: они носят только черный и темно-синий. Их спутницы куда ярче. Для девушек *Nike* сделал, к примеру, бледно-желтую с геометрическим вырезом майку до середины живота (Br67 тыс.) и короткие голубые шорты (Br66 тыс.). В прохладный день спортивная барышня может надеть мягкое сиреневое поло с длинными рукавами и глубоким женственным воротником (Br70тыс.), Ансамбль с успехом дополняется жилеткой и джинсами.

Таков стиль белорусского среднего класса этим летом. Стоит заметить, что большинство посетителей дорогих магазинов спортивной одежды делают покупки не для спорта, а для отдыха и работы. Возможно, их привлекут необычные новинки от *Puma:* куртка в стиле автогонщиков 70-х со специальными прорезями под большой палец на рукавах - для удобства управления автомобилем, беговой топ с капюшоном, похожий на костюм ниндзя. Впрочем, этих моделей в белорусских магазинах не найти: в Минск мода приходит с опозданием на несколько лет.

• диагноз

ЛЁГКИЙ ХРАП - ТЯЖЁЛЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

...Приходилось ли вам ночью прятать голову под подушку, чтобы наконец уснуть? Сколько часов вы провели без сна, глядя в темноту и пытаясь подавить обиду на лежащего рядом спутника жизни? Пробовали ли вы переворачивать любимого на бок, чтобы его оглушительный храп прекратился и вы смогли бы все-таки отдохнуть?

Ирина РЫЖОВА

Вы не понимаете, о чем идет речь? Значит, вы редкая счастливица: согласно мировой статистике, после 35 лет каждый пятый мужчина во сне регулярно храпит. А с возрастом количество возмутителей ночного спокойствия увеличивается до 70%. Позже к ним присоединяются и дамы: разменяв пятый десяток, похрапывать начинает почти половина представительниц прекрасного пола.

Но храп - проблема не только для окружающих, которые не высыпаются, нервничают и не в силах полноценно работать после «бурной» ночи. Храп может серьезно угрожать здоровью самого возмутителя ночного спокойствия. Главная проблема - связанные с храпом приступы **апноэ** (остановки дыхания), когда расслабленное мягкое нёбо перекрывает дыхательные пути, лишая спящего доступа кислорода. Повторяющиеся ночные эпизоды апноэ могут со временем вызывать дыхательную недостаточность и формирование своеобразных повторяющихся циклов: возникающие во время дневного или ночного сна приступы удушья внезапно сменяются пробуждением с попыткой отдышаться и последующим засыпанием. Внешне это выглядит как внезапное прекращение храпа и представляется благом: в это время супруге (или супругу) иногда удается заснуть.

Впрочем, и без апноэ храпуну несладко. Практически всегда его преследуют утренние головные боли, повышенная сонливость, психическая заторможенность. Кроме того, храп может провоцировать ухудшение состояния сердечно-сосудистой системы: с годами уже существующие проблемы с сердцем могут дополняться аритмией, брадикардией, тахикардией и др.

На храп супруга бесполезно обижаться: люди делают это не по прихоти, а по вполне объективным причинам. Механизм храпа, по меткому наблюдению ЛОР-врачей, напоминает механизм действия духового музыкального инструмента. Этот инструмент - т.н. мягкое нёбо, или задняя стенка горла. Во время сна она расслабляется и под воздействием вдохов спящего начинает вибрировать и «звучать». В принципе, «зазвучать» может любой из нас: этому способствует снижение тонуса мышц глотки. Можно захрапеть из-за хронического недосыпания, приема снотворных или антигистаминных лекарств, из-за переедания на ночь.

Особенно интенсивно храпят граждане, страдающие ожирением: врачи из лаборатории расстройств сна университета Торонто установили, что мужчине для развития храпа достаточно превысить свой идеальный вес на 20%, женщине - на 30-40%. Чем больше человек весит, тем быстрее у него с возрастом слабеют ткани задней стенки горла, «ответственные» за храп.

Однако чаще всего ночные рулады выдают люди с аномалиями носоглотки и дыхательных путей. Среди анатомических причин храпа - искривление носовой перегородки, врожденная узость глотки и носовых ходов, увеличенные миндалины, удлиненный нёбный язычок, аденоиды и нарушения прикуса. Такие «патологические» храпуны храпят практически в любом положении, для избавления от проблемы необходимо хирургическое вмешательство, которое исправит тот или иной дефект.

С храпом, вызванным сниженным тонусом глотки и нёбного язычка, придется бороться в домашних условиях. Если супружеский долг заставляет вас еженощно соседствовать с храпуном, постарайтесь сделать все для его «нейтрализации». Незадолго до отхода ко сну устройте в спальне небольшую влажную уборку: сухой воздух неблагоприятно влияет на дыхательные пути. Медвежью услугу может оказать слишком высокая подушка и все, что способствует перегибу шеи во сне. Усиливают вероятность появления храпа курение и алкоголь, и если уж вы не собираетесь отказываться от вредных привычек в принципе, воздержитесь от рюмки и сигареты перед сном.

Довольно эффективное средство борьбы с храпом - использование специальных препаратов, которые стимулируют тонус мышц мягкого нёба и язычка и повышают «упругость» дыхательных путей. Предотвращать храп и снижать его интенсивность могут масла некоторых трав, в частности, масло североамериканского растения гаултерии (*Gaultheria procumbens*). Масло гаултерии стимулирует и тонизирует дряблые мышцы мягкого нёба и язычка, предотвращая их втягивание во время дыхания, обладает местным противовоспалительным и освежающим действием. Гаултерия особенно хорошо работает с мятным и эвкалиптовым маслами, хорошо известными своим антисептическим, капилляроукрепляющим и противоотечным действием.

Средства для борьбы с храпом обычно выпускаются в виде комплекса натуральных эфирных масел в форме спрея: так удобнее орошать заднюю стенку нёба. Причем использование их часто дает двойной эффект: уменьшение интенсивности храпа плюс профилактика фарингита и тонзиллита. Но помните: если храп не прекращается, несмотря на все ваши старания, необходимо обратиться к специалисту: может потребоваться тщательное обследование полостей носа и рта, мягкого нёба, глотки и особенностей строения шеи.

●всё для дома

БИОРЕШЕНИЕ

больших и малых нужд

Столичные градоначальники, поморщив нос, снова обратились к туалетной теме. Журналисты припомнили, что цивилизация начинается с канализации, что признак благополучия общества - это чистый и недорогой туалет и что *«уровень культуры - это Чайковский, Толстой, Рахманинов, а уровень цивилизации - это запах в туалете. И гордость, что ты принадлежишь к нации, давшей миру Льва Толстого, не должна мешать бороться с запахом...»*

Дмитрий ШВЕДОВ

Однако даже не *«убогость, грязь, запустение»* в столичных клозетах, замеченные в середине июля главным санитарным врачом Минска Федором Германовичем, беспокоят белорусов. Даже через 100 лет после того, как увидели свет заметки русского инженера Агунакова, сетовавшего, как мы значительно отстаем от Европы по количеству и удобству общественных туалетов, для некоторых белорусов нет-нет да и встает унизительный вопрос: куда бежать, чтобы не *«подмочить свою репутацию»*?

У компании **«Экодэо»** есть свой ответ (вернее множество ответов) на этот «неприличный» вопрос - биотуалеты. И железные аргументы **«за»**: например, биотуалету не нужны подключения к канализации, водопроводу и электросети. Поэтому он в десятки, а иногда и в сотни раз дешевле, чем строительство стационарной точки. Большой автономный биотуалет «ДЭО» имеет современный эстетичный вид и хорошо вписывается в городской ландшафт. Будучи адаптированным к условиям эксплуатации в Беларуси, в том числе и к климатическим (что особенно важно для работы зимой при низких температурах), он подходит для парков и скверов, рынков и магазинов, строительных площадок, кемпингов, мотелей, частных домов...

Минимальная комплектация кабин «ДЭО» (они производятся в трех вариантах: пластиковые, металлические и деревянные) содержит сборный бак-резервуар для отходов, держатель для туалетной бумаги, вытяжную трубу, крючок для одежды на одной из стен и дверь с внешней и внутренней защелками. При желании можно заказать и более сложную модификацию - с полотенцедержателем, рукомойником с ножной подачей воды, подставкой для кейса, писсуаром, ароматизатором воздуха...

Если вы предпочитаете стиль *high tech*, вам может приглянуться серебристая пластиковая кабина на металлическом каркасе. А если опасаетесь, что соседи по даче превратно поймут появление зеленой металлической кабины биотуалета на вашем участке, можно приобрести новинку компании «Экодэо» - резную деревянную кабину «ДЭО».

Обслуживанием кабин (сюда входит опорожнение сборного бака-резервуара и его заправка дезодорирующей жидкостью, обеспечивающей обеззараживание отходов и устранение неприятных запахов) в «Экодэо» занимаются операторы на ассенизаторских автомашинах. Компания в состоянии обслужить любое количество туалетов. Специалисты «Экодэо» принимают заказы на обслуживание не только туалетов собственного производства, но и предлагают свои услуги тем, кто приобрел туалеты у других предприятий и теперь не в состоянии самостоятельно справиться с опорожнением резервуара или недоволен качеством обслуживания в компании, клиентом которой он является.

Самый вместительный бак автономного биотуалета рассчитан на 250 л (примерно 500-600 посещений), однако можно обойтись баком меньшего объема или предпочесть портативный туалет *Thetford Porta Potti* либо «ДЭО-08», у которого есть свои преимущества. Переносные портативные туалеты со смывом чистой водой дешевле и компактнее, хотя работают точно так же, как домашние туалеты. Малый вес портативного туалета позволяет легко доставить его в любое нужное место, а прочность материалов, из которых он изготовлен, гарантирует многолетний срок его эксплуатации. Гигиеничность конструкции позволяет использовать туалет в условиях детских и больничных учреждений, в домах, где отсутствуют отдельные туалеты. Портативные туалеты также незаменимы для владельцев дач, коттеджей и небольших яхт, водителей дальних рейсов, туристов, живущих в палатках и жилых автоприцепах.

Принцип действия портативного туалета очень прост: чистая вода из наполняемого бачка, который вместе с унитазом образует верхнюю двухкомпонентную часть туалета, смывает отходы в расположенный внизу герметичный приемный резервуар, где они подвергаются дезодорации и химической обработке. Нижняя часть отсоединяется от основной конструкции, после чего ее можно легко доставить к месту выброса отходов и аккуратно слить содержимое.

Словом, вариантов решения «неприличной» проблемы - превеликое множество. Остается только добавить желание влиться в ряды прогрессивных клиентов «Экодэо».

Справка «БГ». ПТО «Экодэо» создано и успешно работает с 1995г. Вид деятельности - производство, обслуживание, аренда автономных экологических туалетов и малых очистных систем сточных вод. Изделия «Экодэо» изготавливаются по собственным ТУ РБ и сертифицированы в республике. Кроме биотуалетов «Экодэо» предлагает урны «Дэо-Бин» собственного производства, универсальные комплексы для сбора мусора и комплексы для раздельного сбора мусора, ящики для песка, специальные химические препараты, гарантирующие эффективную работу туалета без подключения к канализации «Санита» (производство РБ), «Аква Кем», «Аква Кем Грин» и др.

ПТООО «Экодэо»: г. Минск, проезд Чижевских, 13
Тел./факс 221-36-09, 285-03-56
www.ekodeo.narod.ru, e-mail: ekodeo2005@narod.ru

●здравтур

«ОПЯТЬ ХОЧУ В СЛОВАКИЮ!»

- воскликнул, проходя мимо офиса турфирмы, народный артист Беларуси, академик, худрук Русского театра Борис Луценко. И доверительно продолжил:

- Вы даже не представляете, как хорошо сейчас в Словацких Татрах!

- Да? Но что же делать летом в горах? Разве не лучше поехать на море?

- Если для вас отдых в том, чтобы обгорать на солнце, пить и объедаться, а потом, приехав домой, отлеживаться в больнице, то вам в наши *Бардеевские купели* ехать не стоит. У нас здесь другой отдых...

- Какой же?

- Настоящий! Чистый горный воздух, девственные леса, прозрачные ручьи, целебные минеральные источники - энергия, струящаяся с горных вершин... Курорт возник еще в 1247г., так что можете себе представить, какие многовековые традиции в обслуживании он имеет и понимают ли здесь, что такое отдых.

- И кто вкушает здесь прелести европейского курорта?

- Да вся Европа, с японцами и американцами в придачу! А в свое время здесь отдыхали австрийский император Иосиф II, императрица Мария Луиза, жена Наполеона, российский император Александр I. А королева Елизавета, уезжая из Бардеевских купелей, сказала: *«Чувствую себя здоровой и свежей»*. С тех пор так говорят все, кто здесь побывал. И я в их числе.

- В чем же секрет оздоровления и омоложения, которым владеет Бардеевский санаторий?

- В комплексе разнообразных лечебных процедур, живой бардеевской воде, целебном воздухе, красотах гор и сказочного леса. В тишине, покое и полной релаксации. К тому же, от Минска до нашего отеля в Бардеевских купелях всего 800 км. Разместились в удобном двухместном номере. Получили своего персонального врача, без всяких очередей и дополнительной платы прошли диагностику, узнав о всех своих болячках и хворобах. После этого нам назначили курс лечения, т.е. предписали, какую минеральную водичку пить, в каком бассейне плавать, когда греться в сауне, когда идти на массаж или гулять по кислородной тропе, слушая пение птиц и любуясь грациозными прыжками белок.

- Вы хотите сказать, что жили там жизнью, которая как раз и нужна нашему измученному городом (с его шумом, суетой и отравленным воздухом) организму?

- Конечно! Ведь предлагаемые здесь процедуры благотворно влияют на сердечно-сосудистую систему и почки, помогают забыть об болезнях желудка, хронических бронхитах, аллергическом насморке... А как приятно покататься на велосипеде или совершить конную прогулку к настоящему старинному замку, ощутить на коже горное солнце, искупаться в бассейне с минеральной водой или окунуться в естественный термальный источник!

А если вы вдруг устанете от тишины и покоя, то в 6 км от курорта расположен маленький городок Бардеев со всем набором привычных удовольствий - от магазинов до ресторанов, дискотек и казино.

Так что если вы действительно много работали и устали, то вам непременно нужно в Бардеевские купели - старый и славный европейский курорт, уезжая с которого, вы вслед за королевой Елизаветой обязательно скажете: *«Чувствую себя здоровым и свежим!»* А потом добавите: ***«Опять хочу в Словакию!»***

●modus-zoo

ПОГРУЗИТЬСЯ И ВСПЛЫТЬ

вместе с барбусами и скаляриями

Аквариум - элемент интерьера, способный оживить помещение и придать ему индивидуальность. Психологи подчеркивают: наличие крупных рыб в аквариуме директора солидной компании располагает к нему деловых партнеров. А медики доказывают, что аквариумы полезны для здоровья человека: легким вреден излишне сухой воздух хорошо отапливаемой комнаты, а из аквариума постоянно увлажняется воздух в помещении... Но у людей, впервые решивших купить аквариум, возникает естественный вопрос: как правильно его выбрать?

Дмитрий ШВЕДОВ

Специалисты выделяют два наиболее распространенных подхода: если вы подбираете «квартиру» под питомцев, зная, что будет жить в аквариуме, их размеры и численность; и если вы просто рассматриваете аквариум как элемент интерьера, будучи убеждены, что он должен стать изюминкой вашего офиса или зальной комнаты.

По форме аквариумы бывают как прямоугольными, шести- и восьмигранными, так и в виде трапеции, шара или картины, которую можно повесить на стенку или поместить в углу комнаты. В советское время весьма распространены были аквариумы из стекла в металлическом каркасе. Сегодня распространение получают аквариумы, изготовленные полностью из стекла (все стенки аквариума склеивают специальным сверхпрочным клеем, который намертво соединяет края стеклянных пластин, и даже если специально задаться целью сломать аквариум в месте шва, сделать это не удастся).

Тем, кто *«шагает от населения»*, специалист-аквариумист Виталий Потапов советует стандартные сосуды, у которых ширина равна высоте, а длина превышает глубину в 1,5-2 раза. Такие аквариумы наиболее удобны для содержания рыб. В более декоративных аквариумах-ширмах, высота которых значительно превышает ширину и аквариумах-картинах (разновидность ширмы) лучше растут растения, эффектнее выглядят рыбы, особенно с уплощенным с боков телом (например, скалярии и тернеции). Значительно меньше подходят ширмы для таких донных рыб, как сомики, а также для держащихся в поверхностных слоях воды большинства икромечущих карпозубых. Для них, а также для выращивания молоди всех видов, больше подходит аквариум-корыто, высота которого значительно меньше ширины. Круглые и шарообразные аквариумы пригодны для содержания золотых рыбок и выращивания некоторых растений.

При выборе стеклянного аквариума «чайника» могут подстерегать определенные опасности: некачественно выполненная склейка стекол или недостаточная их толщина, конструктивные дефекты... Специалисты советуют обращать внимание на толщину стенок. При производстве аквариумов используют два вида стекла - силикатное и акриловое (плексиглас). Силикатное стекло более твердое и хрупкое, его трудно поцарапать, но можно разбить. Акриловое - более легкий, мягкий, вязкий и пластичный материал. Его трудно разбить, но легко поцарапать. Производители аквариумов выбирают материал, ориентируясь на форму. Прямоугольные аквариумы обычно делают из силикатного стекла, аквариумы с дуговыми, сферическими элементами - из плексигласа. Но специалисты советуют отталкиваться и от функциональных параметров помещения, в котором будет стоять аквариум.

От толщины стекла и высоты аквариума зависит и цена: чем выше, тем дороже. Цену аквариума увеличивают также непрямые углы, дуговые элементы, врезка в дно патрубков для фильтра, изготовление по индивидуальным размерам и др. Самыми дешевыми традиционно принято считать прямоугольные аквариумы. Их цена колеблется от 1 тыс. рублей за литр. Самые дорогие - панорамные с дуговым стеклом. Такое удовольствие обойдется аквариумисту не менее чем в $2,5 тыс. Промежуточное ценовое положение занимают остальные группы стандартных аквариумов - панорамные с прямыми стеклами, угловые с прямыми и гнутыми стеклами.

Радости жизни

● своими глазами



Дмитрий Брушко

СПОЁМТЕ СТРОЕМ, ДРУЗЬЯ!

«Мы не служили, потому что у нас в группе все инвалиды»

28 июля компания *Vigma* презентовала шедевральный в своей монументальности «Дембельский альбом», воспевающий романтику солдатской жизни. Святые дембельские традиции как один из островков унаследованной нами советской культуры - дело благородное и довольно прибыльное в плане музыкальной игры на чувствах. Да и военные ухватились за проект с не меньшим энтузиазмом: если «Вигме» нужны в первую очередь продаваемые компиляции с устрашающим количеством артистов, то армии необходим задор и энтузиазм со стороны потенциальных подчиненных.

Татьяна ЗАМИРОВСКАЯ

Патриотизм в музыке - категория, действующая на уровне неявного соцзаказа. Петь о любви к родине и готовности ее защищать от неявного врага модно. После проекта ОНТ «Белорусский вокзал» стало очевидно, что продолжение патриотических традиций - дело беспроигрышное и полезное, пусть даже презентуемые песни тематически исследуют скорее мифологические зоны сознания, нежели актуальные настроения молодежи: «*Я получил повестку и пошел в военкомат, я буду служить, как мой старший брат, я буду служить, как мой отец, мужчина я или нет, наконец?*» (группа «Механика», песня «Приключения»). Вопрос о половой принадлежности можно решить и проще, но тогда в этом не будет никакой белорусской «механики».

Пресс-презентация диска проводилась в расположении 46-го отдельного разведбата. Кроме артистов и разведчиков, живописно расположившихся на свежевыкрашенном броневичке, присутствовали «ВоенТВ», дирекция «Вигмы» и представители компании «АТ Паблишинг» с саунд-продюсером Анатолием Мартиновичем.

Объявив, что к традиции строевой песни сборник имеет отдаленное отношение, идеологи проекта указали, что диск записан для того, «*чтобы солдату было легче ждать окончания службы, а девушкам было легче жидать солдат из армии*». Ну, и для воспитания патриотизма: «*Десять лет Беларусь живет своей отдельной жизнью. Наша армия наконец-то созрела для творчества, а наши артисты созрели для того, чтобы петь для армии. Песня и армия неотделимы друг от друга*».

Указывая на долгожданный расцвет армейской субкультуры, продюсеры явно лукавили: эта субкультура досталась нам в наследство от рассыпавшейся империи, и пусть данная тема действительно неисчерпаема («*Рота, подтянись! Почему зад не поет?*»), собственная армейско-музыкальная традиция у нас отсутствует (старинные белорусские военные песни - другая культура). Впрочем, в России этот сборник запросто может иметь успех.

Разговоры о единении артистов и армии немного пугали. «*Артисты сами захотели участвовать!* - радовались продюсеры. - *Клип группы «Механика» вскрыл патриотическую нишу в нашем шоу-бизнесе*». «Леприконсы» записали песню «Солдаты», певицы Полина Донская (солистка Ансамбля песни и танца ВС РБ) и Влада, которая «*ждет своего солдата*», - композиции о трогательном ожидании, а легенда бардовской военной песни Фагот представил заглавный трэк альбома. Даже почти альтернативно-роковая группа «Медуза», записавшая «*классный рокешник «Домой»*» (похоже на одноименную песню группы «Секрет») «*вначале узнала о диске, потом выяснилось, что один из них служил в десантниках, а на следующий день она уже принесла готовую песню!*»

Учитывая исторически неблагополучные отношения рок-музыкантов и армии, смущает присутствие в сборнике рок-артистов. Если участники «Механики» служили в десантной части и до сих пор занимаются парашютным спортом, а бард Николай Анисимов 17 лет тянул армейскую лямку, то более рок-н-ролльные «Тяни-Толкай» и «Стокс» к армии не имеют никакого отношения. Парни из «Стокс», предоставившие для сборника песню «Под куполом небес» (посвященную, конечно же, десантным войскам), чувствовали себя неуютно и издевательски хихикали. «*Мы не служили, потому что у нас в группе все инвалиды*», - признались они журналистам.

«*А что вдохновило девушек на участие в этом альбоме?*» - спросил кто-то, почему-то указуя на Владу, лучезарно устроившуюся среди музыкантов из «Тяни-Толкай». «*А девушкам просто всегда нравились парни в военной форме!*» - объяснили продюсеры, решившие говорить, судя по всему, исключительно светлыми и добрыми штампами. Влада же бросилась вспоминать, как приятно приезжать с концертами в воинскую часть: все тебе рады, все подпевают, всегда аншлаги. В общем, с гражданкой не сравнить.

После проекта ОНТ «Белорусский вокзал» стало очевидно, что продолжение патриотических традиций - дело беспроигрышное и полезное, пусть даже презентуемые песни тематически исследуют мифологические зоны сознания молодежи

Армейская романтика окончательно сразила присутствующих в процессе описания артистами собственных песен: «*Вот когда солдат уходит в отпуск, чем он занимается в первую очередь?*» (сидящие вокруг десантники из разведбата сурово потупились). «*Правильно! Он знакомится с девушками, с этого все начинается. А чем кончается?*» - «*Гауптвахтой,*» - просветленно заявил бывалый коллега-журналист.

В финале прессе продемонстрировали шедевральный дембельский альбом, обшитый бархатной портьерой и инкрустированный кисточками от знамени (его обложка и послужила креативным стимулом к оформлению диска) и еще какие-то фотографии, регалии и заботливо заключенные в рамку воспоминания. Журналисты, увы, не прониклись: видимо, они были чересчур далеки от дембельской культуры.

Планы «Дембельского альбома» грандиозны: «ВоенТВ» уже сделало клип на «Письмо» («Механика») и сейчас снимает клип на их же песню «Приключения» (обещают крайне нетрадиционный сценарий). Следующий на очереди - клип Донской «Бриллиантовые слезы». 2 августа, в День десантника, в Витебске состоится презентация диска, приуроченная к 75-летию десантных войск Беларуси. А в ближайшее время, как пообещали, появится и «Дембельский альбом-2»: уже «*есть около пяти трэков*», а в остальном проект «*остается открытым - каждый может предложить для него свою композицию*». Ведь, как блеснули арифметикой вдохновленные «вигмовцы», «*дембельских альбомов может быть сколько угодно - три, четыре, пять, шесть, семь, восемь!*»

●массолит

КОД ДЭНА БРАУНА

в стране православных атеистов

Первое, что можно увидеть на белорусском книжном рынке, - стоящие щитом, защищающим то ли продавцов от покупателей, то ли наоборот, книги Дэна Брауна «Код да Винчи», «Ангелы и демоны», «Точка обмана» и, так сказать, дочерняя литература в виде комментариев к ним.

Елена СЕЛЬЧЁНОК

Уж если что и занимает умы наших соотечественников, кроме политики и огорода, так это псевдоисторические теории американца, поведавшего всему миру, будто Иисус Христос был женат на Марии Магдалине и потомки его дожили до наших дней.

Опираясь на апокрифы и околонаучные трактаты, Браун сработал в лучших традициях Голливуда, за что ему еще сполна воздастся экранизацией книги. «Сенсационный» роман 2003г., вышедший у нас осенью 2004г., наконец отозвался в сознании «абыякавых» в вопросах теологии православных атеистов-белорусов взрывом откровений. И не у них одних.

Переведенный на 44 языка мира, проданный тиражом свыше 25 млн. экземпляров, он был раскручен еще до своего выхода в свет и до сих пор входит в первую десятку бестселлеров в США, Франции, Бразилии, Аргентине и Великобритании.

Общественный резонанс в случае с «Кодом да Винчи» был предсказуем: слишком уж сильно наступил Браун на хвост Ватикану. Искусно мимикрируя под христианского Салмана Рушди, Браун не просто подвергся нападкам со стороны католической церкви. Кардинал Тарчизио Бертоне, архиепископ генуэзский, ныне уполномочен Ватиканом опровергнуть «тамплиерскую ересь» романа, названного прелатами «мешком лжи». И католическая церковь не зря горячится. Туристы в Риме уже используют «Код да Винчи» в качестве *«путеводителя по христианству»*, а те, кто Библию и в руках не держал, верят Брауну, как апостолу.

Разумеется, всякий образованный человек вправе назвать бестселлер культурологической, исторической и религиозной профанацией. В романе куча исторических, теологических и т.п. ошибок, причем просчеты бросаются в глаза не только знатокам. Тем не менее слепил он свое творение по всем правилам масскульта и Голливуда. Да и *Sony Pictures* выделила уже 3,1 млн. фунтов на постановку фильма с Томом Хэнксом в главной роли. Фильм выйдет на экраны уже в будущем году.

Белорусский книжный рынок предсказуемо повторил все выкрутасы рынка западного. Лавина комментариев к роману типа «Взламывая «Код да Винчи», критических опусов и постбрауновских романчиков уже заполонила прилавки. На общей волне усилился интерес к личности самого да Винчи, изучать биографию которого просто так никому и в голову бы не пришло.

Аромат запретного плода моментально возродил у постсоветского читателя советские рефлексы: книгу Брауна стали вскладчину ксерокопировать и читать запоем всем домом или всем офисом. Толстые книги в красивой обложке стоят около Br20 тыс. (в магазине - Br24 тыс.), не каждый захочет разоряться. А уверенные в спросе издатели не спешат выпускать роман в дешевой мягкой обложке. Поскольку ксерокопирование на поверку обходится дороже покупки книги, причина его иррациональна: полуподпольно-крамольное чтиво должно размножаться именно таким путем. Смешно, но очень по-белорусски.

А вот с изданием предыдущих романов Брауна маркетологи просчитались. Литературный и художественный примитивизм писателя выдает себя с головой: одна и та же расстановка героев и кочующие из книги в книгу характеры способны погасить интерес к ним любого здравомыслящего человека. Поэтому не только ранние романы Брауна перестали продаваться, но и интерес к самому «Коду да Винчи» начинает спадать. «Американский Перес-Реверте», потеснивший Акунина на белорусском рынке, сам является эпигоном Умберто Эко («Маятник Фуко»). Браун просто перекодирует привычные культурные и религиозные символы, наполняя их несуществующим таинственным смыслом и в совершенстве используя всевозможные голливудские штампы.

В «Академкниге» корреспонденту «Белорусской газеты» поведали: комментарии к роману уже никого не интересуют, ранние романы Брауна покупают мало. В Беларуси Дэн Браун до сих пор делит пальму первенства с уже порядком приевшимся Пауло Коэльо. Но книги «мага» гораздо дешевле брауновских талмудов. Что касается самого «Кода да Винчи», то, пока анонсируют фильм и стращают продолжением книги, над которым Браун усердно трудится, интерес к нему не исчезнет. Пипл схавает. Причем отечественные «православные атеисты», отличающиеся большей толерантностью, чем католики, еще и добавки попросят.

●театр

КОНЧИЛИ НА ВЫСОКОЙ НОТЕ

В Беларуси завершен театральный сезон

Нынешний театральный сезон отличился: большинство критиков в один голос объявили его едва ли не самым насыщенным и интересным за последние десять лет. Вероятно, они правы. Сезон действительно прошел на высокой ноте. Наконец-то у него появилась новая, неизвестная доселе для белорусского театра характеристика: напряженность.

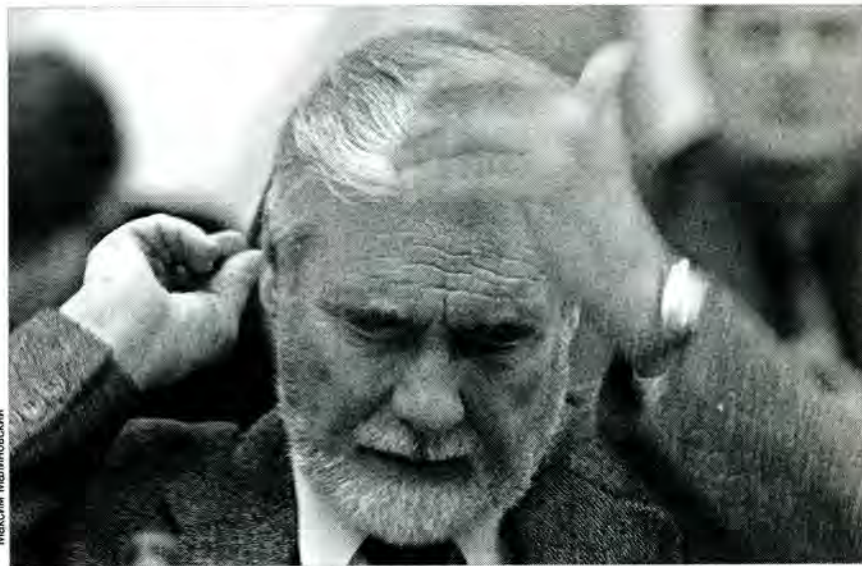
Олег ДОНСКОЙ

Конфуз сезона

Никогда еще в новейшей белорусской истории театры не подвергались такой жестокой и массированной атаке. Предмет - авторские права. Первый удар совершенно неожиданно был нанесен из Европы: крупнейший театральный форум - Европейские Неформальные театральные встречи, собравший в Белграде около тысячи топ-менеджеров и светил мирового театра, обрушился на отечественный Минкульт с требованиями самого недвусмысленного характера.

То, что в сфере авторских прав на иностранные пьесы в Беларуси творится беспредел, ни для кого не секрет. Но этот беспредел был всегда, к нему привыкли, приспособились. От Мозыря и Бобруйска до театров, имеющих статус Национальных, на постановки иностранных пьес разрешения не спрашивали, нарушая закон об авторских правах и Бернскую конвенцию. Минкульт постановки по «краденым» пьесам финансировал. Поэтому когда из Европы пришло официальное письмо, подписанное сорока известными европейскими театральными деятелями, министерство сначала сделало вид, что его не получало, а потом признало, что письмо получило, но не отреагировало.

После этого ни чиновникам, ни театрам не давали расслабиться: то американцы за своих авторов вступятся, то шведы да канадцы пьесы запретят, а там и белорусские авторы более тщательно начали подходить к защите своих прав.



Максим Малиновский

Ростислав Янковский в «Земляничной поляне» исполнил лебединую песню белорусского гостеатра...

Постановки сезона

В сезоне 2004-05гг. произошло вертикальное разделение белорусского театрального искусства. Все три лучших спектакля сезона родились на разных, не поддающихся сравнению уровнях театрального искусства. Образование этих уровней - и есть одно из главных завоеваний сезона.

«Земляничная поляна» Ингмара Бергмана в Национальном театре им. Горького - лучший спектакль в гостеатре. Этот бенефис Ростислава Янковского в постановке Аркадия Каца стал лебединой песней нынешнего белорусского театра. Поколение Янковского, Каца, Луценко безвозвратно уходит в прошлое: спектакль был запрещен Бергманом, но продолжает нелегально доживать свою жизнь в репертуаре.

Современный художественный театр Владимира Ушакова - первый частный театр, созданный по офф-бродвейскому принципу. Путем сложных договоренностей с УД президента Ушаков создал стационарный частный театр на базе малого зала КЗ «Минск», пригласил молодых амбициозных режиссеров Екатерину Огородникову, Михаила Лашицкого и талантливых актеров. Так была создана лучшая комедия сезона «Двенадцатая ночь» по мотивам Шекспира. Спектакль уходит от примитивного психологического театра: актеры не играют, а разыгрывают пьесу. То, что в Европе известно со времен Альфреда Жарри (рубеж XIX-XX вв.), в Беларуси показалось новинкой.

Театр в Беларуси аполитичен и асоциален, не замечает, в какой стране живет, в какое время, какими проблемами озабочены люди. Актуальный театр - для нашего государства явление уникальное. Спектакль «Психоз 4.48», поставленный Владимиром Щербанем по пьесе Сары Кейн, - революция в белорусском театральном сознании. Спектакль одним ударом уничтожил почти все белорусские театральные клише. Это современный взгляд на современного человека. «Психоз 4.48» немедленно стал самым модным театральным событием сезона: билетов в продаже нет, попасть на него можно только по спецзаписи. Такого в Минске не было никогда.



Максим Малиновский

...а Владимир Ушаков с молодёжью устроил в к/з «Минск» «Двенадцатую ночь»

Надежда сезона

Самой забитой, бесправной и неуважаемой профессией в белорусском театре были драматурги. Еще в СССР вся мощь государства сосредотачивалась на поддержке одного-двух «правильных» драматургов от каждой республики, а остальных просто не существовало. Проект «Свободный театр» стал первой серьезной попыткой создать работоспособную инфраструктуру для всех белорусских драматургов.

Карьера сезона

Несколько месяцев белорусский театральный мир ждал разрешения главной кадровой интриги сезона - назначения директора Национального театра им. Янки Купалы. Геннадий Давыдько одержал элегантную победу на выборах и стал депутатом ПП НС. О том, что директором станет актер Николай Кириченко, стало известно задолго до официального объявления. Но Николай Михайлович старательно пытался делать вид, что он не понимает о чем речь.

За короткий срок нахождения Кириченко у власти наметились два коренных изменения по сравнению с временами Давыдько. Давыдько всегда понимал, что внимание прессы и критика - естественная составляющая работы директора главного театра страны, а Кириченко оказался к публичному вниманию не готов. Терпимость к критике помогла Давыдько остаться любимцем СМИ и сделать феноменальную карьеру.

Минкульт сезона

В этом сезоне Минкульт не пнул только ленивый. Под огонь критики попали и кадровые решения, и ситуация с авторскими правами, и круглый стол, на который не пришел замминистра Владимир Рылатко, и цензура.

В конце сезона хочется позитива. В министерстве осведомлены о проблемах отечественной культуры, но решение этих проблем натыкается на необходимость реформ, отсутствие денег, госидеологию, приказы сверху, а зачастую и на дремучесть самих театральных мэтров, большинство из которых люди пожилые и, мягко говоря, старомодные.

Первым положительным сигналом стало совещание Владимира Рылатко с руководством театров по разъяснению Бернской конвенции и закона об авторском праве. Еще одна важная инициатива Минкульта - введение грантов для режиссеров, желающих ставить белорусские пьесы. Грант предполагает комплексное финансирование постановки вне зависимости от театра и выделяется под конкретный проект.

Оптимизм внушает и решение коллегии Минкульта провести мониторинги репертуаров театров, чтобы выяснить, каков в них процент белорусских пьес. Подтвердив, что белорусских пьес в репертуарах постыдно мало, Минкульт уже в следующем сезоне собирается серьезно взяться за их белорусcизацию. Хочется пожелать, чтобы в этом начинании министерство руководствовалось критерием качества текста, а не лояльности автора.

●проект

ПЕРЕСЕКАЯ ИОРДАН

музыканты соединили Восток и Запад

«С джинсами по жизни!» О, эти «запретные плоды» времен «холодной войны». Недаром их помнят в этой стране, как первую выкуренную сигарету или поцелуй «по-взрослому»... Подобные ностальгические мысли должны были бы непременно возникнуть у каждого, кто пришел в минувшую пятницу на JEANS Party в столичный клуб «Белая вежа». Но не возникли. Потому что даже указанные во флаерах джинсы отступили в тот вечер на второй, если не на третий план.

Ася КАЛИТИНА

Название вечеринки - *JEANS Party* - было весьма условным и придумывалось скорее всего впопыхах: *«Что общего между Беларусью и Америкой?»* Организаторы вечеринки посчитали, что джинсы.

Но для журналистов, коих в «Белой веже» в тот вечер было даже больше, чем иной раз на важных пресс-конференциях, больший интерес представлял не *dress-code* и не формат вечеринки, а возможность увидеть новую совместную программу белорусской группы *Spasenie* и американской *Crossroad* под названием *Crossing the Jordan* («Пересекая Иордан»).



Дмитрий Брушко

Белорусы из *Spasenie* и американцы из *Crossroad* слились в межнациональном религиозно-роковом экстазе

Альбом *Crossing the Jordan* записан недавно. Однажды в американской квартире лидера *Crossroad* Тима Спренси раздался телефонный звонок. Старый приятель хотел рассказать ему о белорусской группе, которую стоило бы послушать. Недолго раздумывая, Тим разыскал ребят из брестской группы *Spasenie*, а дальше: *«Мы предоставили им инструменты, начали играть вместе и подружились»*.

Потом родилась идея сделать совместный альбом, чтобы *«объединить восточную культуру, частью которой мы являемся и которую представляли в Соединенных Штатах, с западной»* - комментирует лидер группы *Spasenie* Игорь Муха. В результате получилось нечто в стиле *hard-rock latino* (так его называет Тим Спренси): хард-рок, немного джаза и, *«коль скоро мой старший брат играет с нами»*, латиноамериканской музыки.

Запись диска проводили в Бресте. Американские музыканты объясняют это тем, что стремились таким образом сохранить неповторимый национальный колорит. Продюсировать *Crossing the Jordan* в Америке взялся гитарист Фила Коллинза Дирол Сторнер. Благодаря то ли его умениям, то ли профессионализму музыкантов и интересу к *East-West music*, как окрестили проект в США, продажи дисков превысили все ожидания брестских музыкантов.

Осенью группа *Spasenie* намерена исколесить с концертами в поддержку *Crossing the Jordan* западное побережье США. А пока брестские и американские музыканты выступают в Беларуси, которая, признается Тим Спренси, *«мне очень нравится»*. Настолько, что он даже готов переехать, при условии, *«что вы переубедите мою жену»*.

●наша музыка

Александр БАЛЬ: «В МОЕЙ МУЗЫКЕ ПАТРИОТИЗМА НЕТ»

поэтому в «Войну» бард не играет, а поет

В октябре автор и исполнитель Александр Баль готовит для своих почитателей сюрприз. Вместе с известными столичными музыкантами он проедет по Беларуси с концертами «Война». Проект этот Баль задумал давно, но, как сам признается, если бы не концертная организация и ребята-музыканты, которым идея пришлась по душе, давно опустил бы руки: *«Потому что когда тебе никто не верит, ты и сам устаешь от собственного напора и желания что-то воплотить в жизнь»*.

В минувший вторник состоялась пятая репетиция музыкантов с исполнителем. Улучив момент, корреспондент «Белорусской газеты» Татьяна Карюхина побеседовала с автором проекта - бардом Александром БАЛЕМ.

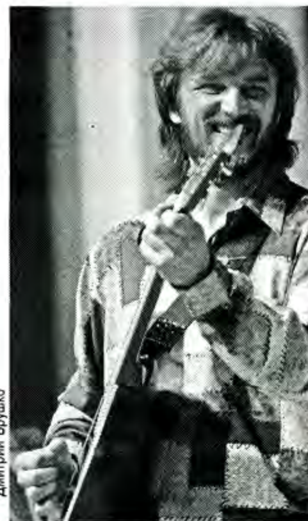
- В пресс-релизах к проекту «Война» сказано, что война - это не только Великая Отечественная и Афган, это еще и война в понимании Александра Баля. Как же вы понимаете войну?

- Не важны даты, века и конкретные события. Вторая ли мировая или война в Афганистане... Человек - вот что главное: тот, кто идет на войну, и тот, кто его провожает; тот, кто гибнет, и тот, кто не дожидается погибшего. Для человека война - страшное дело. Это альбом о той войне, которая, не приведи Господь, может начаться завтра.

- Иными словами, проект задуман «во избежание»?

- Нет, избежать нельзя. По крайней мере, я в конкретной песне не смогу никак предотвратить войну. Люди на это жизни кладут. Альбом «Война» - это просто отношение человека к войне, его размышления о ней. Однажды я выступал в прямом эфире по радио. Позвонила одна женщина, пожилая - по голосу было слышно. Она не дала мне сказать ни слова, просто кричала в трубку: *«Не пропагандируйте войну! Не пропагандируйте войну, пойте про любовь!»* Она просто не поняла, недослышала. Это пацифистский альбом, о том, что надо *«жить дружно»*. Хотя после этого звонка я сильно задумался: не есть ли упоминание слова «война» нагнетание обстановки. Думаю, нет: ведь тогда врачи не должны произносить слово «болезнь».

- Один российский музыкальный критик как-то сказал о группе «Любэ»: только тот, кто не служил в армии, может петь о ней с подобным чувством патриотизма...



Дмитрий Брушко

«Под запрет попадают те, кто неуправляем, кто поет не под фанеру»

- В моей музыке патриотизма нет. Я - не патриот. И не скрываю этого.

- Что же вы в таком случае пытались вложить в свои песни, если не патриотизм?

- Я сам пытаюсь понять это. На самом деле в песнях, как в жизни: ты идешь, насвистываешь веселенький мотивчик, а потом вдруг споткнулся и упал или нарвался на хулиганов. И всё - другие эмоции. Так и в песнях: есть смешные, грустные или почти неприличные, потому что сама жизнь бывает неприличной.

- В конце прошлого года прошел слух о том, что ваши песни запрещены к трансляции на Первом Национальном телеканале. Как сейчас обстоят дела?

- Понятия не имею! Мне просто лень интересоваться. Я не слушаю радио: там мне сказали, что я не формат, а чтобы не расстраивался, добавили: «Песняры» - тоже не формат, и я успокоился. И забыл (вернее, не учитываю), что его слушает кто-то еще. Не смотрю белорусское телевидение. Да, мне сказали, что на БТ есть некий «запрещенный список». Но, по большому счету, это никак на мне не отразилось: мы провели концерты по Беларуси и в Минске. Если я запрещен, то, может быть, это даже здорово? Может, когда-нибудь кто-нибудь станет подсчитывать, кто в этой стране был под запретом, и награждать их медалями. И я вдруг тоже окажусь среди этих счастливцев!

Логично, что под запрет попадают те, кто неуправляем, кто поет не под фанеру. С «фанерщиков»-то что взять? Они безопасны, беззубы, они не способны расшевелить ни одну извилину.

- А как же качественная попса?

- Нет качественной попсы. Есть популярная музыка. А попса - то, что изначально сделано только на продажу. Это когда два молодых человека задумывают: *«Чем мы еще с тобой не торговали? Колготки продавали, селедкой торговали. Давай песни сочинять!»* Они кому-то улыбнутся, где-то настоят на своем, остальным заплатят. Так «звезды» и вылезают. Я сам знаю подобные примеры. А человек, который выходит к включенному микрофону, может «ляпнуть» что-то такое, что шевельнет извилины. И зритель подумает то, что не нужно государству.

- «Война» может шевельнуть извилины?

- Может. Но там нет политики. Хотя, насколько я помню из школы, *«война есть продолжение политики государства»*. Страшное определение! Поэтому не хочется политики, привязок и намеков.

Культпрограмма

с Татьяной КАРЮХИНОЙ



CONCERTO GROSSO:

тоскливо, грустно, напрасно...



В начале прошлой недели в Национальном художественном музее Беларуси открылась выставка работ известного мастера станковой и книжной графики Арлена Кашкуревича под названием *Concerto Grosso*.

Творчество Арлена Кашкуревича - заметное явление в современном искусстве Беларуси: его графические работы ценятся далеко за пределами страны, а имя широко известно среди коллекционеров и ценителей графики. На выставке в Национальном художественном музее представлены его новые работы, среди которых центральное место занимает большой цикл рисунков *Concerto Grosso*.

«Большой концерт» Кашкуревич «сыграл» в миноре: *desolato, lamentazione, disperato* (тоскливо, грустно, напрасно) доминируют в музыкальных темах листов из этого цикла. Его творец трогательно обнял контрабас как самое драгоценное, что есть в жизни, и повесил нос. Может быть, завтра он будет мужественным (*strenatamente*) и решительным (*risoluo*). Кто знает...

Общую эмоциональную атмосферу выставки дополняют также серия «Игроки» и еще не завершенный художником цикл «Эта милая городская жизнь...», объединенные *«проблемой начала века»* - одиночества личности в обществе.

«Отпускной» альбом

Анны-путешественницы



Увитая плющом стена, старинное кресло прямо на улице и белый песок (или снег - кому как больше нравится). «Анна в городах» - это не логическое продолжение новомодного спектакля «Анна в тропиках», поставленного недавно американским режиссером Дениэлом Бэнксом на сцене Республиканского театра белорусской драматургии, а просто выставка работ фотографа Анны Драпезы, которая экспонируется в галерее визуальных искусств *NOVA*.

Анна Драпеза, похоже, из тех, кого всю жизнь зовет дорога. Ее «Анна в городах» - это фотозаписки путешественницы, в которых «иная жизнь»: мышки-жбаны, опустившие «хвостики» в бутыли, машины-топки, знакомые лица и пейзажи. Рассматривая их, получаешь удовольствие, словно от перелистывания альбома с отпускными фотографиями хорошей знакомой.







Тет-а-тет

с Кириллом **ЖИВОЛОВИЧЕМ**



Николай МАТВЕЕВ: «Я ЖЕ НЕ ДИВЕРСАНТ КАКОЙ-ТО»

Герой-комбайнер на поле битвы

Мечтая о *«скорейшем окончании ремонта в своем доме»*, механизатор-комбайнер Николай Матвеев говорит, что *«спать сейчас некогда, сна хватает у нас зимой, а сегодня надо работать»*. Его *«ставят в пример молодым, обращаются за советом»*. Он признается: *«учиться не было времени»*, а о своем политическом выборе *«лучше промолчать»*. После работы в поле он, вопреки стереотипам, спиртным не увлекается: *«Принимаю душ и отдыхаю. Иногда, бывает, на озеро выезжаем. Но сейчас не до этого - работать надо»*.

...Все быстро ремонтирующиеся дороги уже ведут в Слуцк, где совсем скоро отметят один из главных праздников страны «Дажынкі». В самом Слуцке в авральном режиме строят, ремонтируют, красят почти триста объектов. В соответствии с заявленным статусом идет и битва за урожай в окрестностях города. Десять комбайнов сельского производственного кооператива Слуцкого района «Наша нива» в боевой готовности. В нескольких десятках метров от обновленной дороги комбайнер активно передвигается вокруг своей уборочной машины.

«Работа идет. С самого утра собираемся на мехдворе, приступаем к осмотру техники. Роса сходит - и мы сразу в поле», - рассказывает Николай Матвеев в ожидании горячего обеда. - *Вчера привозили борщ, котлеты, сметану, компот»*.

В прошлом году Матвеев стал одним из лучших комбайнеров в стране: *«Работал много, с раннего утра до поздней ночи. Вот и намолотил больше всех - 1700 т. За свой труд, за уборку зерновых и зернобобовых культур заслужил машину ВАЗ-2107. Это подарок, но не то, что было мне очень необходимо. Если бы дали деньгами, то машину бы вряд ли купил. Но продавать не захотел, пусть будет на память»*, - улыбается Николай.

Смахнув со лба пот, он признается: *«Лето, как всегда, самая горячая пора. Зимой работы меньше, а сейчас хватает, чем заняться»*. По расчетам специалистов Миноблисполкома, в нынешнем году в области может быть собрано рекордное количество зерна - не менее 2 млн. т. Николай Матвеев пожимает плечами: *«Не знаю, я в это дело не вникаю. Будет как будет. Сумею намолотить побольше - заработаю больше денег. Лишь бы техника не подвела»*. Хотя, по признанию опытного комбайнера, новым уборочным машинам *«нужен двигатель хороший, а нынешний мне не нравится. Я считаю, что семь сезонов я вообще не должен смотреть мотор в комбайне. А двигатели Минского моторного никуда не годятся, это ни для кого не секрет»*.

То, что очень часто некоторые высокопоставленные чиновники рапортуют о зарплатах в сельских хозяйствах в размере $200-250, Матвеева не удивляет: *«Оно так и получается в среднем»*. «Усреднить» зарплату помогает именно период сражений за урожай: для многих тружеников села уборочная - единственная реальная возможность существенно пополнить семейный бюджет. *«Зимой получал где-то 150-200 тыс., летом, конечно, больше - 500-600. Во время уборочной можно и миллиона два в месяц заработать»*.

Один из представителей СПК «Наша нива» посетовал на то, что *«проверки уже достали, со всех ведомств едут, только работать мешают»*. Матвеев спокойно признается: *«Я этого не замечаю, работаю себе и все»*.

О большом внимании к уборке со стороны государства комбайнер отзывается нормально: *«Я считаю, что это хорошее дело. Внимание должно быть, а насколько большим - решать не мне. Я уже 20 лет здесь работаю. И если сопоставить девяностые годы с сегодняшним временем, изменения, конечно, есть»*. Правда, следить за всеми инициативами главы государства Николай не успевает: *«Забыл, когда уже телевизор смотрел»*.

Вот и республиканское селекторное совещание по вопросам уборочной кампании на прошлой неделе Матвеев пропустил: *«А я тут при чем?»* Но краем уха слышал, что президент намерен помочь крестьянам убрать урожай, чтобы в следующем году *«рассчитывать на их поддержку на президентских выборах»*. *«Хлеб надо по любому убирать. А в политику я не вмешиваюсь, мне она не нужна. Мы просто урожай убираем»*. Призадумавшись, Николай продолжает: *«Ну, а как я могу в политику влезть? Кое-что в стране, может, и правильно, а половина, может, и неправильно. Но я же один не справлюсь с этим. И вообще, об этом говорить не хочется, все равно ни на что не повлияет. Так что я лучше промолчу. А время покажет, оно все изменит. Вопрос только: в какую сторону все будет меняться? Может, если бы я какой-нибудь институт кончил, то что-нибудь и еще по этому поводу сказал, но учиться не было времени»*.

На прошедшем селекторном совещании президент заявил, что *«за всякое безучетное использование и разбазаривание топлива должен быть соответствующим образом установлен спрос с руководителей и специалистов»*. Матвеев лишь усмехается: *«Да какой комбайнер будет топливо носить? Ему некогда этим заниматься!* - удивляется он. - *Топлива у нас хватает, с этим проблем нет. Раньше, помню, проблем много было. А сейчас всего хватает: и топлива, и техники, и людей. Да и погода подходящая, зерно через пару дней дозреет, дойдет до нужной кондиции»*.

О возможных изменениях в сельском хозяйстве Матвеев задумывается не часто: *«Я в это дело пока сильно не вникал. Может, и нужно будет что-то поменять. Но пока система работает, пускай плывет, как говорится. Хотя свое хозяйство небольшое иметь было бы неплохо. Только я никак не могу разобраться, дает правительство добро развитию фермерства или нет. У нас вот раньше был колхоз им. Дзержинского, сейчас СПК «Наша нива», а что будет потом, я не знаю. Может, в фермерское хозяйство переделают»*.

Об успешной жизни и личном счастье Николай говорит после паузы: *«А бог его знает, что для счастья надо. Главное, чтобы здоровье было. И все будет нормально»*. Уже из кабины своего комбайна Матвеев признается: *«У нас вроде как все стабильно. Но, конечно, хотелось бы что-то поменять вокруг. Только я же не диверсант какой-то, мне никакие теракты тысячу лет не нужны, перевороты тоже. Хотя, если по-человечески, то перевернуть у нас в стране кое-что нужно»*.

Топ-тест

На прошлой неделе Николай Матвеев потратил Br330 тыс.

Лучшей покупкой недели стали филенчатые двери почти за Br250 тыс.

Порадовало начало активной уборки урожая.

Удивили синоптики, прогнозы которых по поводу выпадения осадков не оправдались.

Разочарований в период уборочной кампании у него не бывает.

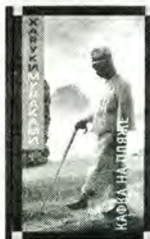




Книги



с Леной **СЕЛЬЧЁНОК**



Харуки МУРАКАМИ. Кафка на пляже. - М.: «Эксмо», 2005.

С какой страницы читать. Со стр. 193-й: *«Ты боишься своего воображения. А еще больше - снов. Боишься ответственности, которая начинается во сне. Но ты не можешь не спать, а раз так - сны являются к тебе. Когда ты не спишь, воображение еще можно как-то сдерживать. Но держать под контролем сны - не в твоих силах»*.

Рекомендуется всем, кто еще слепо и искренне верит в талант Мураками.

Что, где, когда. Очередной роман японского сюжетоваятеля с рыночно оправданным окололитературным названием, намекающим на нечто элитарное, но, ясен переплет, полностью обманывающий читателя. Франц Кафка имеет к этому роману такое же отношение, как русский поэт к вихрастому мальчику по кличке Пушкин. Перипетии в стиле «пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что». Японская версия Эдипового комплекса в сочетании с проклятиями, тайнами и странствиями: *«Когда-нибудь этой самой рукой ты убьешь отца и будешь жить со своей матерью»*. Игра с бессознательными страстями и предначертаниями заканчивается полной победой последних. Бездарно использованный сюжет греческой трагедии с немотивированным привлечением кафкианского авторитета у знающего человека может вызвать в лучшем случае недоумение, у нормального чувака, тянущегося через Мураками «к высокому», - ощущение причастности к тайнам бытия. По сути, в романе только один герой - предопределение с элементами психоанализа, а 15-летний мальчик по имени Кафка - лишь *«одинокая душа, мечущаяся по линии прибоя»*.

Место на полке. Подальше от настоящих Кафки, Фрейда и т.п. Лучше в окружении таких же бестселлеров Мураками.



Александр КАБАКОВ. Все поправимо: хроники частной жизни. - М.: «Вагриус», 2005.

С какой страницы читать. Со стр. 7-й: *«Все уже произошло и будет идти дальше, как идет, и ничто не остановит эту колесницу, пока не изотрется ось, и не разлетится все к чертовой матери»*.

Рекомендуется любителям бытовых человеческих трагедий, а также по-хорошему ностальгирующим по «совку».

Что, где, когда. Традиционный роман-воспоминание с последовательным и детальным изложением событий и чувств. Удостоенный премии имени Аполлона Григорьева, это роман подведения итогов или их видимости: *«Теперь я пытаюсь понять, как же мы жили тогда, как доживаем теперь»*. Полуклассический, но узнаваемый стиль Кабакова с псевдобунинскими интонациями и чувственно-лирическими отступлениями. Уже из дома престарелых герой заново переживает свою жизнь: «светлое» сталинское детство, доносы и аресты, политическая неблагонадежность, «оттепельная», стиляжная молодость... В погоне за «тряпками» и деньгами, в гулянках и написаниях диссертаций «от некуда деться», потерялась жизнь. И даже в воспоминаниях остается сердечная пустота бесплодной жизни.

Место на полке. Между «Жизнью Арсеньева» И.А.Бунина, романом «Дети Арбата» А.Рыбакова и «Московской сагой» В.Аксенова.



Лидия ВЕРТИНСКАЯ. Синяя птица любви. - М.: «Вагриус», 2005.

С какой страницы читать. Со стр. 5-й: *«Я всю жизнь была влюблена в Вертинского... Образ Вертинского, звучание его голоса, песен всегда в моей душе. Пишу по велению сердца и по праву памяти...»*.

Рекомендуется любителям заглянуть в личную жизнь знаменитых и поклонницам душещипательных историй о волшебной любви.

Что, где, когда. Нежные, абсолютно не вычурные, не пафосные, без претензий на искусство, простые и добрые воспоминания действительно любимой молодой жены поэта, певца, артиста, киноактера, короля настоящего (а не уголовного) русского шансона. Он встретил ее, свою «белую птицу Спасения», когда ему было 50. *«Когда я умру, ты будешь любить меня еще больше»*, - говорил он жене, которой было суждено намного его пережить. Книга пропитана такой любовью и нежностью, что художественные качества текста теряют значение. Но там, где лучше поэта никто не скажет, Вертинская уступает страницы мужу. Повествование гармонично, поскольку фактически полкниги написал сам Вертинский - в многочисленных письмах, испещренных стихотворными цитатами, и в сердце своей жены.

Место на полке. Между сборниками и пластинками Александра Вертинского.

Книги предоставлены: ИП А.С.Немыцкий (asnem@mail.ru): ул. Октябрьская, 5 (КЗ «Минск»), ул. Даумана, 23, ул. Козлова, 3 (Дворец искусства)

Connect.net

с Ланой **ЛАММЕР**



ДОБРЫЙ ИНТЕРНЕТ

Что бы там ни говорили сильно образованные дяди и тети, Интернет - не только рассадник пошлости, зла и насилия. Несмотря на то, что тут свалено 550 млрд. документов (95% из которых общедоступны) и каждый день появляется около 7,3 млн. новых веб-страниц, полно голых продажных женщин и чертежей ядерной бомбы, он может быть очень даже добрым. Об этом ноют пользователи-зануды: *«сколько спама нам принес добрый интернёт-понос»* и *«помните старый добрый Интернет 15 лет назад: без MS-брозеров и недоломанных виндозеров, с тихими благородными конференциями, где все обращались друг к другу на «вы» средствами литературного языка»*.

В этом каждый день убеждаются способные хакеры. С этим не могут не согласиться продвинутые рукоблудники (столько порно!). Интернет просто-таки набит всяким «добром». Хотя встречается и настоящий позитив в виде полного собрания сочинений Стругацких, музыки регей в *mp3*-формате и добрых домашних страничек.

Стоянка. *http://homokaasu.org/gematriculator*

Статус. Программа, определяющая процентное соотношение добра и зла на конкретном сайте.

Претензия. Исчерпывающий ответ на риторический вопрос Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Проверка Интернета на вшивость и логическое продолжение русской, но не всегда народной мудрости *«меньше знаешь - дольше спишь»* на английском языке.

Подробнее. В 1885г. на бескрайних просторах России явил себя свету некто Ванька Панин, злостный нарушитель общественного порядка времен дореволюционного царизма. За «не те» взгляды был в срочном порядке выслан из страны, что не помешало ему окончить Гарвард, стать доктором наук и открыть миру великую Истину. Истина заключалась в том, что жизнь на земле великим повелением свыше подчиняется цифре «7», которая была дарована Богом и чудесным образом зашифрована в Библии, отчего сей текст есть ни что иное, как благословение Творца. Эта ересь сознанием XX столетия оценена не была, оттого Ваньку, вещавшего свои теории из захолустной канадской деревушки, великие научные умы не замечали. Зато заметили энтузиасты XXI в. и соорудили на его учении веб-движок, способный на основе анализа текстов различных интернет-страниц с помощью панинской семерки определять в них количество добра и зла. После каждой проверки создатели рекомендуют вешать специальный баннер в стиле «Минздрав предупреждает» и делать соответствующие выводы.

Стоянка. *http://www.kolabok.narod.ru/friends/index.html*

Статус. Похвала дружбе в особо извращенной форме.

Претензия. Попытка заменить утреннюю мантру любви к себе, сезонную ненависть к человечеству и гнетущее чувство одиночества без срока давности.

Подробнее. Компиляция в стиле ущербного постмодернизма, состоящая из текстовых банальностей, детских фотографий и стандартных шрифтов. Слезливая лирика заставляет позвонить родителям, не забывать друзей, вспомнить молодость и покончить жизнь самоубийством. Венец - ненавязчивая просьба послать ссылку по этапу всем своим друзьям. Счастье по факту выполнения просьбы прилагается.

Цитата. *«Друзья - это незаменимый ингредиент любого салата в салатнице жизни»*.

Стоянка. *http://smile.bel.ru*

Статус. Вход в хорошее настроение, затерянный среди рекламных баннеров.

Претензия. Отсутствует. В наличии - легкий юмор без примесей садизма.

Подробнее. Набор приколов из жизни в любом графическом формате. Пьяные программисты, армия, рынок, таблица Менделеева и велико-могучий русский язык. Малым скоростям строго воспрещается. Работает по принципу - *«улыбнитесь, и вам откроется»*.

Цитата. *Smile, smile and smile. V.I.Lenin.*

Стоянка. *http://dobrota2.narod.ru/dobro.html*

Статус. Номинально - страничка о доброте, добрых людях, свежих идеях и носках.

Претензия. Виртуальный психолог для уставших студентов и жестяных банок пива.

Подробнее. Самопальный продукт в виде семейного дневника-эссе с кучей ссылок и орфографических ошибок, страничкой «про автора», завышенной самооценкой и непомерным словоблудием в формате утешительной молитвы. Напоминает корзину для мусора. Создается впечатление, что добро в нашем мире - серое и обломанное. Из чистого позитива - текст песни про белогривых лошадок с аллюзиями на детство и домик в деревне.

Цитата. *«Все равно все мы сдохнем и будем гнить под землей, киша опарышами. По-доброму так...»* (из гостевой книги).

CD-обзор

от Татьяны **ЗАМИРОВСКОЙ**





НОГУ СВЕЛО!, «Идем на восток!»
Real Records, 2005

В жизни каждой более-менее убежденной группы, играющей трогательный трэш-поп, рано или поздно наступает момент искушения: открывается сладостная возможность стать ближе к народу. Максим Покровский, засветившийся в «Последнем герое» (и написавший по этому поводу вопиюще-безвкусную песню «Я - не последний герой») и российском кинематографе («Идем на восток», увы, оказалась прорывом группы в массовое сознание), не мог не использовать этот шанс, в итоге выдав «народный», умягченный вариант «Ноги» с менее изощренной лирикой и нарочито душераздирающими мелодиями. Эта небрежность по отношению к собственной сюрреально-музыкальной психофабрике наверняка разозлит тех, кто в свое время рыдал над гениальной арт-дилогией «Счастлива, потому что беременна». Радует, правда, то, что даже расслабленную «Ногу» временами сводит: среди всего этого советско-кинематографического электро-попа (группа ныне работает именно в такой стилистике - лиризм а-ля 50-е плюс колокольчиковые синтезаторные аранжировки и полная вербальная мусорница) встречаются горсти жемчуга вроде детсадовского наци-гимна «Мадам», космического соло на клавесине («Клавесин») и кавергной баллады «Апрель» о сложной актерской жизни с до костей пробирающей мелодикой в духе *«Мы начинаем КВН... Для чего, для кого?»* Этот КВН для никого завершается триумфальной «Рекламное место сдается» (которую издал бы на своем лейбле даже какой-нибудь Феликс Кубин) и омерзительным ремиксом на «Идем на восток».



ROISIN MURPHY, Ruby Blue
***Echo*, 2005**

С группой *Moloko* явно что-то не так: иначе с чего бы их вокалистке, томно-хрипловатой Ройзин Мерфи, давно и подозрительно тянущейся к артистичным музыкальным формам, выпускать соло-альбом с помощью культового аранжировщика и электронного музыканта Мэтью Херберта. Херберт сам по себе более чем самодостаточен - целый шумовой оркестр, в котором потеряется любой вокалист. Ройзин старается не теряться и выдает целую гамму настроений а-ля 50-е, под шуршащий и параноидальный треск хербертовых пальцев распевая соул-джазовые баллады и танцевальный электро-фанк. Итоговый продукт намного превосходит последнюю работу *Moloko* и скорей всего не только из-за энтузиазма Мерфи, но и благодаря одаренности соавтора, без которого вряд ли появились бы такие пышные трэки, как вкрадчивое техно-кабаре *«Ramalama (Bang Bang)»* и гаражный электро-блюз *«Ruby Blue»* - в самый раз вспомнить группу *Yeah Yeah Yeahs*. *Moloko* же никто не вспоминает. А зря, неплохая была группа...



NEW ORDER, Waiting For The Sirens Call

Если раньше самым любимым суицидником от рок-н-ролла, бесспорно, был Курт Кобейн, то нынешнее поколение (наверняка под впечатлением фильма «Круглосуточные тусовщики») избрало себе нового героя - многострадального Яна Кертиса из *Joy Division*, разобравшегося со своими глобальными вопросами почти на полтора десятка лет раньше Кобейна. Группе *New Order*, еще в 80-е возникшей на руинах *Joy Division*, стоило бы использовать это обстоятельство по максимуму: депрессивный суховатый пост-панк сейчас замечательно продается. Однако эти маргинальные эстеты (свое название они сейчас пишут в виде крупного всеотрицающего *NO*) невозмутимо идут тем же путем, который открыли посредством альбома *«Get Ready»* 2001г., - играют меланхоличную и очень мелодичную поп-музыку, начисто лишенную экзальтации и пафоса, с чуть заметным романтизмом 80-х. Несмотря на отсутствие громких хитов, все критики единодушно соглашаются, что *«Waiting For The Sirens Call»* - один из сильнейших дисков года.

Главные темы номера

«ОН ПОВЁЛ СЕБЯ КАК ОТЕЦ, А НЕ КАК ПРЕЗИДЕНТ»



Сын Виктора Ющенко, обещавшего, что все украинцы будут равны перед законом, был «застукан» газетой «Украинская правда», во-первых, за рулем *BMW M6* стоимостью свыше 130 тыс. евро., во-вторых - за грубейшим нарушением ПДД. Газета сообщила, что Андрей Ющенко ходит с сотовым телефоном *Vertu*, стоимостью от 4,8 до 30 тыс. евро, и сорит деньгами в ресторанах. 25 июля Виктор Ющенко неожиданно жестко отреагировал на публикации в «УП», заявив, что сыну нужно было потрясти счетом из ресторана перед *«мордой»* журналиста. Прозвучали также пассажи: *«киллер нанятый»*, журналист, *«который не работал ни минуты своей жизни на свободу прессы»*.

Стр. 9

МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ

Всенародная битва за урожай


Дмитрий Брушко

Михаил РУСЫЙ

Photo.ByMedia.net

Николай ЮРКОВ

Количество молока в стране зависит от количества старых дев. Старые девы держат кошек, а кошки ловят мышей, а мыши разоряют гнезда полевых пчел, а полевые пчелы опыляют клевер. Чем больше клевера, тем больше молока в стране. В этой последовательности не меньше логики и здравого смысла, чем в существующей модели управления АПК: итог и сроки завершения уборочной кампании, количество необходимых средств, комбайнов и солярки зависят от личного вмешательства и контроля одного человека. На минувшей неделе прошло традиционное селекторное совещание с участием главы государства. Как сказал президент, *«отморозки»* опять будут критиковать власть за сегодняшнее селекторное совещание. *«Но это от злобы и бессилия... Мы потратили сегодня с вами три часа, но показали людям то, что должны были показать: что мы о них помним, мы заботимся о них и что мы для них делаем все, что они просили. И это действительно демонстрация»*.

Стр. 4-5

«ЗАКОНЫ, КОТОРЫЕ МЕШАЮТ БИЗНЕСУ, НУЖНО УБИВАТЬ»


Дмитрий Брушко

- Глядя здесь на людей, я не всегда могу понять: работают они или не работают. Удивляюсь тому, что и те, кто хорошо работает, и те, кто работает плохо, получают почти одинаково. В большинстве китайских коммерческих структур такое невозможно. Каждый понимает, что потерять работу можно очень быстро - за пять минут. Обычный китаец в 20 лет думает о том, о чем многие белорусы начинают думать только в 30-35 лет. Мне 22 года. Сейчас я хочу учиться и зарабатывать деньги. Для меня главное - обеспечить себе будущее. У нас в Китае говорят: не забывая прошлого, смотри в будущее.

Стр. 22

Хроника недели



Скажите, как его зовут?

«Кто всем и каждому знаком?» Не спешите кричать *«Бу-ра-ти-но»*. По итогам опроса, проведенного в июле Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ), в России самый высокий показатель узнаваемости среди президентов стран СНГ у Александра Лукашенко (85%). На втором месте Виктор Ющенко (76%), на третьем - Нурсултан Назарбаев (59%).

52% прошенных считают политику Лукашенко *«скорее дружественной»* по отношению к России (это тоже самый высокий показатель среди президентов). Но и в рейтинге глав государств, проводящих «скорее недружественную» политику в отношении России, белорусский руководитель набрал 22%.

Обидно, что 14% граждан России не знают фамилии нынешнего белорусского президента. И ладно 2% респондентов неверно назвали фамилию руководителя страны, так 12% вообще затруднились ответить.



Нацбанк захотел «Джема»

«Все специалисты сидят в Нацбанке», - эти слова сотрудников «Джем-Банка», наверное, исчерпывающе объясняют ситуацию, в которой оказался банк. Нацбанк Беларуси принял решение о введении с 25 июля временной администрации в ОАО «Джем-Банк» на три месяца. В «Джем-Банке» заявляют о несогласии с решением главного банка страны, подчеркивая, что оно *«является мерой, не соответствующей законодательству РБ и ситуации в ОАО «Джем-Банк»*, который, по словам администрации, работал устойчиво и прибыльно, выполняя все установленные нормативы и требования Нацбанка.

«Для нас данная мера Нацбанка РБ является такой же неожиданной, как и для вас, поскольку не вызвана никакими обстоятельствами в работе банка и рассматривается нами не только как элемент недобросовестной конкурентной борьбы, но... как заказ со стороны отдельных высокопоставленных коррумпированных представителей госаппарата в целях дестабилизации обстановки в республике накануне президентских выборов 2006г. Согласно имеющейся в нашем распоряжении информации, на нашем банке отрабатывается модель воздействия на другие банки РБ с целью создания системного банковского кризиса», - сообщается в пресс-релизе «Джем»-банка.



«Не брат ты мне...»

Толерантным белорусам, видимо, надоело брататься с бесчисленной славянской родней. На прошлой неделе группа белорусских политиков выступила с заявлением по поводу высказываний Владимира Путина о том, что россияне и белорусы *«по большому счету, в целом одна нация, большая одна нация»*. В заявлении на имя Путина, подписанном молодежными активистами, а также известными оппозиционными политиками, отмечается, что *«особенно оскорбительно»* высказывание российского президента прозвучало накануне 15-летия Декларации о государственном суверенитете Беларуси, отмечаемого 27 июля: *«Президент России показал себя идейным наследником завоевателей, которые более пятисот лет пытались превратить белорусов в «истинно русских»: Ивана Грозного, Петра Первого, Николая Первого, Муравьева-Вешателя, Ленина и Сталина. Мы требуем от президента России публичного извинения за это оскорбление»*.

© БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА
Рег. свидетельство N 317 выдано 20 марта 1997 года
Учредители: Александр ВОЛЬВАЧЕВ, Игорь ВЫСОЦКИЙ, Александр МИХАЛЬЧУК
Издатель: ООО «БелГазета»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ИГОРЬ ВЫСОЦКИЙ

Заместители гл. редактора: Виктор МАРТИНОВИЧ, Константин МИХЕЕВ
Начальник отдела рекламы: Елена КАРНАШЕВСКАЯ, тел./факс: (017) 200-40-50, e-mail:reklama@bg.org.by
Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ
Служба распространения: Виктор БОНДАРЕНКО, тел.: 650-69-76

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БГ». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Редакция информирует авторов, что материалы, опубликованные в «Белорусской газете», могут быть также размещены в Интернете

Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17-а, к. 609.
Тел.:(017) 200-40-50, 203-33-73, 203-26-40, 206-44-62.
E-mail:bg@bg.org.by; editor@bg.org.by. Internet:http://www.belgazeta.by

Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет» (г.Минск, ул.Кульман, 1). Тираж 19330 экз. Цена договорная. Подписано в печать: 30.07.05; 21.25. Выходит 1 раз в неделю, в понедельник. Объем - 8 п.л. Заказ 694